

孤独课



[孤独课_下载链接1](#)

著者:亚然

出版者:理想国 | 广西师范大学出版社

出版时间:2019-10

装帧:

isbn:9787559821935

一个人？是的，一个人。

生活在远方，大留学潮下，孤独课是必修课。

“你始终都会跟那个不属于你的城市保持着一种距离，慢慢成为了繁华闹市中的一座孤岛”，一个人吃饭，一个人逛书店，一个人上酒馆，一个人去听音乐会，一个人也有hard core，一个人更多空间……

战胜孤独的过程，也是心智成长成熟的过程。做你自己，就很酷。

这是一个中国人到英国读书，来回三地漂泊生活（伦敦、台北、香港），一本有关留学生生活的结集。研究生的生活枯燥而孤独，所以，在读书路上不应该也不能够只有读书。这几年在租来的“孤岛之室”异地生活，时间也多在大英图书馆、皇家音乐厅，或在英超球场、查令十字街书店、威士忌小酒馆中度过。

作者虽然年轻，文字却沉稳而沧桑；文章写在不同城市，敏感捕捉城市之中的故事日常。在伦敦音乐厅听到无声电影的现场配乐（是的，肖斯塔科维奇），会想到这个欧洲城市跟俄国历史的密切关系；在苏格兰的小岛欣赏威士忌之余（是的，村上春树），更欣赏在小岛上生活的人所营造的社区关系；在台湾吃牛肉面（是的，小津安二郎），又会吃出餐馆背后一个家庭的结合和别离……

孤独课。孤岛集。美好的孤独，可以重新发现自己。

★推荐人马家辉（高分节目《圆桌派》常驻嘉宾、长篇小说《龙头凤尾》作者）——

作为亚然的“第一本书”，《孤独课》的难得意义在于记录了他的“纯真年代”，让读者看见并伴随他的精神浪荡……暗暗感动于原来世上确有声气相投的陌生同志。

★推荐人张铁志（台湾乐评人、《声音与愤怒：摇滚乐可以改变世界吗》作者）——

捧读《孤独课》，让我充满了一种对知识与世界的最原初的兴奋，也想起自己的青春……祝福这位20多岁的知识青年，也谢谢他用他的青春之眼带我们重温对于这个世界的初衷。

(1) 好的孤独，好的治愈——大留学潮下，一枚硬核90后，海外读书走上孤寂之路。带来伦敦的那叠信纸，给女友转眼写剩几张，学不到的断舍离。讨厌考试，写研究生完全求生秘诀，写此外开辟的comfort zone：音乐、威士忌、足球。又，寻味港台，避走日本，听风的歌，体认到成为职人的第一条件就是要对所专注的专业有热诚。经历了孤独的考验，感觉人生发生了一次蜕变。一个人吃饭，一个人逛书店，一个人上酒馆，一个人去听音乐会，一个人可以活得精彩。

(2) 外面的世界原来如此美好，走出孤独，生活在远方——带一本书去伦敦，爱书人的天堂，不入乐厅，怎知动听如此？《孤独课》写生活日常的干涩和快乐，将世界变好一点，也论“上瘾之必要”，因为伦敦还有很多的美术馆博物馆（像Tate）、很多的威士忌小酒馆（店里面还有一只醉醺醺的小狗）、书店（写过太多次了）、黑胶唱片店（红砖巷的Rough Trade），全部都是世界上超一流的博物馆酒馆书店唱片店。如果你没有在伦敦上到几种“瘾”，实在是枉来伦敦。

★《亚洲周刊》——亚然是香港新锐作家，因留学（伦敦大学）而被迫上的孤独课中，为兴趣而探索、为时事而思考，以年轻人独特、青春的触觉让人产生共鸣，把这份孤独变成文字，成为他人学习的参考书。



《联合文学》——《孤独课》也收录在台湾的敏锐观察（按：在伦敦大学，论文写台湾，所以有时也来台湾），许多也是身陷其间的台湾人难以察觉的。



《幼狮文艺》——离乡背井，身处异地，成了繁华闹市中的孤岛。但能书写此内容的人，身是孤独，心灵却是富有。



《明周文化》——终究孤独也是一种人生修炼，或者不必然是负面情绪。读书人容易孤独，但也容易快乐。亚然只要到书店跑一趟，遇上几本好书，回家捧读细嚼，便会感到满足。



“Xuite” 日志——虽然书名叫《孤独课》，可是感受不到孤独，反而从各式各样的主题中，感受到作者的充实，可以从书、音乐、旅游获得许多支持，得到不同的共鸣。

作者介绍:

亚然，本名关仲然，1993年生，“一位up and coming的新一代文化人、专栏作家”。香港中文大学毕业，伦敦大学亚非学院博士候选人。学术研究之外，兴趣涉猎甚广，对音乐、足球、威士忌都有研究。专栏见于《明报》等，同时为学术期刊《中国季刊》（China Quarterly）等撰写书评。

亚然的“开箱之作”《孤独课》，跟当年董桥一样置身伦敦，外面的世界，行囊里的中文，也跟前辈李欧梵《我的哈佛岁月》、马家辉《日月》和周保松《相遇》一样，都写他们的年轻、念兹在兹的异域求学时光

目录:【马家辉序言】

那一年的旁听生

【亚然自序】

孤寂的读书路

【I 读书的路途】

孤岛

大留学潮

错过了的时代

不是雪泥鸿爪

在伦敦的半年

漂泊生活

百花里族人

左翼重镇——亚非学院

讨厌考试

读博士的困难

研究生完全求生秘诀

虾汤拉面和鸡汤拉面

爱书人天堂

像王强一样的书蠹

倒数中的古巴

【II 三城记】

伦敦指南

三个锦囊

伦敦很危险

拯救了我的圣诞灯饰
在伦敦遇见画狂老人
恐袭与恐惧
从废墟中复活

图亭最有型

暂别英伦

智慧城市与自慰城市

香港小姐

消噪香港

文化差异

温柔的台湾

地道台湾游

食在伦敦

寻找香港的味道

廖家牛肉面

【III 生活的干涩和快乐】

人一旦爱，遂极脆弱

梦碎与幻灭

邓寇克

第一步

电视节目有好多种

把荒谬留给电视剧

文化沙龙

小王子

北上苏格兰

旅行团之死

避走日本

听风的歌

职人又烧

不太欧洲的苏黎世

主题公园威尼斯

不会脱节

学不到的断舍离

上瘾之必要

【IV 我的comfort zone】

伦敦的夏天等我回来

音乐会的最佳座位

指挥大师

管弦乐团的五粮液

面对恐袭

将世界变好一点

相约在音乐厅的顶楼

皇家阿尔伯特地狱

没有永远标准

波坦金战舰

革命在伦敦

在主教堂听马勒

花甲之年

不入乐厅，怎知动听如此

音乐政治家

戴上指环的梵志登

独乐乐，不如读乐乐之乐

喝威士忌，不如读威士忌

喝的是工匠精神

哪里还有奥威尔的脚毛
村上春树的威士忌
100%艾雷岛
威士忌盛世
炒炒卖卖麦卡伦
最长的一天
台式世界杯
我的世界杯
邻舍与仇敌
一个年代的终结：再见云加
· · · · · (收起)

[孤独课_下载链接1](#)

标签

理想国

随笔

美食

散文随笔

理想国

南京之旅

中国

2019

评论

太水了……作者的留学随笔在行文上既没学到马家辉的洒脱，也没学会李欧梵的趣味性，仅仅只达到了豆瓣日记水准……

“读书”算是全书的线索，又分四个主题：读书的路途，三城记，生活日常，我的comfort zone。按说都是我感兴趣的题材，可惜，写出来并不怎么有趣，更谈不上有用，加上文笔麻麻地，越翻越快，到大半本，就有点厌烦了。作者曾是马家辉的学生，马作序推荐，不知与理想国出版此书有无关联，总之，有失理想国在我心目中的水准

家辉太给面子

被前面插图里SOAS的图书馆俯瞰吸引，在那里度过了伦敦春天的大部分时光，我大概永远都会想念那个地方。体量不大，在上海到昆山往返的路上看完。只是随笔集，并没有什么文化比较研究的思路在其中。倒是关于音乐会的篇幅颇为有趣。和作者在同一时间生活在伦敦同一坐标，唯有对罗素广场的热狗摊和3月22日的恐袭的描写真的让人心头一热。

不行啊，马家辉作序加理想国出版也没法掩盖作者功力还不够的事实啊。特别是讲威士忌那几篇真的看不下去。

真的是看着理想国出的才买的，看完，准确来说，实在看不下去了，后面写威士忌和世界杯草草翻过去，整本书写的就像是日常的流水，并且时不时还带着自我顾影哀伤，却抓不起让人共鸣的那种力量，并且作者已经在年轻人中实属幸运的那一类人，整本书最精彩的是马家辉的序，看序满满的期待，后面太失望了

的確筆力有限，年輕一代中不算出眾

to eat well in england you should have breakfast three times a day.—maugham

作為報紙專欄，窺見一種生活狀態，和一個地方的見聞，特別是令人熟悉的港式詞彙與表達方式，閱讀體驗就很舒適，但是，作為一本書，我覺得對我來說就意義不大了。

除了古典音乐同足球部分，其他都喜欢 anyway，有d书国内无引进

和台版微妙的区别

写得也太不讲究了。浪费时间浪费钱！

我是真切的想念他所描述的伦敦//除了想念伦敦以外什么也没有
就是单纯的记录自己的时光吧 真好运可以出版出来

留学

看到理想国的推荐以及类似的背景就一冲动买了，结果发现现在原来小学初中生的流水账也能出书了，我心里很是受到鼓励！

理想国公众号读到台湾牛肉面那一篇，台湾的交换经历让我没法不感兴趣，另外作者透露出来一种超乎年龄的叙事方式。买回来看完才知有些事确实还得需要岁月的打磨，作者的阅读和眼界说到底还是有边界的，好在作者的留英经历让我更加向往有一段这样海外求学的经历。

真诚地建议取个没那么矫情的书名；很像微信公众号里的短文

喜欢这种异地游子的散文日记，仿佛自己的生活。

花了两个星期的时间，也是为了让自已养成读书的习惯，每晚读一点，本来想要感叹年

纪轻轻可以有这么多的爱好和深入的了解，实属不易，选择做一个读书人，大抵是更喜欢单纯的活着，美食、政治、音乐、威士忌还有足球，我相信亚然的专栏很有内容，读这本书更像是在听自己的同龄人讲述与自己不一样的生活，易读，有感。大抵形是一个

读了一半，后悔买了。的确是能引起留学生的共鸣，但是内容和文笔太松散，作为博文随笔可以接受，可是出书是不是得多润色一下？每次看到觉得有东西可以深入讨论一下的时候文章就结束了，就好像刚吃了前菜就被告知餐厅要打烊了。印象最深的居然是马家辉序里的“攻读博士是选择一种精神生活方式。”

[孤独课_下载链接1](#)

书评

（原载《南方周末》）
我是2015年本科毕业，然后负笈英国读研究院。2016年年初，英国进行脱欧公投，结果投票赞成脱欧的人比投票留欧的人多，英国从此开启了脱欧进程。然而，到我差不多要读完博士学位，英国还未真正脱欧，持续地处于“要脱脱不成、要留留不了”的状态。最近，...

[孤独课_下载链接1](#)