

# 张择端清明上河图补全卷



[张择端清明上河图补全卷 下载链接1](#)

著者:

出版者:辽宁美术出版社

出版时间:2006-10

装帧:经折装

isbn:9787531436539

《张择端清明上河图补全卷》（以下简称“补全卷”）1988年开始研究。五年来，经过不懈的努力，终于完成补全工作，实现了“盛世补清图”的目的。1973年我在刘尚铭先生家里学画时，老先生曾拿出一幅《张择端清明上河图》局部，告诉我，这是中国古代绘画作品中非常著名的一件作品。当时，画面“虹桥”部分生动的场面就深深打动了我，以后几年中，在许多资料里我都发现介绍这卷名作的文章，使我深深爱上了这件作品。五年前，一次查阅资料时，我看到我国著名风俗画家刘凌沧先生撰写的文章“风俗画漫谈”（刊登在北京人民美术出版社《中国书画》第17期），文章中有一段特别重要的论述：“张择端清明上河图……正当我们欣赏得入神时，画卷却戛然而止了，据我推想，这幅名作经过千余年的辗转流传，后半截已经佚失，或为奸商截去，另成一卷出售牟利也是可能的”。当时我想：这卷名画在中国美术史中占有很重要的位置，现在藏于北京故宫博物院的祖本真迹，处于不全的状态，而且结尾还是刚入东京城就结束了。

几千年来使无数观画者不能从张择端这卷作品中目睹北宋东京当时的盛景，真是千古憾！另外，这卷名画在国内外影响极大，如果将其残缺部分补全，其历史意义和现实意义极为重要，我深刻感到有一种历史责任，所以，就下定决心不论困难多大，这项有益于国家和中华民族的重大研究课题，我要尝试一下。

作者介绍：

目录: 1册 ; 35×38cm + 1附件(13页; 26cm)  
· · · · · (收起)

[张择端清明上河图补全卷](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[张择端清明上河图补全卷](#) [下载链接1](#)

书评

[张择端清明上河图补全卷](#) [下载链接1](#)