

樱桃日记1：石壁上的动物园



[樱桃日记1：石壁上的动物园_下载链接1](#)

著者:[法] 若里斯·尚布兰 编

出版者:后浪 | 花山文艺出版社

出版时间:2019-12

装帧:平装

isbn:9787551148658

温馨有趣的探秘大冒险

关于打开心结、治愈伤痛的故事

给你热爱生活和追逐梦想的勇气

充满童趣的创意手账激发孩子的写作兴趣

风靡法国、引进十数个国家的经典儿童文学

法国安古兰国际漫画节“杰出青少年漫画奖”

编辑推荐

◎ 饱含亲情、友情的成长故事，教会孩子观察生活、热爱生活

无法接受心爱的动物园关张的画家、陷在对亡夫的思念中无法自拔的图书管理员、失去童年记忆的图书装订师、企图挽回心灵伴侣的女作家，本书通过小樱桃开动脑筋为他人解开心结的故事呈现了一个小女孩的成长历程，让读者看到友谊、亲情和善意的力量。有笑有泪，治愈力爆棚。

◎ 告诉孩子写作是一件好玩的事

小樱桃励志成为一名作家，为了锻炼写作能力练就了坚持写日记的好习惯。她的日记中不但有文字，还有涂鸦、照片、剪报等等，形式多样、好看好玩，让人读了怦然心动，也有拿起笔自己写起来的冲动！

◎ 鼓励孩子勇敢追逐梦想

小樱桃喜欢读书和写作，莉娜喜欢芭蕾和摄影，埃丽卡酷爱打篮球。她们每天都做着自己喜欢的事，快乐而充实地长大。小樱桃的故事能感召小读者们像她们一样，去发现自己的爱好，追逐美好的梦想。

◎ 每个孩子都有缺点，都有个性，每个孩子都是小樱桃

小樱桃善良勇敢、懂得思考、行动力十足，但同时她也个固执、冲动、偶尔说谎的孩子，和妈妈沟通不畅，无法讲出内心的感受。小樱桃的成长不是一帆风顺的，这一点每个孩子都一样。她的故事鼓励孩子认识、接受、改进自己，虽然他们不能决定拥有什么样的童年，但是能够决定成为什么样的人。

◎ 《樱桃日记》热销十余个国家，在法国更是长居青少年漫画排行榜前列，好评如潮，收获大小读者无数，获得安古兰国际漫画节“杰出青少年漫画奖”等重量级奖项。

内容简介

小樱桃和朋友们偶遇了一位神秘先生，他穿着沾满颜料的衣服，身边跟着一只喋喋不休的鹦鹉，神色疲惫地走进森林深处，匆匆消失在一堵高大的围墙之后……围墙后面藏着什么？神秘先生去那里做什么呢？小侦探们几经调查，发现他竟然在一座废弃已久的动物园里画壁画！作为这里曾经的画师，他执拗地企图靠自己微薄的力量为这里保留一丝生机，可是他就要放弃了，直到遇到小樱桃。小樱桃和伙伴们要让动物园重新开幕！这个看似不可能的任务能被达成吗？

媒体推荐

这是一本我身边的妈妈们都在谈论，都在推荐的书。当我读到它时，我感觉被一种力量击中了，我完全无法停下来，读完一本就迫不及待的翻开下一本。无论是它的讲述方式、故事内容，还是图画都棒极了！强烈推荐给妈妈和孩子们。

——法国知名儿童文学推介博主Mickaéline Cuny

这是我9岁女儿最喜欢的书。故事发展和手写日记穿插出现的形式打破了普通漫画书的模式，带来新奇的阅读体验，也让故事的含义更深远。《樱桃日记》是图画书更是精彩的儿童文学。

——法国亚马逊读者书评

我为5到17岁的儿童和青少年创作故事已经有10年了，孩子观察成人世界的方式给了我很多启发，我也会不时忆起自己的童年，忆起当初我做的游戏、我感到的焦虑、我怀抱的愿望。我创作《樱桃日记》的灵感就来源于此，希望能够通过这部作品和我的读者一起学习和成长。

——本书编剧若里斯·尚布兰

我看完《樱桃日记》的剧本后几乎立刻就爱上了它，不论是情节还是其中蕴含的深意都是这么鼓舞人心。我很喜欢小樱桃，她是一个好奇心旺盛的小姑娘，对生活充满热情，像其他人一样也会犯错误，总之完全不是一个刻板、套路的角色。我和尚布兰的合作关系随着5册漫画的创作进程而一点一点的建立起来，我永远不会后悔我的选择。

——本书绘者奥雷莉·内雷

获奖记录

2013年法国尚贝里漫画节“最佳编剧奖”“希望之星奖”

2014年法国安古兰国际漫画节“杰出青少年漫画奖”

2014年第29届法国圣艾蒂安图书节“青少年图书奖”

2014年诺曼底达尔内塔勒漫画节“青少年漫画奖”

2015年法国蒙特勒伊贝莱“青少年漫画奖”

2016年法国“白尾鹬青少年文学奖”

作者介绍:

编者：若里斯·尚布兰（Joris Chamblain），1984年生，法国著名漫画编剧、小说作家。《樱桃日记》是他最重要的作品，自2012年第一册出版以来就收获无数好评，获得安古兰国际漫画节“杰出青少年漫画奖”。尚布兰之后又为青少年创作了不少优秀的漫画作品，已在欧洲、美洲、亚洲十数个国家出版，成绩斐然。

绘者：奥雷莉·内雷（Aurélie Neyret），1983年生，法国漫画绘者、插画师，曾为多种杂志绘制插图，作品丰富，大多是青少年题材。内雷在读过《樱桃日记》剧本后深深为其中人物打动，用8年时间绘制了这部系列漫画。这是她最著名的作品，为她赢得名誉的同时也为她开启了漫画创作的职业生涯。

目录:

标签

儿童文学

绘本

治愈

日记

后浪漫

后浪

手账

小动物

评论

超人气的少年绘本发表！《樱桃日记》风靡法国、引进十数个国家的经典儿童文学，安吉兰“杰出青少年漫画奖”，给你热爱生活和追逐梦想的勇气！第1本《石壁上的动物园》好像漫画版的《我家买了动物园》和《纳尼亚传奇》呀

再次给自己的书打五星系列 虽然我水平一般
但是这套书无论从画风还是人设都是我译过的书里最喜欢的
感谢并且怀念艳艳老师跟美玉姐的帮助跟共事 转眼间已经这么多年了呢

看到妈妈眼含热泪那段，我泪目了。

仿佛回到了我的小时候，有自己小秘密，有自己的天马行空，有自己的远大梦想，哈哈

很棒的儿童绘本，送给小侄女的，她开始学小樱桃写日记了

一晚上读完，书好不好，看娃的阅读专注度就知道了。

超温暖的一套绘本。大人小孩儿都适合看，内容充分调动你的好奇心，用探险的故事做主线，中间配合一些情商教育。非常赞的一套漫画绘本

一套给孩子看的漫画，让我看得入迷。《樱桃日记》每一册都是一个充满悬念的探险故事，小女生青春期的友情、亲情和梦想之间的冲突被体现得淋漓尽致。人物非常饱满，一个有些缺点的小樱桃，同样惹人喜爱。她的探险每次都帮助被调查对象完成了一次心灵治愈，很感人。

不知道大家小时候偷看过别人的日记没有，反正我偷看过我姐的。看这套书的感觉呢，就是小时候偷看别人日记时的感觉，知道别人秘密的感觉很爽对不对？这套书的故事更精彩，有八卦、牢骚，更多的是有爱，有暖，有阳光。看完翻找自己小时候的日记本，读读以前的日子，很无虑很美，真怀念～

孩子很喜欢，挺治愈的故事

小樱桃的手账太有趣了，看完特别想自己也提笔写起来！以及10岁小姑娘的成长真的很精彩。

非常感人的故事，在通往梦想的道路上，助人、助己

[樱桃日记1：石壁上的动物园](#) [下载链接1](#)

书评

孩子与大人不同之处在于孩子的好奇心更强，他们对一切未知的事物都充满了好奇，小时候看的动画片里，孩子们都有自己的秘密基地，或者是一个小船或者是一座树屋。在这里他们可以探索好奇的事情。最早接触到有关探秘的书籍是《汤姆·索亚历险记》三个小伙伴的冒险故事。读到...

我们故事的主人公小樱桃住在法国的某乡村，故事的一开始，小樱桃就告诉大家，她想要成为一个写故事的人，想要拥有一个写故事的日记本，她和所有十几岁的孩子一样，热爱很多东西——阅读啦漫画啦科学杂志啦，对了，她还有个爱好就是观察人，因为在观察人的时候，她可以幻想他们...

老师，树叶子为什么是绿的？小鸟为什么会飞啊？老师，丽丽最近怎么不高兴啊？妈妈，隔壁家的小强被大孩子欺负了吗？小孩子天生就有好奇心，总是接连不断地问问题。大家有没有被问烦？自己一边玩去，不要东问西问，乱打听！有一天，你发现自己的孩子总是背着自己做事…… ..

现在的孩子总是被大人教育:远离那些奇怪的人，不要和陌生人交往，要学会保护自己

，放学后不要乱跑，直接回家……于是新一代的孩子们不再像我们小时候，可以结伴去探索“世界”，也不能按照自己的想法去玩耍，但要知道，对世界保有好奇心和理智的勇敢正是孩子们身上最宝贵的品质...

[樱桃日记1：石壁上的动物园_下载链接1](#)