

有人必须死



[有人必须死_下载链接1](#)

著者:李非

出版者:作家出版社

出版时间:2019-12

装帧:平装

isbn:9787506395892

大罗国要举办汇集天下名器的“天下第一冷兵器大会”。

鱼南国蠢蠢欲动，先把色艺双绝的花梨安插在大罗国大元帅之子的身边；

杀猪匠周小铁从边城而来，他除了一把宝刀，还带着父母的血海深仇；

卧底琴初九漂洋过海而来，她除了一把好琴，还带着整个凤凰岛千人的生死秘密；

草寇曹云鹏为杀大王而来，梦想成为英雄，却败给儿女情长。

.....

这些无足轻重的小卒在刀尖行走，每走一步，都在脱离执棋人的掌控，走向猝不及防的结局。

编辑推荐：

★电影《两只老虎》戏中戏剧本原著小说

★《邪不压正》编剧、《两只老虎》导演李非新作

★严歌苓、赵薇、徐皓峰、双雪涛诚挚推荐

★世界如此荒诞，充满BUG，李非不断地用他的电影、小说去建构、解释这个荒诞不经的世界，《有人必须死》里面就有答案，我想那是爱，与幽默。—严歌苓

★一个自欺欺人的复仇故事，一种正在发生的生命体验——想要的一旦实现，反而变得索然无味，好像一无所有

作者介绍：

李非

导演、作家、编剧、设计师。

山西人，生于1978年。

电影作品：《两只老虎》《邪不压正》《命运速递》

第10届中国电影导演协会年度编剧；

第1届海南岛国际电影节年度编剧；

第71届威尼斯国际电影节主竞赛入围、最佳原创剧本提名；

第51届台湾金马奖最佳原创剧本提名；

第9届FIRST青年影展最佳影片、最佳导演等四项提名。

目录: 第一章 睡在棺材里的人
第二章 祥瑞年代的死亡事件
第三章 指琴为姓

第四章 天外来物
第五章 花满楼
第六章 醉者生，梦者死
第七章 郎心似铁
第八章 浴火凤凰
第九章 他必须死
第十章 世界方寸大乱
章外 好像一无所有
十年后记
• • • • • ([收起](#))

[有人必须死_下载链接1](#)

标签

小说

荒诞

诗歌

武侠

散文

作家

悬疑

李非

评论

是烧给作者父亲的。

后记写得好，前面只能说作者很努力，应该也没白写吧

不是有人必须死 是每个人都会死 从周阿铁到周小铁就是一个循环

看了编辑手记买的，看完书回来再看看手记，人家也没骗人。故事和人物有些陈旧感、作者在其中达成了自己的心愿，仍是个好故事。只是对现在一些吃包子的人来说，活不明白，不能怪世界还不够乱。拍成剧应该不错，看到万玉城，就想起胡歌的脸_(:_」 ∠)

我每天一个人活成两个人，一个放声笑，一个放声哭。热闹的时候，我以为笑着的那个是我；夜深人静，才知道，哭的那个才是我自己。

“不是没有退路，是你不回头” 喜欢万玉城和琴中秋，感觉除了主角，都活的挺明白

武侠而又世俗，计谋却又屠夫，“白茫茫一片”真是干净，荒诞至极，却又有些黯然神伤，那是文字间的偶有同感吧。不过十年前的文字再出版确实是少了那么一些张力。有些人自己不努力也见不得别人的努力，原来荒诞这玩意儿不止是在小说里。

于绮丽而纯净的连绵情事中，照见卑劣；于混沌而狡黠的无声杀戮中，消磨欲望。

20200311深圳家中阅毕（福田图书馆“选书帮”）。这是一本另类的武侠小说。没有大侠，也可以说没有江湖，更不用说什么藏宝图之类的设定。严格来说，甚至都不算小说，因为85%以上是人物对话，更接近于剧本。作者当过多年编剧，2019年首导了电影《两只老虎》，评价一般，但可以看出想表达点什么。《有人必须死》同样有作者的表达欲望，为父亲而写的小说、关于复仇的思考、冷幽默、一些似是而非似非而是的象征等等。

没有花里胡哨的武功招式，还是特别有江湖感，而且莫名其妙有点古龙的味道，特别是

对话的部分，你一言我一语的，绵里藏针。

刚开始看，周小铁好可怜，妈妈爱你。谢小扇把黑狗丢了时，想把这个渣男剁碎了喂猪。看到最后，原谅他了。他根本就不会爱人，也没人从小照顾好他，最后他简直就是把他爹的人生重活了一遍。

想去凤凰岛

真不好看，前面还好，后面越来越无趣。幸好周小铁没有抛弃妻子跟初九浪迹天涯，不然就一星了！

后来我才明白，琴中秋既然已经是我的父亲，就不能再是我的男人了。

封面字真大，冲着这个大红色买的，展开看是一只凤凰，特别好看。原来里面有个凤凰岛，不知有汉，无论魏晋，世外桃源。太羡慕琴中秋的生活了，要酒有酒，要女人有女人。悲剧的事，原来凤凰的红色是岛上人流的血。

两只老虎来的，一查居然真有这个小说，还是导演写的，还写的挺好看。看书时一到初九就脑补赵薇的脸，一到玉城就是那个搞笑口音，不过剧情好像和电影里不太一样。来世化为风雨那段其实说的是凤凰岛那种死法吧，还挺有创意的，埋在冰里不坏不朽。

好喜欢花梨这样的女子，又美又有魅力，爱了就孤注一掷无怨无悔，不爱了就彻底放手一了百了。是画皮中的小狐狸精，为爱生为爱死的。

读到一半就在猜想：作者和他的父亲一定有特别的故事。读完后记，恍然大悟。特别喜欢书中两段描写。一个是谢小扇带孩子寻夫的那个雪夜，画面感强。还有周小铁送走妻儿和初九继续的那段迷茫的日子，作为小说人物他心理状态很奇怪，但这何尝不是一个真实的状态？

有些辣鸡不需要看也能评，别忘了《两只老虎》我打五星的还没付呢

小扇是白月光落地成了白米粒，初九是红玫瑰也不过成了蚊子血，在得不到她的万玉城那却还是白月光。张爱玲诚不欺我。

[有人必须死_下载链接1](#)

书评

这是一本献给父亲的书。关于父仇得报的一个故事。
中国的父亲喜欢把自己未实现的梦想，通过下一代的延续传承到子孙辈上面去。
愚公移山的故事大家都最熟悉不过了，移山事大，而子子孙孙无穷尽也。
一个刀痴，一个炼刀到走火入魔的父亲，因为为人炼刀失去至亲的男人，一个自己一...

一个故事，几百字就能看出来好不好看。或者说有没有眼缘，进而有没有缘分。
因为工作的关系，去年差不多这个时间，曾集中的看过一大批新鲜稿子，像一屉屉新鲜包子热气腾腾摆在眼前，咬一口就知道好不好吃。
而拿到稿子只咬一口，就知道是一个好吃的包子，荤素适宜，汁鲜味美。...

[有人必须死_下载链接1](#)