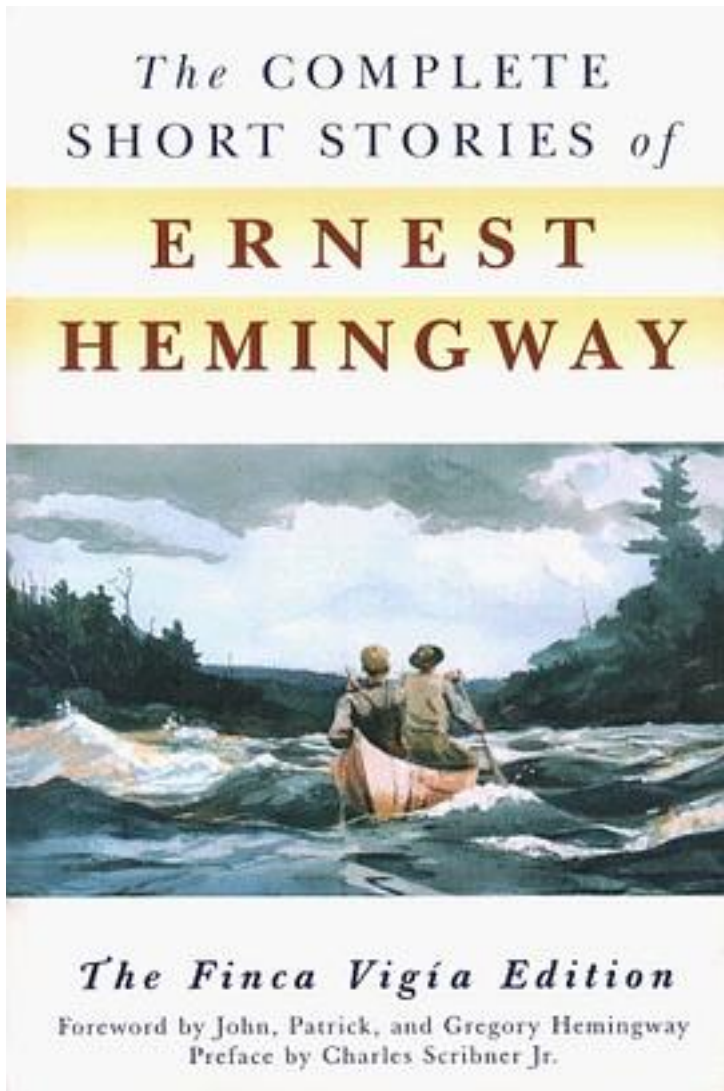


# THE COMPLETE SHORT STORIES OF ERNEST HEMINGWAY 海明威短篇小说全集



[THE COMPLETE SHORT STORIES OF ERNEST HEMINGWAY  
海明威短篇小说全集\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9788888433233

作者介绍:

目录:

[THE COMPLETE SHORT STORIES OF ERNEST HEMINGWAY](#)  
[海明威短篇小说全集\\_下载链接1](#)

标签

海明威

文学

讲故事

美国

精悍

短小說

评论

关键词：“冰山文体”：海明威把自己的写作比作海上漂浮的冰山，用文字表达出来的东西只是海面上的八分之一，八分之七是在海面以下。  
“零度结尾”：平平淡淡的滑过去，像结束又不像结束，把读者茫然的悬在半空。《写作的零度》（罗兰·巴尔特）是以存在主义大师加缪为代表的那种方式，即“中性的”、“非感情化”，回避感情色彩和主观意向性的写作方式，不点明主题，不表示意向，拒绝解释和判断。

-----  
[THE COMPLETE SHORT STORIES OF ERNEST HEMINGWAY](#)  
[海明威短篇小说全集\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[THE COMPLETE SHORT STORIES OF ERNEST HEMINGWAY](#)  
[海明威短篇小说全集\\_下载链接1](#)