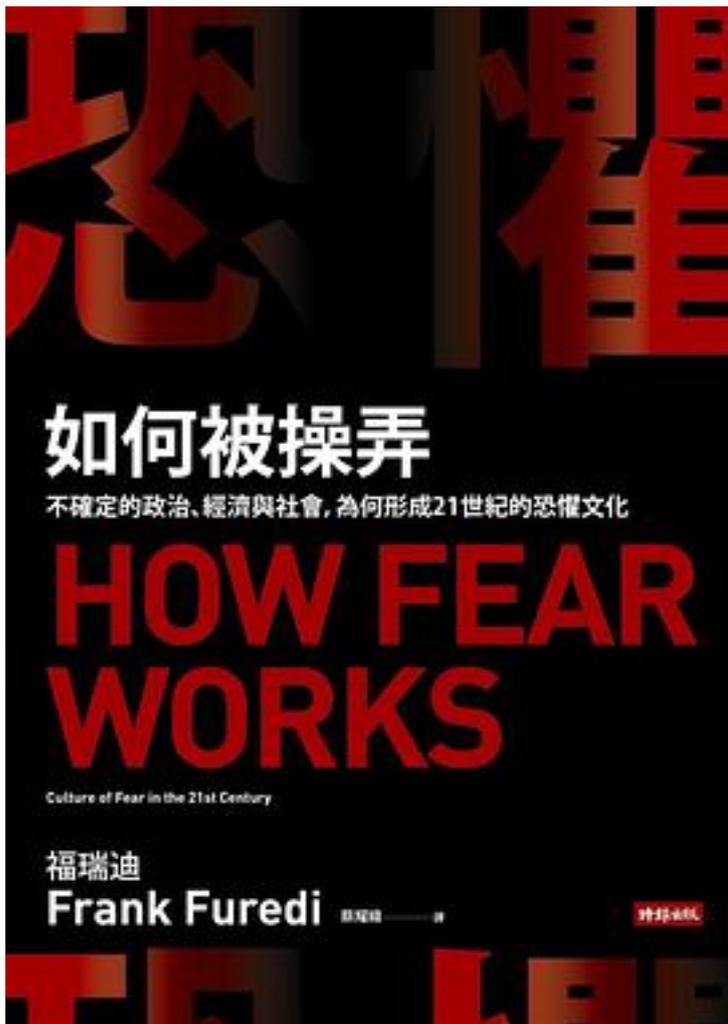


# 恐懼如何被操弄



[恐懼如何被操弄\\_下载链接1](#)

著者:福瑞迪(Frank Furedi)

出版者:時報文化

出版时间:2019-11-26

装帧:平装

isbn:9789571380087

英國《衛報》《泰晤士報》專題報導

誰在利用恐懼勒索？

誰在從事恐懼行銷？

誰在放任恐懼罷凌？

又是誰在操作恐懼亡國感？

盤古開天以來，人類時時面對恐懼。為了存活，就得隨時察覺威脅。恐懼是人類為了持續生命，而具有的原始本能。但，若是經由恐懼的道德化，人們懼怕的就不單單只是失業、貧困、犯罪、年老不受保護等極其私人與日常的威脅。

這就是本書要討論的議題：全球政治、經濟、社會、族群、宗教等不確定因素，如何滋長人們恐懼心理，形成二十一世紀的恐懼文化。作者試圖解答兩個彼此相關的問題：

一、恐懼何以在今日社會取得道德上的掌控地位？

二、我們今天恐懼的方式，相較於過去的恐懼體驗又有何變遷？

為此，作者探討恐懼在歷史的關鍵時刻，解釋這種情緒在當今社會是如何起作用。

當今社會不斷被這種訊息轟炸：社會面臨的威脅不可估量，且無法應付與掌控。這種觀念居於上風，與無助及被動並行，所有這些都助長人們的無力感與焦慮。因此，我們不斷在物質和本體上追尋新的安全型態。

作者認為，恐懼文化的主要驅力之一，在於道德權威的解體。恐懼看似為道德的不確定提供暫時的解答，基於這個理由而被五花八門的利益團體、黨派及個人接納。作者預言，在社會為不確定性找到更加積極正向之前，恐懼的政治化仍將大行其道。

恐懼的驅力是什麼？媒體如何發揮助長恐懼的作用？誰又真正從這種恐懼文化中獲益？這些是作者試圖說明當前困境，而著手處理的其中一些問題。他確信，藉由理解恐懼如何運作，我們將能激發不同的心態，進而催生較不恐懼的文化。

好評推薦

「福瑞迪是英國最偉大的公共知識分子之一。他大膽言人之所不敢言，掌握當代關鍵主題，挑戰怠惰的思維。」——甘迺迪女爵（Baroness Helena Kennedy QC），御用大律師

「福瑞迪……精於文化分析。」——《泰晤士報文學增刊》

「（福瑞迪）博學多才，令人敬畏。」——吳鄧肯教授（Professor Duncan Wu），英國傳記作家

作者介紹:

作者簡介

福瑞迪（Frank Furedi）

生於匈牙利布達佩斯，英國倫敦大學東方與非洲研究所博士，現任英國肯特大學社會學榮譽教授。他是公共知識分子與評論家，因研究恐懼社會學而聞名，著有《恐懼文化》、《恐懼政治學》、《知識分子都到哪裡去了？》，及《偏執教養》等多本廣受好評的

書籍。

個人網頁：frankfuredi.com

個人推特：@ Furedibyte

譯者簡介

蔡耀緯

台灣大學歷史學研究所碩士，現為自由譯者。譯有《1921穿越福爾摩沙：一位英國作家的台灣旅行》、《大歷史：從宇宙大霹靂到今天的人類世界》（合譯）、《台灣邊疆的治理與政治經濟（1600-1800）》（合譯）、《恐怖的總合》（合譯）、《平凡的美德》等書。

目录: 導論

第一章 變遷的恐懼故事

第二章 等待定時炸彈爆炸

第三章 道德混亂：恐懼文化的首要驅動力

第四章 恐懼視角：它的運作方式

第五章 恐懼主體的創造

第六章 在危險世界追尋安全

結論 邁向較不恐懼的未來

致謝

參考書目

• • • • • (收起)

[恐懼如何被操弄\\_下载链接1](#)

## 标签

政治

社会学

社会

历史

台版

akb

马克

## 评论

-----  
[恐懼如何被操弄\\_下载链接1](#)

## 书评

从空无一人的武汉长江大桥，到人群稀疏的北京地铁，这个冬天，整个中国都因瘟疫笼罩在一种巨大的恐惧之下。  
瘟疫，在人类历史上从来都不是稀客，可即便人类曾经历过数次规模巨大的瘟疫，在2020年，科技与医疗都得到极大发展的今天，人类对瘟疫的恐惧心理依然不减。  
波兰社会学...

-----  
很多世纪以来，对未知和未来的恐惧一直是社会恐惧文化脚本的核心议题。很显然，尽管启蒙思想家以及乐观主义的评论家表达了希望，但是人类对未知的恐惧仍未被克服。事实上，当前的舆论引导者、科学家、政客在谈到将来时，经常一致地传达出耸人听闻的恐惧语气。针对未来的恐惧用...

-----  
以往任何时代都有迷茫，唯独现今最甚。在适应了农业社会几千年后，人们突然间一脚踏进工业社会，一切都是新的。  
恐惧如今已经渗透到生活细节，内化到每个人下意识中。  
国内公众号文章没个感叹号、致癌风险，已经没人看了；国外也没好哪去，各种研究证实你家小孩可能死在你前面...

-----  
[恐懼如何被操弄 下载链接1](#)