

风雨人生样板戏



[风雨人生样板戏_下载链接1](#)

著者:凤凰卫视《凤凰大视野·风雨样板戏》栏目组

出版者:

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787505721944

《风雨人生样板戏》由红灯记、沙家浜、红色娘子军、智取威虎山等几部京剧样板式。做了十几年的电视，但是我却一直很敬重书，因为，那些留下来的白纸黑字是要经得起时间推敲的，今天的纪录片片《风雨样板戏》变成了白纸黑字的《风雨人生样板戏》，我真的是小心翼翼地翻开，好像瞬间，我自己没有了任何的知觉，希望把这些文字交给读者，但是内心又很忐忑。

作者介绍:

目录:

[风雨人生样板戏_下载链接1](#)

标签

文革

历史

樣板戲

文化

中国

RP

评论

对于文革时期的样板戏的发展有一定的贡献，可惜由于是电视解说，深度不够。关于几个主要演员的命运和特点还是比较中肯。想采取一种中立的态度来对待问个和文革的这个衍生物，可惜谁也不能保持这种姿态~

凤凰大视野纪录片，采访样板戏的创作者，集体揭露江青的政治斗争，关于过去的涂涂

抹抹：http://www.56.com/w64/play_album-aid-8930046_vid-NTI0Njk0OTg.html

“当每一个零零星星的片段在我脑海中重新进行组接的时候，我发现自己要表达的不是一个人的两面性，真的不是！无论过去、现在还是未来，人都是具有多面性的不可能始终如一，所以我们学会了理解和原谅别人。无论是死去的还是活着的。”——风雨样板戏之杜鹃山编导。，《红灯记》《沙家浜》《红色娘子军》《智取威虎山》《杜鹃山》

讲样板戏的创作，讲样板戏的演员，讲样板戏背后的人生，这是时代留下的遗产，可叹，可怒，可伤，不可去。

[风雨人生样板戏_下载链接1](#)

书评

[风雨人生样板戏_下载链接1](#)