

维多利亚时代的政治文化



[维多利亚时代的政治文化_下载链接1](#)

著者:[英] 安格斯·霍金斯

出版者:北京大学出版社

出版时间:2020-1

装帧:平装

isbn:9787301308783

本书将历史维度与政治学和文化研究维度相结合，展现了持续向前且有序的维多利亚时代的政治变革，指出了英国的现代政治变革有着基于道德、共同体理念和历史记忆的政治文化的保障，这种合乎民情又顺服常理的政治文化影响塑造了政治机构的变化、选举活动、政党关系、政治组织和选民投票行为。以君主制为代表的传统虽然依旧对公共生活有着重要影响，但体制中的新元素逐渐增多变强，“混合政府”被正统的“议会政府”所取代，政党在国家政治生活中的作用加强。这种政治文化保证了英国能够从容地应对现代化转型带来的剧烈的社会变动，促使国家治理者在应对转型带来的挑战时，可以适时重新定位自身，改变治理方式，确保了社会转型的相对平稳与和平。

作者介绍:

安格斯·霍金斯 (Angus Hawkins)，牛津大学历史学教授，皇家历史学会成员，基布尔学院 (Keble College) 研究员，现担任牛津大学继续教育学院国际项目部主任一职。他对英国现代政治、尤其是维多利亚时代政党制度和政体制度的改革有着深入研究，其著述讨论了政党的职能，代表制思想和投票行为，其中包括两卷本的第十四世德比勋爵传《被遗忘的首相》和《英国政党政治 (1852-1886) 》。

目录: 前言/ 1
过去、道德与共同体/ 3
政治文化的解读/ 15
第一章议会主权/ 34
英国“例外论”/ 37
英国政治论述/ 62
第二章宪政转折点: 1828—1836/ 76
1800—1830年“混合政府”的解体/ 77
1828—1832年改革危机/ 96
1832年《改革法》/ 100
第三章“议会政府”及其批评: 1832—1867/ 115
议会政党的性质/ 122
议会政党的社会环境/ 137
议会政党的影响/ 143
格雷伯爵对“议会政府”的定义/ 153
皮尔关于行政政府的概念/ 155
激进派对“议会政府”的批评/ 161
第四章选区政治: 1832—1867/ 178
选举社区/ 180
代表的概念/ 196
第五章投票的动态: 1832—1867/ 203
英格兰的选举政治/ 204
威尔士和苏格兰的选举政治/ 224
爱尔兰的选举政治/ 234
选举文化的铸造/ 245
第六章改革的道德环境: 1848—1867/ 249
从惩罚到救赎/ 253
“民主”和对民主的不满/ 260
白芝浩的《英国宪政》/ 277
第七章“奋力一搏”: 1867年《改革法》/ 282
改革的复兴/ 285
关于改革的辩论: 1866—1867/ 292
“冒险之举”/ 307
第八章“议会政府”的终结: 1868—1884/ 318
选举改革的过程/ 320

选区中的政党组织/ 337
议会内政党/ 353第九章政党、社会和国家： 1886—1914/ 370
全国性政党的兴起/ 374
社会、道德和国家/ 384
社会改革和福利/ 401
进步政治的重新组合/ 405
大众保守主义/ 421
第十章结语/ 429
参考文献/ 453
索引/ 481
译后记/ 507
· · · · · (收起)

[维多利亚时代的政治文化_下载链接1](#)

标签

政治学

政治史

英国

历史

近代史

英国史

文化

历史学

评论

这是一本厚重的著作，作者试图在历史背景下对政治文化进行跨学科分析并对19世纪中

期以后的英国政治运作与社会变革进行一种文化解释。

[维多利亚时代的政治文化_下载链接1](#)

书评

[维多利亚时代的政治文化_下载链接1](#)