夏日再会



夏日再会_下载链接1_

著者:曾良君

出版者:南海出版公司

出版时间:2019-10

装帧:精装

isbn:9787544280747

本书是作者曾良君最新短篇故事集,收录了11篇散落于往日世界的珍贵人事。

有关早年间父母祖辈苦笑相间的日子,姑苏河畔、异域留学由友人们搭建起来的小小世界,异国街道迷失的经历化身一场白日梦境,阳台上变身哲学家直面惨淡人生……

作者于一次次的困境之中思索困境本身的意义,那些琐碎又美 好的日常,以及这背后无尽的苦,当我们越过这些困境本身,举目回望,往日世界星光 闪耀,往日世界波光粼粼。

作者介绍:

曾良君,1990年出生于苏州,米兰理工大学建筑学硕士,豆瓣人气作者,已出版《时差党》《岁月如风小少年》《没有办法一直努力的人生》,喜欢甜食与红茶。

目录: 自序: 人生赏味记1

小辰光1

在人间已是癫,何苦要上青天3

四百击 17

日子过得怎么样,人生是否要珍惜26

旅途中 65

薰衣草异闻录 67

幻象 73

宇宙是一盘意大利面 82 阳台上的哲学家 113

大世界 125

奇怪的同学王小明 127

这个世界上到底有没有伪电气白兰 134

命运之神的法则 181

夏日再会 185

后记: 捕蝶网 230

· · · · (收起)

夏日再会 下载链接1

标签

曾良君

青春

文学

豆瓣红人

小说

回忆

想读,一定很精彩!
中国文学
评论
非常荣幸做了曾曾的这本书,并因此拥有了一个非常美好的夏天。
每次读到曾良君的文字就会更爱她一点。
从可能是五六年前的时差党开始读曾良君的书了一不小心集齐了一系列 最喜欢的是旅途中的 宇宙是一盘意大利面 像电影来自彗星的男人 只是想到了相关情节 人类是想象的合集和共同体 存在是存在主义 时间是不存在的 分离才是常态
真实和编造的界限是模糊不清的 我也像曾良君在阳台上的哲学家一样 在自我界定里 某一时刻觉得人生过期 我不过是循环和惯性地活着 在无关紧要的 细枝末节中 充满了不合时宜的好奇心与探索精神 忘记生活需要改变
和处理完现阶段的事情我一定要跳脱舒适圈做出改变
还没看完,现在就记得一句,我凝视着深渊,深渊却对我这个穷光蛋毫无兴趣。果然我是真的穷。
祝曾良大师早日获得诺奖

曾良君,1990年出生于苏州,米兰理工大学建筑学硕士,豆瓣人气作者
曾良真的太太太可爱了,想和曾良做朋友!
生活从来不缺乏美,缺的只是一双发现美的眼睛。

文字优美 做工精良
 不错的短篇故事集

书评

我写到最后回过头来看,才发现自己絮絮叨叨地码了堆自娱自乐的玩意儿,一点没有中规中矩的书评的样子,不过删了也可惜,关键是推翻重来太可怕了,且随意一读吧。曾良君的厉害之处在于太会写人了,她也不直说某某活得好看不好看,就写他们的怎么说话怎么做事的,就把人家写活了...

手捧《夏日再会》这本书,我心里溢出了花。书的名字太诗意浪漫,让人充满无限的遐想。 想。 而书中的内容,简直太生活,太接地气,在作者的笔下一个个人物,一个个故事活色生香,有趣至极。让我们看着会笑,笑过会哭,字字真心,极具魔力。 《夏日再会》这本书的作者是曾良君,一个…

《夏日再会》曾良君评分:

小评:这本书是作者的短篇故事集,记录的是一些平淡琐事,若要打上标签,"幽默诙谐"恰当不过,常常笑出声来。

全书分两部分(我最喜欢第二部分),在我看来一部分是小时候与父母祖辈一起生活的片段,惹人发笑之处总是幼稚却饱含童真...

01.

《夏日再会》这本书,封面是小清新的薄荷绿风格,它是豆瓣人气作者、超幽默的曾良君全新力作,整篇文章用十一篇故事串联起人生中那些美好的夏天。故事向我们展示了,普通人琐碎又美好的日常,以及这背后无尽的苦楚。并让我们微笑着向它挥手说再见。先来说说作者吧,曾良君...

夏日再会_下载链接1_