

胡桃夹子与老鼠王



[胡桃夹子与老鼠王_下载链接1](#)

著者:[德] E.T.A.霍夫曼

出版者:千寻·晨光出版社

出版时间:2019-12

装帧:精装

isbn:9787541498442

编辑推荐

※ 世界儿童幻想文学开山之祖

※ 19世纪以来引领全球艺术大师跟风之作·强力唤醒儿童想象力之标杆经典

※ 200年德国经典原版奇幻重现·还原最具“德国味道”的“胡桃夹子”

※ 首届德译中童书翻译大奖得主李士勋倾心献译及导读

※ 深度“解密”故事背后的故事·随书附赠精美手册

※ 德语初版本经典再现·绝美全彩插图典藏版

内容简介

“我很丑，但我心里有爱。”

19世纪初，一个德国医生家庭的圣诞夜，7岁小女孩玛丽收到了一份不太寻常的礼物——胡桃夹子！从那天晚上开始，一个个惊心动魄、不可思议的故事相继拉开序幕：九头鼠王、人偶王国、圣诞树林、杏仁湖、柠檬河、姜饼村、糖果镇……

我们永远也无法预料接下来的那些夜晚，小女孩玛丽都遇到了什么……

当一道邪恶的魔咒被一颗善良纯真的心解开，故事里的故事，终于有了结局外的结局。

作者介绍:

E.T.A.霍夫曼

Ernst Theodor Amadeus Hoffmann, 1776-1822

德国浪漫主义作家、律师、作曲家、音乐评论家、漫画家，德国浪漫主义运动先锋作家之一，一生共创作50多部中短篇小说及3部长篇小说，擅长作曲、绘画。《胡桃夹子与老鼠王》是其毕生唯一一部儿童文学作品，缔造了“儿童幻想现实主义”风格，对后世诸多文艺大家产生了巨大影响。

彼得·卡尔·盖斯勒

Peter Carl Geissler, 1802-1872

德国19世纪著名水彩插画家、铜版画家、出版商。1830年在德国纽伦堡创立书店及绘画工作室，并陆续为歌德、席勒等德国文学大家作品绘制插画，1840年开始为《胡桃夹子与老鼠王》创作插图，大胆运用色彩对比及精致的水彩笔触，为这部经典儿童文学作品更增添了梦幻气氛。

李士勋

著名德语翻译家，首届德译中童书翻译奖得主。专注德中口译、笔译数十载，孜孜不倦，笔辍不耕，更凭借多年的翻译经验勉励促进中德文化交流，代表译作包括《毛毛》《永远讲不完的故事》《蓝熊船长的13条半命》《毕希纳全集》《第七个十字架》《单行道》《黑塞画传》等。

目录:

[胡桃夹子与老鼠王 下载链接1](#)

标签

儿童文学

霍夫曼

经典

德语文学

德国文学

小说

评论

其实很适合电影化

很喜欢梦幻与现实交叉的笔法，结尾有些甜腻了。装帧很美，译者的介绍很有帮助。

工匠精神，致敬经典，令人动容

[胡桃夹子与老鼠王 下载链接1](#)

书评

[胡桃夹子与老鼠王 下载链接1](#)