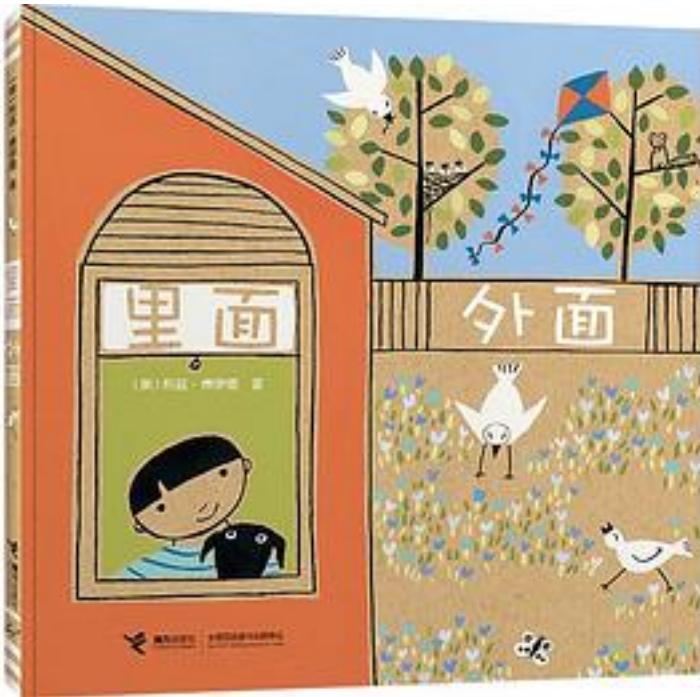


里面外面



[里面外面_下载链接1](#)

著者:安妮-玛戈·拉姆斯坦 Anne-Margot Ramstein

出版者:新星出版社

出版时间:2019-12-10

装帧:

isbn:9787513336581

本书是一本大开面的无字图画书，每个对页都展现了看待环境的不同视角。从小环境到大环境，从这一面到另一面，从里面到外面。第一页是还在孵化的蛋壳里的小天鹅，第二页则是池塘边鸭妈妈和小鸭子围着的一只巨大的蛋；第三页，一个勘测员拉着绳索悬于漆黑的巨型紫晶洞的上空，第四页则是洞外，他的同事们在蓝天白云下的荒原中往岩洞里看。在十八个对页的结尾场景中，不同片段中的元素集结到了一起，引发读者更多的联想。

除了视角的切换外，细节是这本书的另一亮点：比如第二页的天鹅蛋边，池塘里的荷叶已是金黄色，太阳的阴影很短，燕麦是绿油油的，正对应了丑小鸭故事开头所描述的“艳阳高照的秋天”的场景。仔细观察本书的细节后可以发现，不同的场景中隐藏着许多

相同的元素，这些巧妙的联系也许需要多次阅读后才可以被一一解锁，读者也可以借由想象去诠释不同版本的故事。

作者是法国的两位青年插画家：安妮-玛戈·拉姆斯坦和马蒂亚斯·阿雷吉，他们都曾有过多部作品出版。这一本《里面外面》是他们继先前的合作《之前之后》以后，另一部以对比为主题的作品。安妮-玛戈善于应用几何和图形的表达，马蒂亚斯对场景有着丰富的想象力。这次他们合作的《里面外面》颜色鲜亮，线条流畅大胆，画面丰富饱满、鲜活具有表现力，配合大的开面，可以为观看者带来视觉上极大的满足感。

企鹅兰登评价《里面外面》：“机智又别具一格，这本大书从独特的视角展现了内与外的概念，给读者绝妙又新鲜的体验...”本书激发读者去思考、去观察细节，越好奇的读者越能从中得到乐趣。

作者介绍：

安妮-玛戈·拉姆斯坦

青年平面设计师、插画家。长期与法国爱马仕、《世界报》、《解放报》及《XXI》漫画杂志等品牌与媒体合作，也出版过多部插画作品。

1984年出生于法属留尼旺岛的安妮-玛戈在获得学士学位后飞赴巴黎学习艺术，并于斯特拉斯堡装饰艺术学院深造了插画。

马蒂亚斯·阿雷吉

青年插画家、漫画书作家，曾发表、出版过《鲍勃和萨莉是朋友》、《之前之后》等多部插画及漫画作品。马蒂亚斯毕业于斯特拉斯堡装饰艺术学院插画系。

安妮-玛戈和马蒂亚斯共同创作了多个作品，他们第一本对比主题的无字书《之前之后》曾获2015年博洛尼亚童书Ragazzi奖（非虚构类）。

目录：

[里面外面_下载链接1](#)

标签

读库

读小库

孙小语

non

=j=

张立宪

评论

[里面外面_下载链接1](#)

书评

[里面外面_下载链接1](#)