

# 版本源流與正史校勘



[版本源流與正史校勘 下载链接1](#)

著者:聂澹萌

出版者:中华书局

出版时间:2019-11

装帧:平装

isbn:9787101142136

本书汇集的研究主要是依托中华书局“点校本《二十四史》及《清史稿》修订工程”而展开的。这些文章大多以细致的文本校勘为基础，在版本源流的视角下对正史版本问题进行考察。其成果不仅是修订工作的保障，同时，与尾崎康先生《正史宋元版之研究》重实物鉴定的取向相得益彰，集中展示了正史版本研究这一传统学术领域的最新进展。

作者介绍:

目录: 序喬秀岩

《漢書》宋人校語之原貌與轉變——以宋祁、三劉校語爲主 / 馬清源

《漢書》版本之再認識 / 馬清源

《晉書》版本演化考（修訂版） / 聶澂萌

《晉書》兩種宋刻二十七字本的考察（修訂版） / 聶澂萌

《舊唐書》至樂樓抄本與葉石君校本考略 / 武秀成

明代嗣雅堂鈔本《唐書》的文獻價值 / 夏靖

靜嘉堂所藏《舊五代史》鈔本述略 / 張恒怡

“規範”與“馬腳”——對《舊五代史》影庫本粘籤、批校的若干認識 / 仇鹿鳴

《新唐書》宋版系統考辨 / 吳瓊

《新五代史》宋元本溯源 / 唐雯

從兩《五代史》、《舊唐書》的修訂說新時代的古籍整理 / 唐雯

《金史》版本源流考 / 任文彪

北宋校刻南北朝七史事發微 / 魯明 胡珂

試論武英殿刻《二十四史》版本源流及其歷史作用 / 陸楓

武英殿本《二十四史》校刊始末考 / 張學謙

• • • • • ([收起](#))

[版本源流與正史校勘\\_下载链接1](#)

标签

文献学

版本學

文獻學

历史

正史

正史校勘

版本源流

版本

## 评论

样书刚到办公室。更新了一下简介和目录。

-----  
這部論文集，將近年來關於正史版本的幾篇重要文章匯集在一編，由於各書的情況各不相同，每篇文章的討論也各有側重。比如有四庫館對永樂大典輯本的校改、從版本異文出發的版本系統考察、內閣大庫舊藏零本的流散、拼配和百衲本的底本問題、殿本的刊刻始末，等等。另外，印象很深的，還有討論北宋正史刻書中的一則八卦筆記——蘇東坡寫給朋友的信中吐槽，王安石經學正熾，“新學經解紛然，日夜摹刻不暇”，這不，害得七史刊刻遷延拖沓，歷時四十年之久……那個八卦，每次看了都能大笑三聲。論文集把這些看似正經卻不失好玩的文章薈萃一編，可以解頤~

-----  
論文集薈萃了近年來關於正史版本的多篇重要文章，正史的成書過程各自不一，每篇文章的討論角度也有所不同，著眼於文本校勘，關注文本系統與版本互證，大多詳實可靠。《漢書》宋人校語形成過程、《晉書》版本與書帙拼配過程、從宋本而出的《舊唐書》的不同校本、抄本、《五代史記》的文本不同階段被各自刻本的接受情況、《舊五代史》四庫輯本的修纂過程、存世抄本是什麼修纂階段反映、《金史》內閣大庫舊藏零本的流散拼配以及百衲本底本問題、結合文集題跋與目錄書志釐清史源先後而重溯北宋校刻南北朝七史過程、探索殿本刊刻始末，等等。不少論文曾讀重讀。與尾崎康的著眼於宋元版為主的版本鑒定辨析不同，涉及到了不少後世版本流轉、演變的歷程。作為彙編本，前後各個作者的觀點亦容有些微差別。少數文章中還有不少版本待再核。個別編校誤字。

-----  
相关知识基础有限，粗略一翻，以后备查

-----  
总体不错，涉及内容以北大和复旦两个点校中心为主，未由两处担当的史种就阙如了（重要的例如后汉书三国志南北朝诸史）

-----  
与《正史版本》一书相得益彰

-----  
[版本源流與正史校勘\\_下载链接1](#)

## 书评

作為尾崎康先生《正史宋元版之研究》的譯者，筆者十分歡迎本書出版。本書與《正史宋元版之研究》必將相得益彰，懇請讀者一併插架，隨時翻閱。  
尾崎康先生開始調查正史版本，已經是五十年前的事了。尾崎先生入職即到斯道文庫，而斯道文庫據我所知是日本唯一專門研究版本學、文獻...

-----  
[版本源流與正史校勘\\_下载链接1](#)