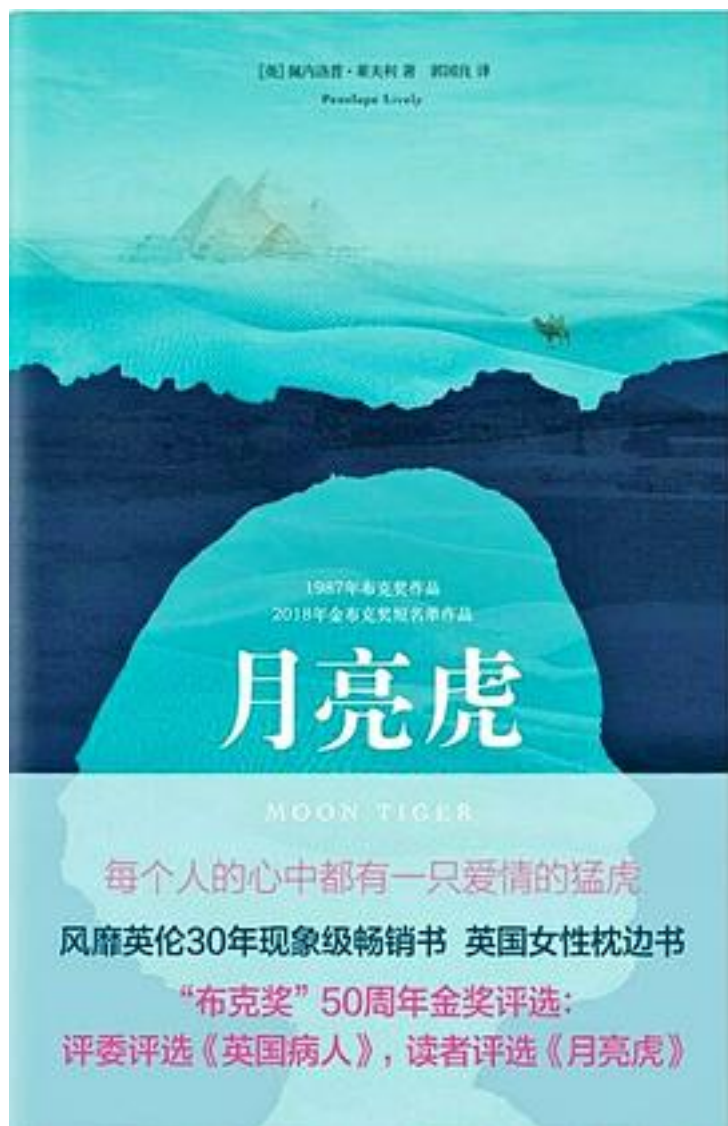


# 月亮虎



[月亮虎\\_下载链接1](#)

著者:[英] 佩内洛普·莱夫利

出版者:北京燕山出版社

出版时间:2019-10

装帧:平装

isbn:9787540254551

"克劳迪娅和汤姆的短暂邂逅，无疑是当代文学中最令人难忘的事件之一。《月亮虎》千变万化，令人深感满足。这是多年来读过的最好的小说。——英国《星期日电讯报》"

1. 2018年“金布克奖”评选，评委选择了《英国病人》，读者选择了《月亮虎》！

2018年，布克奖50周年评选“金布克奖”，评委选择了《英国病人》，而英国《卫报》组织的读者评选活动，《月亮虎》以得票数高过第二名（石黑一雄《长日留痕》）、第三名（马龙·詹姆斯《七杀简史》）两倍多，高居榜首。《卫报》称：“评委们一贯荒唐至极地蔑视佩内洛普·莱夫利的小说，实际上，她的小说是有史以来最好的布克奖作品！”

2. 英国30年现象级畅销书，英国女性的枕边书

“最好读的英文小说”中最有读者缘的作品！与《英国病人》一样动人，与《使女的故事》一样震撼，30年来，英国女性在厨房、枕边忘情阅读；英国绅士在沙龙、评奖席热烈讨论。

3. 与简·奥斯丁、伍尔夫、J.K.罗琳等共同辉煌的英国女爵士作家

英国文化委员会在《当代作家》称：“佩内洛普·莱夫利作为成人作家出现在文坛上相对而言是柳烟来迟，但很快被公认为是深受欢迎，值得敬重的作家。”在英国读者心中，佩内洛普·莱夫利是继简·奥斯丁、伍尔夫之后，与J.K.罗琳一起辉耀文坛、受到女王封爵的杰出女作家。

4. 一部让好莱坞著名编剧心仪又生畏的小说

《英国病人》作者翁达杰说，荣获“金布克奖”，大半归功于电影；而《月亮虎》一直在等待高明的编剧和导演。诺贝尔文学奖得主哈罗德·品特曾说：“我非常非常喜欢这部作品，可是如果想改编成剧本，太难了！”

"

"我正在写一部世界史。”年老体弱的历史学家、畅销书作家克劳迪娅·汉普顿躺在病床上，奄奄一息，当周围的人以一种冷淡的态度照顾她、谈论她时，她的头脑正在精心构思着一部她的“世界史”……

一位女性的个人史何以成为世界史？她和他的相遇，何以成为文坛史上最难忘的“名场面”？面对生活和命运，女性该如何掌控自己的人生？

《月亮虎》是一部爱情小说，更是一部鸿篇巨制的女性成长小说。全书时间横跨近整个20世纪，内容包罗万象，有惊心动魄的两次世界大战、有异国风情的探索乐趣、有缠绵悱恻的浪漫爱情，也有非同一般的亲子关系问题反映，还有异乎寻常、令人瞩目的兄妹伦理纠葛……"

作者介绍:

"佩内洛普·莱夫利（1933—）

英国作家，英国皇家文学学会会员、国际笔会会员，曾任英国作家协会（SoA）主席。

出生在埃及开罗，少年时代回到英国接受教育，毕业于牛津大学圣安妮学院。20世纪7

0年代开始文学创作。

1973年，《托马斯·肯普的鬼魂》荣获卡内基文学奖。

1977年，《通往利奇菲尔德之路》入选布克奖。

1984年，《据马克所说》再次入选布克奖。

1987年，《月亮虎》荣获布克奖。

2018年，《月亮虎》入围“金布克奖”短名单；在英国《卫报》读者评选“金布克奖”中，以票数高过第二名（《长日将尽》）、第三名（《七杀简史》）两倍多，高居榜首。

2012年，获不列颠帝国爵士勋章（DBE）。"

目录:

"月亮虎（每个人的心中都有一只爱情的猛虎！布克奖50周年“金布克奖”：评委评选《英国病人》，读者评选《月亮虎》）

风靡英伦30年现象级畅销书，英国女性枕边书。与《英国病人》《午夜之子》《自由国度》《辛德勒名单》《盲刺客》同等震撼，与巴恩斯、阿特伍德、J.K.罗琳、托卡尔丘克、石黑一雄同样耀眼。郭国良译，中文首发

"

· · · · · · ([收起](#))

[月亮虎\\_下载链接1](#)

## 标签

女性

布克奖

英国文学

小说

外国文学

佩内洛普·莱夫利

英国

## 评论

一个行将就木的女人为自己写了一部世界史。她写飘忽不定的童年记忆，恢弘磅礴的世界历史，写定义自我和世界的语言和宗教，书写她行走过的城市和爱过的人，她讲述战争和信仰，再反观身体和情欲……不断变幻如行云一般的叙事者，一段无从分辨却切实存在的人生。着实羡慕佩内洛普·莱夫利这样的作家，因其出色的控制力，让作品得以从个人经历中解放，获得了自由。《月亮虎》的叙事动力是如此强劲，不经意间便被卷入其中，像无端镶嵌了一双机敏的眼，在个人史和人类史之间自由穿梭。译笔可谓精湛。

碎片式小说，一部个人史和世界史，叙述者的意识始终处于流动之中，视角不断变换，空间广阔，触须蔓延。“我们都扮演着铰链的角色——与他人偶然地联系起来”：战地记者、历史作家是一个不错的“铰链”，提供了观察、追溯20世纪复杂历史和更久远世纪的丰富视角。带有一点沉思的语调和以语言命名世界的雄心，“幽灵的合唱”，“假如我不是这一切的一部分，我就一无是处”，“我在成长过程中看到自己身处可怕的时空中：一切的一切，虚无的虚无”，充满悲观，“它扩大了我的视野，将我从自身经验的牢笼中解放出来，但又在那经验中发出回响”。但，一个士兵在暴戾战争间隙所写的简短战场日记，以及对它的短暂沉思，显然无法承担“世界史”的重大使命。结尾太弱。

“你看看这篇文章，还有这张照片年轻的克劳迪亚，坐在沙漠中的卡车上，多漂亮啊。太棒了！”

“那么是谁拍了这张照片？”他问。“是哪位英俊的军官？你当时对谁笑的那么迷人？”

此刻她就在嫣然微笑，看上去就像照片中的年轻女孩，现在照片躺在餐厅里昏暗却温暖的灯光下，可是，当他说话时，她立马收起了笑容，变成了另一个克劳迪亚——哦，一个他了如指掌，目中无人的克劳迪亚。“不记得了。”她说到，如何转身面向丽莎，询问起她外孙们的近况……

看完了小说很懵懂，看了评论就更迷惑不解了。1.小说名字为什么叫“月亮虎”，这个牌子的蚊香让她联想到埃及的岁月吗？2.说是个人的世界史，为什么还有那么多人物视角的转换？3.克劳迪亚和汤姆的爱情比起其他爱情来，有什么更加伟大的地方让它可以获此殊荣呢？而且如果把它局限为一部爱情小说，感觉格局就小多了。

-----  
这是一个迟暮的女人在病床上回顾完自己一生的故事，零零散散的记忆碎片，故事结构不是正序不是倒叙不是插叙，正如垂危的生命中最后的日子那样记不清事情，思绪万千，这一生的故事全都涌现了出来，争先恐后。

-----  
Em……一言难尽。有种高开低走的感觉。

-----  
本以为会是一本相当“好读”的作品，没想到读起来磕磕绊绊，竟成了我的跨年之书…书中打乱了时空的界限，将一幻化成无数个自己。不建议在零碎的空闲时间读，反正我读起来觉得好难入戏，太折磨了…读完最后一页有种如释重负的感觉，倒也是引起了不少思考。其一便是该认真学学历史；其二是战争为士兵和普通民众带来的灾难，类似于当时读《西线无战事》的感觉，虽然没有那般深刻（毕竟《西》是以一个参战士兵的口吻述说）。最后，该多积累些词汇。书中大量的植物名词看得我眼花缭乱——百日草、九重葛、一品红、棕榈树、木麻黄、金盏花…换作是我，可能只会写树、草、花…

-----  
《月亮虎》是一种螺旋状盘香，但我总觉得这个题目跟整本书并不是多密切的关系，历史系出身的作者确实旁征博引功底深厚，看似杂乱无章的插叙倒叙自述等手法信手拈来任意切换，故事带点儿自传的影子，涉及面很广，只是不是我喜欢的风格。（8）

-----  
最喜欢汤姆的笔记本 和雨后的房间

-----  
（共305页，202千字）磅礴叙事。也鸿篇巨制，也你依我依。——“你是不是跟我哥哥戈登一样完美？”克劳迪娅心里想。

-----  
??? 有那么好?? 我不配学文学 我又读不懂了

-----  
布克奖女性小说!

-----  
爱了爱了。反复咀嚼她的文字

-----  
是老师送的书。看的时候想起了第22条军规，被遗弃的韦瑟罗奶奶，还有昆德拉。腰封槽点太多了hhhh。写兄妹的部分太行云流水了，情感把控得刚刚好，完全不做作，作为独生女好想有个戈登那样的哥啊。私人的公共记忆，也只有克劳迪娅这样搞才不唐突。呜呜呜看完还想再看一遍。

-----  
也还行。就这样！

-----  
内心没感到太大震撼。可能是预期太高了。

-----  
克劳迪娅与汤姆因战争而相识因战争而别离。

-----  
这是一个女人的史诗，也是一个女人的爱情史！语言非常优美，全程读下来很顺畅，是我读过的外语作品中为数不多意思表达顺畅的作品。最喜欢描写女主和汤姆在开罗那段时光，如梦般朦胧，如诗般令人动容。

-----  
克劳迪娅的一生太过精彩，所以假使按时间线来叙述一定也非常精彩。但我还是感谢作者在开头就一笔写出了这个狂妄洒脱的老妇人:我要写一本世界史!一个人的七十六年融入到一段欧洲最为动荡的百年之中极易被淹没掉个人痕迹，即使如此，克劳迪娅还是成功了!一个带有最炙热情感的女人，注定了不被环境甚至爱情定义的女人，她书写了自己的历史!

-----  
有一种爱叫刻骨铭心，有一种别离叫生离死别。克劳迪娅和汤姆在战场后方相识相爱，对未来美好憧憬，却戛于战争。无奈生活继续，她的生活中又多了来往之人，但时隔四十年却心中依旧。就如克劳迪娅时常会遐想，如今自己对于现实生活也时常觉得恍惚，似乎这是别人的世界，虚无的世界，每天疫情的数字无情的诉说，唉，只希望一切快点过去。

-----  
[月亮虎\\_下载链接1](#)

## 书评

At the beginning of her novel , the heroin Claudia writes " A history of the world , yes . And in the process , my own . The life and Times of Claudia H. " So this is a life journey of Claudia H , a woman who is beautiful , intelligent and unconventional....

---

[月亮虎\\_下载链接1](#)