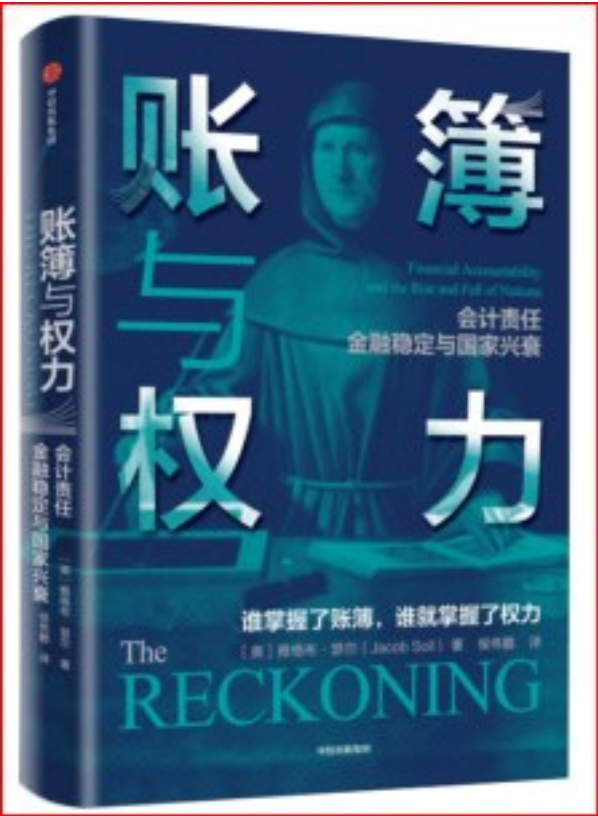


# 账簿与权力



[账簿与权力\\_下载链接1](#)

著者:[美]雅各布·索尔

出版者:中信出版集团

出版时间:2020-5

装帧:平装

isbn:9787521708387

美第奇家族的没落、西班牙帝国的兴亡、法国大革命的爆发、美国独立、全球经济危机……不断登场的人物，跌宕起伏的历史事件，跟会计核算和会计师有什么关系？为什么说会计师才是真正推动历史的人？会计，从简单的簿记到各种复杂的模型，从最初对经济活动的核算到监督、管理、控制、预判、决策等职能的进一步扩展与深化，在近千年的金融历史和政治责任当中，是如何一步步统治世界的？

对于领导者来说，无论是身处古美索不达米亚还是立足当前，也不管是建桥修路或者是挑起争端，都需要借助财务会计信息，了解国家经济情况，并制定各种政策。诸如复式记账法和审计等基本会计工具，构建了现代国家制度的基础。但是，对于会计在历史演进中的建设性作用，我们直到现在都知之甚少，并为此付出相应的代价。会计在治理国家这门艺术当中，可以是创建稳定金融系统的重要工具，更会成为被渴望权力的政客肆意滥用的武器。自古以来，会计一直难以摆脱舞弊的问题，许多掌权者明知唯有维持会计及数字的正确，才能维持政治正当性，但实现这样的理想，却是困难重重。

在《账簿与权力》一书中，历史学家雅各布·索尔为我们描绘了一部详尽的会计史，通过情节紧凑、妙趣横生的历史故事，以及性格鲜明、命运多舛的人物，追踪会计文化、社会经济成就及政治权力之间的紧张关系，探讨了会计在实力强大的公司、国家兴衰以及强大帝国兴起中所扮演的重要角色，并展示了会计核算如何缔造出无数的王国、帝国乃至整个人类文明史。

作为一部经济与政治史杰作，《账簿与权力》本着严谨的调查和当代应用理念，为当前经济问题的研究提供了一个宝贵的历史视角。启发我们不断思考，在那些伟大的企业、国家发展前行过程中，会计核算所起的重要作用。在经济、政治、文化、艺术乃至大国文明的发展浪潮中，在透明度不断增强、联系日益紧密的世界形势下，你可以窥见会计对我们每个人的重要性。

会计责任、金融与国家兴衰/ 谁掌握了账簿，谁就掌握了权力/  
会计师才是推动历史的人/ 一本近千年会计史，一部帝国兴衰与人类文明史诗/  
是会计师的个人角色演变，还是国家金融和政治的融合与发展？/  
这不仅是一本记录会计核算演变和会计师命运起伏的历史著作/  
你还可以从中窥见艺术、文化、政治乃至帝国文明的发展

作者介绍:

美国南加利福尼亚大学哲学、历史和会计学教授，研究国家起源的现代历史学家。曾任教于剑桥大学、普林斯顿大学、罗格斯大学。

著有Publishing “the prince” 和The Information Master。获2005年度雅克·巴赞文化历史奖、2009年度古根海姆奖、2011年度麦克阿瑟天才奖。

目录: 引言

第一章 早期会计核算、政治和财务问责简史 011

第二章 既要信仰，也要金钱 027

第三章 辉煌美第奇：警世之歌 043

第四章 数学家、朝臣及世界之主 067

第五章 荷兰式审计 095

第六章 会计师与太阳王 117

第七章 首次救助 135

第八章 “名声与利润”：全靠韦奇伍德花瓶 155

第九章 巨额债务、天量数据及法国大革命 173

第十章 自由的代价 193

第十一章 铁路公司 215

第十二章 狄更斯迷局 231

第十三章 审判日 245

结语 265

致谢 271

注释 275

参考文献 303

• • • • • [\(收起\)](#)

## 标签

历史

财务

经济史

会计

经济金融

经济学

政治学

2020

## 评论

作为财务人员，难得读到一本会计史还写的这么好，许多观点有颇多共鸣之处，不仅阐明现代会计的产生和发展，也详细的告诉了我们会计在世界格局的变化中起到的作用，政府与事务所的对立，会计体系的弊端，还提及了文学中的会计。昨晚这本书读了将近尾声时看到其中一段，颇有同感：“随着安然公司的轰然倒塌，人们认为会计师不仅单调无聊，而且还唯利是图、极不专业。政治和金融评论员几乎不会提及会计师或者会计核算问题。由于会计师的形象阴沉冷漠，并且会计行业晦涩难懂，会计师已经与普通大众的日常生活脱节”

但愿以后其他从业者对我们有更多的了解，不要自以为是地妄言；也希望会计从业人员能在了解现有准则的基础上，再多了解自己职业的历史，明白我们的工作的意义，责任，所应具备的情怀，精准灵敏是我们的基本特质，但是我们不是一台积账的机器。

-----  
[账簿与权力 下载链接1](#)

书评

-----  
[账簿与权力 下载链接1](#)