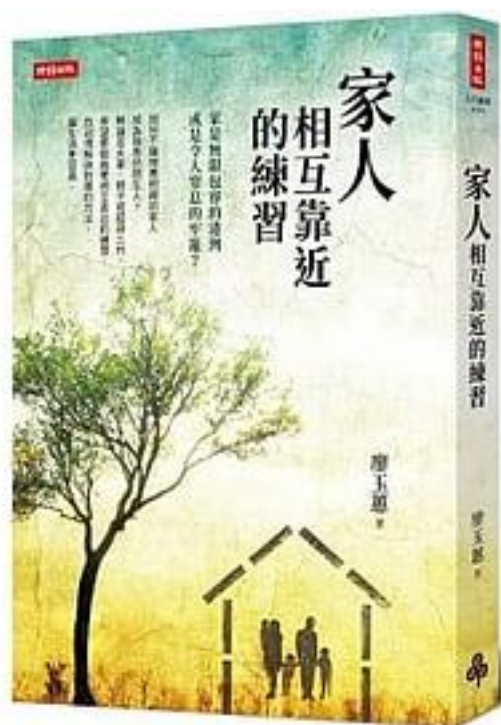


家人相互靠近的練習



[家人相互靠近的練習_下载链接1](#)

著者:廖玉慧

出版者:時報出版

出版时间:2019-8-20

装帧:平装

isbn:9789571379166

家是無限包容的港灣或是令人窒息的牢籠？
如何不讓理應相親的家人成為熟悉的陌生人？
無論是夫妻、親子或祖孫三代，
希望都能藉著相互靠近的練習，
找到理解與對應的方法，讓生活更容易。

我衷心期待讀者不只被書裡的故事所感動，

也能在書中看到自己，並找尋到對應生活的最佳策略。——廖玉蕙

知名作家廖玉蕙是最會說故事的人，個性迷糊又充滿好奇心的她，將這兩種特質盡情發揮在創作裡，無論是寫夫妻相處、親子互動或是祖孫對話，風趣幽默又引人深思，寫盡了家庭生活裡的酸甜苦辣。出版過六十餘本書的她，這些年來，在臺灣南北奔波，在一場接一場的演講中，分享了許多家庭的趣事逸聞，同時，也聽到了甚多不幸的案例，有些恐是神仙也無法著力，有些則是腦筋稍加急轉彎，就可不藥而癒。

坊間討論愛情、婚姻、家庭這類型的書籍大多從理論著手，常給人隔靴搔癢之感；有的雖以案例描摹，也往往失之粗糙，難以被接受。因此，廖玉蕙耙梳這些年的累積，整理出「夫妻」、「父母和子女」、「隔代教養」三部曲，首度有系統地針對「家人」關係，提出深度的觀察，試圖透過理解而提供解決之道。所有家庭裡關於相處、碰撞、衝突、教養等層出不窮的挑戰與疑難雜症，在這本書裡，都能透過練習，找到與家人更加靠近的方式，回歸愛的力量。

本書特色

★廖玉蕙首度有系統書寫在家庭關係中，如何通過練習，學會彼此靠近。

全書分成三部：

- 1.第一部「夫妻」：從婚前的抉擇，談到成家後的甜蜜包容，到面對不圓滿時如何對荒謬微笑。
- 2.第二部「父母和子女」：探討親子間如何背離的真相，也分析新一代青少年的特質，試圖透過理解，尋找兩代和解與對話的空間。
- 3.第三部「隔代教養」：除了欣賞到廖玉蕙的兩個寶貝孫女的妙不可言的童顏童語外，透過祖孫互動，還可以學習到與升格為父親的兒子、從不同家庭嫁過來成為一家人的媳婦之間，隔代教養該注意的眉眉角角。

★家人關係千絲萬縷，教你如何化干戈為玉帛，以積極正向的態度面對。

廖玉蕙風格獨具又逗趣的文字，透出明亮與正面的氣息，無論是寫夫妻間的機鋒相對，或是親子互動、祖孫逗嘴，展現詼諧的之餘，篇末的「延伸思考」，則提供了讀者切實可行的具體建議。

★練習換位思考，提供不同世代理解與和解的可能。

家家有本難唸的經，面對人生實相，或是面對新時代的一輩，因成長環境不同，想法也大異其趣，廖玉蕙說：「換上另一種心情，切換另一種角度，常常能看到不一樣的風景。」能適時地練習換位思考，將心比心，透過理解，產生和解的可能，彼此的關係才能越來越靠近。

作者介绍：

廖玉蕙

東吳大學中國文學博士，曾任國立台北教育大學語文與創作學系教授，目前專事寫作、演講。曾獲吳三連文學獎、中山文藝獎、吳魯芹散文獎、五四文藝獎章等。多篇作品被選入高中、國中課本及各種選集。著有：《家人相互靠近的練習》、《像蝴蝶一樣款款

飛走以後》、《送給妹妹的彩虹》、《教授別急！——廖玉蕙幽默散文選》、《老花眼公主的青春花園》、《寫作其實並不難》、《古典其實並不遠》、《汽車冒煙之必要》、《在碧綠的夏色裡》、《為什麼你不問我為什麼？》、《後來》、《純真遺落》、《大食人間煙火》、《廖玉蕙精選集》、《像我這樣的老師》、《五十歲的公主》、《走訪捕蝶人》等；也曾編寫《文字編織：讓寫作變容易的六章策略》、《廖玉蕙老師的經典文學》、《晨讀十分鐘：親情篇》等語文教材多種。

目录: 推薦序 補修一堂沒上就要應試的學分 李偉文

推薦序 家 賴芳玉

自序 對愉悅家庭的想望

第一部 夫妻

前言 家是依靠的港灣？還是桎梏的圍城？

第一章 婚前的抉擇

自從一見桃花後

擇偶的眉角在哪裡？

第二章 甜蜜的編織

愛，是凡事將心比心

愛，是愛屋及烏的溫柔

愛，是情緒被接受

愛，是用心被看見

愛，是一種持續的習慣

愛，是彼此臭味相投

愛，是雙方相互包容

愛，是有能力另類解讀

愛，是點滴變湧泉

愛，是夫妻相互幫襯

第三章 對荒謬微笑

落入凡間的貴族

退休後的可怕戀物癖

細節詳盡的敘述

不該隱忍的暴力

不死心的宰制慾

忍痛棄守自己的天空

鑽牛角尖的自尋煩惱

價值觀迥異的扞格

發跡變泰後的尋芳

過度的生活潔癖

拒絕長大的書呆子

遠距產生的寂寞

笑靨朝外、憂容向內的悲傷

第二部 父母和子女

前言 以為是靠近，其實是遠離

你愛我嗎？你要我怎麼愛你呢？

親情是讓人窒息的羈絆？

第四章 氣球不再只是圓的——認識新時代青少年特質

背負高期待，受挫力相對薄弱

經濟狀況改善，物質享受充裕

敢秀、愛現的年代

價值觀丕變，自主性高漲

第五章 痴心回歸真我，雞與孔雀各得其所

新價值觀的建立

從眾最輕省，但切莫被偏見所挾持

第六章 親子間相互靠近的練習

基礎版——自我修持的基礎功
進階版——一個故事有兩張臉
加分版——將心比心的溫柔體貼

第三部 隔代教養

前言 以旁觀的角度欣賞和玩味

第七章 抓住隔代教養的眉角

以身作則之必要——本尊與分身

獨立學習之必要——及時放手，就能及早放心

容忍失敗之必要——哪裡跌倒，就在哪裡站起來

委婉導正之必要——姑息只會養奸，導正可以學習講理

勸說技巧之必要——退一步之後的進兩步

凡事試試之必要——不試一試，怎麼知道會不會

第八章 情緒問題怎麼處理？

歡樂的源頭在讚美

說出開心，也說出不開心

妒火中燒是必然，該如何處理？

恐懼上學也是尋常，能怎麼辦？

生氣的小孩該如何善後？

第九章 性情的陶冶——怎樣慢慢相互靠近？

一起散步聊天變麻吉，也藉機認識天、地、人

用鏡頭捕捉人生世相

觀展與畫畫最能怡情遣興

角色扮演，體認深刻人情

學以致用之必要——文字不是獨立王國，是讓生活更容易

結語 小孫女教會我的事

如果強者無視於弱者的感受與處境

教育的確得謹小慎微

大人得學會蹲下身子，站成跟孩子一樣的高度

不同的場域有著不同的分工，無分主從，須相互幫襯

多元概念的形成

在天上開趴的榮枯啟示

．．．．．[\(收起\)](#)

[家人相互靠近的練習_下载链接1](#)

标签

親子

親人

相處

生活

方法

廖玉蕙

家人

台灣

评论

[家人相互靠近的練習_下载链接1](#)

书评

[家人相互靠近的練習_下载链接1](#)