

雍正十三年：一个硬汉皇帝的破局之道



[雍正十三年：一个硬汉皇帝的破局之道 下载链接1](#)

著者:林乾

出版者:百花文艺出版社

出版时间:2020-1

装帧:平装

isbn:9787530677483

康熙交际，大清朝堂局势波谲云诡。

1722年，在诸皇子缠斗中突出重围的雍亲王胤禛终于登上帝位。然而就在即位的第一年，他却刻了一方“为君难”的印玺。因为从朝堂到民间，对他继位合法性的质疑，各种抵制他的行动，从来没有停止过，而父皇康熙的成就看起来也的确难以逾越。但雍正立志成为“一代令主”，力图革除康熙晚年的各项积弊，扭转大清王朝早已隐现的衰亡危机。

为此，“硬汉皇帝”雍正展开了大规模的整饬行动，而在如此严重的困难与重重阻力面前，他能否，又该如何打开局面？他能否让大清跳出“盛不过三代”的历史怪圈，为新的盛世奠基？在这一非常时期，田文镜、李卫、鄂尔泰、允祥、张廷玉等或被破格提拔，或连升数级，或被委以重任，他们又有着怎样的为官智慧？在雍正的“破局”之路上，他们又扮演了怎样的角色？

1735年，雍正在圆明园暴亡，死因又是一个难解之谜……

继“一个平凡皇子的逆袭”之后，著名清史专家林乾于央视《百家讲坛》开讲《雍正十三年》下部，讲述“一个硬汉皇帝的破局之道”。本书依托一手史料，尤其是雍正君臣间的往来密折和朱批，呈现了雍正十三年声势浩大的整饬行动及其背后的人情百态，读来耐人寻味。

作者介绍:

林乾，国家清史编纂委员会典志组专家，曾国藩研究会常务理事，中国法律史学会理事。现为教育部人文社会科学重点研究基地中国政法大学法律史学研究院副院长、教授、博士生导师。在中央电视台《百家讲坛》主讲《雍正十三年》。著有《曾国藩大传》（合著）、《雍正十三年：一个平凡皇子的逆袭》、《雍正十三年：一个硬汉皇帝的破局之道》、《康熙惩治朋党与清代极权政治》、《清通鉴·康熙朝》、《中国司法制度史》等。

目录: 壹 为君之难
来自继统的强烈质疑
康熙，难以跨越的高山
雍正本人的担当
贰 严查亏空
设立会考府
户部亏空大案
清查地方仓库
叁 山西查案
雍正开名单
苏克济受贿
县令三抗钦
肆 养廉银两
查办新法令
庙堂之争
养廉银两
伍 红楼往事
“一奶胜同胞”
维系康熙的密码
查抄之谜
陆 田大人 “传奇”
升迁慢得 “出奇”

升迁快得“出奇”
封丘罢考
柒 参不倒的田大人
李绂一参田文镜
钦差审案
谢济世再劾田文镜
捌 邬先生安否
奇特师爷
受宠之谜
匿灾不报，初心尽失
玖 李卫当官
盐官发迹，惩治“满洲二姑”
有作为的巡抚
开放浙江海禁
拾 智取甘凤池
广布眼线
大侠甘凤池
钦差审案
拾壹 封疆楷模鄂尔泰
绝对忠诚
担当有为
清廉为官
拾贰 柱石贤弟允祥
佐治天下
整顿财政
举荐人才
补救苛政
拾叁 知人善用
培养人才
爱护人才
举荐人才
拾肆 谦抑之道
允祥的谦抑之道
允祥何以谦抑自持
“谦抑之道”的启示
拾伍 契友张廷玉
参与机务，创立制度
特殊时期，无可替代
转移土风，举荐贤能
拾陆 宰相家训
渊源有自
精敏详慎
祖训四诀
拾柒 御园听政
雍正为什么钟情圆明园
圆明园建造的三大疑点
建立听政规制
拾捌 中西意趣
雍正的文雅形象
雍正与瓷器
雍正的个人意趣
拾玖 宫闱家事
皇后最亲
最宠年妃

最有福的熹妃
贰拾 三位阿哥
阿哥弘时的故事
弘历出生地之谜
皇五子弘昼
贰拾壹 暴亡之谜
雍正去世有特别的事情发生
被吕四娘刺杀一说是否可信
雍正是否真的死于中风或丹药中毒
贰拾贰 一代令主
纲纪整饬，大法小廉
立政明伦，建章立制
万民乐业，边疆稳定
承上启下，盛世固基
· · · · · (收起)

[雍正十三年：一个硬汉皇帝的破局之道_下载链接1](#)

标签

历史

百家讲坛

破局

林乾

改革

雍正十三年

百花文艺出版社

担当

评论

由于是给百家啥坛写的演讲稿，林老师这本新书不可避免带着这个节目的通病，即歌颂的成分远远大于批判，这就不可避免地造成不客观。另外，这本书定位是面向非专业读者的通俗读物，所以笔者不该直接复制史料在书中而不加解释。

最多一分

百家讲坛 下部

在武汉的肺炎肆虐中 在春节前后 把这一代令主的传记读完

不好。罗列。

一切总仗不得。大丈夫汉，自己挣出来的，方是真体面。勉之。

以史为鉴，古人的智慧令人叹服，通篇掺杂雍正和大臣往来书信，文言文读起来有些拗口，却也把雍正十三年的管理经验讲的活灵活现，是个接地气的皇上，御下以至诚，恩威并济，严慈兼施；文武之道，张弛有度。
他有鄂尔泰这样勤奋忘我工作的大臣，尽一份力，安一分心，心之所安，即是乐境...
也有张廷玉这样登高只登一半的宰相，时存知足之心，且凛高危之戒。

[雍正十三年：一个硬汉皇帝的破局之道_下载链接1](#)

书评

[雍正十三年：一个硬汉皇帝的破局之道 下载链接1](#)