

少女音乐盒



[少女音乐盒_下载链接1](#)

著者:[日] 北山猛邦

出版者:新星出版社

出版时间:2020-4

装帧:平装

isbn:9787513338943

机械诡计的设计大师——物理的北山

新本格推理的中流砥柱

超高校级公募新人奖“梅菲斯特大赏”获得者

史上最佳推理游戏之一《弹丸论破》官方小说执笔作家

世纪末与暗黑童话的异色世界观

知名本格推理作家——青稞亲笔解读

孤岛舞台，神秘洋馆，逃亡少女

阔别多年的《少年检阅官》系列最新续作

即便是八音盒少女，也阻碍不了两位美少年的关系

这是个被洪水与海洋吞没的时代，由于气候异常、海平面上升，许多国家与土地沉入大海，从而形成众多孤岛。人们在海墟中等候末日的到来，即使终将走向终结，也想留下永恒之物。为了将音乐永远流传下去，在一座被称为“卡利雍馆”的宅邸上，有一群工匠专心地制作音乐盒，据说，如果将少女的身体制成音乐盒，将会流淌出这个世界上最美的旋律……在月光海岸，请允许我将最动听的音乐献给你！

英国少年克里斯为了成为推理作家，继续寻找残存的书籍。在旅行途中，他遇到了一位被检阅官追捕的少女并帮助她一起逃亡。在穷途末路之际，少年检阅官江野突然现身帮助他们脱离困境。克里斯与江野终于再次相遇，二人又将摩擦出怎样的火花？三人为了洗刷少女嫌疑来到了“卡利雍馆”。馆上接连发生多起不可能杀人事件，江野等人最终能否看穿凶手的诡计？然而故事不过才刚刚开始……备受期待的《少年检阅官》系列最新作。

作者介绍：

北山猛邦

出生于岩手县，2002年以《“钟城”杀人事件》荣获第24届梅菲斯特奖而正式出道。因《斜屋犯罪》对物理诡计产生兴趣。他的作品设定具备创新的精神，故事背景虽带有幻想色彩，却又坚持本格派合理的机械式诡计。因此被称为“物理的北山”。奇幻的构思与惊人的设定备受读者喜爱。其代表作品有《“钟城”杀人事件》、《爱丽丝镜城杀人事件》、《少年检阅官》、《千年图书馆》、《弹丸论破雾切》等。

目录：

[少女音乐盒 下载链接1](#)

标签

北山猛邦

日系推理

日本推理

推理小说

少年检阅官

推理

2北山猛邦

评论

3.5吧。我更希望他能延续上一本的鬼畜动机，而不是延续上一本的坑爹推理。虽然说故事更加成熟了，凶手也很意外了（还是被我猜了出来）还有三重解答（质量只能说一般般）但我更喜欢有“创新”的推理小说。

北山猛邦笔下的世界观真好

太喜欢真解答了，纵是老梗也无所谓，难得的喜欢北山物理诡计！

厉害了我的北山，相比少年检阅官，本书故事情节更加紧凑，文笔也更老练，而且结局三重解答，两个伪解答，看的着实过瘾，凶手也是出人意料，不过第三个密室的手法有些牵强啊

北山尝试失败

这本整体感觉比少年检阅官好上不少，也让我对北上猛邦有所改观。

在北山末世之中，图书唯有自由与罪恶之名

经典北山式童话。氛围一如既往的优秀。诡计也是经典北山式的。序章很美。

“将一切交给诡计！”限时布局大法+神级临场应变
凶手的意外性仅次于让人吐血的镜城系列关于书籍和八音盒的物理诡计写的越来越溜
光参照图就有8张以后再不黑北山了“就像我将她化为音乐那样
请你亲手将我化为故事。”

总是无意间地把男主当成女性。延续了前作的世界观，依旧是毁灭前夕书籍被禁止的世界，除了另外登场的一个新人，关于检阅官的背景设定依旧没有展露太多。虽然有三个需要配图说明的繁琐物理诡计，但是篇幅还是太长了。登岛前冗长的冒险的小说情节让人昏昏欲睡。关于三起案件的解答：周围无足迹被穿刺在高塔上的尸体，高处桥上坠落的尸体以及密室中被八音盒砸死的尸体。第一个是老梗，第二个用到了背景设定，第三个相当机械相当复杂应该没什么可操作性。这部的作案动机一般般，亮点是凶手设定。

世界观真的太喜欢了，诡计也很紧贴设定，虽然都是我不太喜欢的物理诡计。°(°--°)°。4.5分吧，不知道有没有续作了。顺便一提，千本樱纸质国产独一无二啊！！！

物理的北山，童话的北山

几次反转还是不错，最后凶手一出也算是填了一作音乐老师的坑，不过还以为少女音乐盒会有更多出场呢

序章叙述中解剖女生身体制作音乐很恐怖，结果是老师把怀孕的女孩接生，把悠悠出生的不哭以为失败了，结果传来了“音乐”。

四星给江野，第二本前面200页存在都没什么意义的灌水，事件从进入馆才开始。三起连续杀人事件。少女音乐盒这个噱头，其实和主题牵扯不算大。

只想说不愧是物理北山，您这个手法别说让我猜了，画好了图给我讲我也一团乱好吧。只想说这个点子确实好，让我们走进了一个关于凶手必须在现场杀人这样的一个盲区，真相直到370页也没猜到。

第一个手法老梗，而且揭示的比较早，第二个诡计确实出彩！第三个诡计，好吧，我已经晕了！只想说结局看下来，随着老师的逝去让故事陷入了淡淡的忧伤之中。

还是很喜欢这个系列的，要是这本书把前面砍掉就会更喜欢了，话说北山有没有写第三本呀？？

作为一本推理小说，有着非常新颖的世界观，还能恰到好处地与推理论结合，真的超级优秀了。风格上有点类似轻小说，我是说，优秀的那种。

人物设定也很赞，悠悠超可爱！！

推理的部分也很精彩，可以吸引人一直读下去，揭开真相时也让人不禁感叹：“没想到是这样啊。”

通篇故事的描写实在难啃，文笔有点难受。物理诡计虽然运用的很好但也不难猜，结尾的两个伪解答感觉没必要（给的解答太薄弱了）

检阅官系列第二作，虽然三个诡计相比第一部更具诚意，但是氛围塑造与上部相比略显不足，书中月光、海岸、八音盒的描述并不能给读者足够的遐想空间，且这本里没有上本里像“侦探”一样的人物，悠悠的个性也不够讨喜。总之是部佳作，但未在上作基础上有足够的提升。

[少女音乐盒 下载链接1](#)

书评

[少女音乐盒 下载链接1](#)