

袁牧之全集



[袁牧之全集_下载链接1](#)

著者:袁牧之

出版者:上海文化出版社

出版时间:2019-10-31

装帧:平装

isbn:9787553515694

作者介绍:

袁牧之（1909—1978），原名袁家莱，浙江宁波人，是在中国现代话剧史和电影史上做出过重要贡献的艺术家。

他自少年时代即已加入上海戏剧协社、辛酉剧团，20世纪20年代末已是耀眼的舞台明星，被称为中国第一个性格演员，他曾将自己的化装经验和表演心得汇集为《戏剧化装术》和《演剧漫谈》两本论著出版。

同时，他也创作发表了大量话剧剧本，其中先后结集出版的有《爱神的箭》《两个角色演底戏》《玲玲》和《钟楼怪人》，有些剧本虽未出单行本，但为各地剧团多次演出。

他在积极参加话剧运动的同时，也创作发表了数量不少的小说，其中《三个大学生》曾出单行本，他的小说为他后来的编导工作提供了素材，打下了良好的基础。

他自1934年开始从舞台转向银幕，成为左翼电通公司的骨干，后转入明星公司，共主演过《桃李劫》《风云儿女》《生死同心》和《八百壮士》四部影片，编导过《都市风光》《马路天使》两部故事片，都是中国电影史上的经典之作，《马路天使》更是战前中国电影的最高峰。

袁牧之还是延安电影团的创建者，东北电影制片厂的厂长，新中国成立后电影局的第一任局长，为新中国电影事业的发展奠定了基础。

目录: 电影卷目次

桃李劫

都市风光

马路天使

小小环球

附录一：创作随记（草稿）

附录二：袁牧之遗稿片断

袁牧之著作及艺术年表

话剧卷目次

爱神的箭

爱神的箭

叛徒

爱的面目

水银

两个角色演底戏

寒暑表

生离死别

甜蜜的嘴唇

流星

玲玲

钟楼怪人

等边三角形

痕

全黑队

电话

米田共

铁蹄下的蠕动

女人心

一个女人和一条狗

母归

东北女宿舍之一夜

阿Q正传

晚宴

新来的刽子手(译剧)

早饭前(译剧)

小说卷目次

流星

可怕的屋子

眼睛

几多男女同病者

奶奶

三个大学生

女人心

阿五的丧礼

生命线的旋律

一张五块钱的汉口票

我死了

理发师小胡子

膜

名师与高徒

泄

寻人

神女与女神

一个不用镜子的女人

一个圈子绕回来

论著卷目次

戏剧化装术

演剧漫谈

序

1.四演酒后而未得成功

2.不同的角色和不同的自己

3.制造皱纹

4.舞台情人

5.Climax

6.我想试一试观众是否愚蠢的?

7.演员的目光

8.想做爱迪生

9.从独角戏多角戏谈到两个角色演底戏

10.笑与哭

11.打倒提示人

12.关于父归的长子

13.Accidents

14.小聪明

15.对照与调和

16.接受批评

17.演剧技巧应当适合于外行还是内行?

18.狗的跳舞中的翟汉礼

19.Center of stage

20.加作料

21.读词与标点

22.过火与不及

23.带戏上场与带戏下场

24.俄国大菜馆

25.演剧的先生

26.再论没有自己

27.粗线条与细线条

28.Hard action与Soft action

29.动作与读词的难易比较

30.趣剧喜剧与悲剧

31.正派与反派
32.舞台与银幕之难易
33.老太婆是否可以男人扮?
34.关于说妒的不够酸
35.观众的注意
36.经验与观察
37.我们为什么要化装?
38.自己化装与别人化装
39.Artist与artisan
40.天才到底是什么?
演讲的研究
我演剧生涯中之趣剧
给后方的情报
舞台工人介绍
看了《城市之光》以后
舞台化装与银幕化装
关于名优之死的名优
袁牧之借登广告
名优演出法之再商榷
中国剧作家及其作品
一九三三之上海剧坛
戈登克雷眼中的木人戏
《一个女人和一条狗》的自我批判
辛酉学社爱美的剧团
道不同不相为谋
漫谈音乐喜剧
戏剧与音乐
兴趣·志愿·生活
东京之靖国神社
袁牧之启事
创造者的苦心和观众
业余剧人们的三言两语
一九三七年中国戏剧运动之展望
袁牧之启事
关于国防电影之建立
“旧形式新内容”与“旧史实新观点”
中国戏剧的过去目前与今后
关于电影事业报告(一)
悼词
关于电影事业报告(二)
向关内老党员的讲话
袁牧之同志离厂回平
欢送苏联文化代表团 你们以事实证明了苏联人民热爱中国
贺电
关于解放区电影工作
向苏联电影工作同志们学习
致田、汪厂长转新闻摄影队全体同志
写在前面
两年来的电影工作及今后任务
《戏》月刊编者言
《戏》周刊编者言
致李匀之信
致史岩信
致陈明信

附：
悼鲁迅先生
艺人访问·袁牧之（马翎）
悼聂耳
伊文思答袁牧之先生所问
救救灾难中的华北同胞！——袁牧之先生访问记（刘文怡）
袁牧之带着摄影机从敌人后方来（殷参）
与汤晓丹的谈话
电卓别麟祝贺
· · · · · (收起)

[袁牧之全集](#) [下载链接1](#)

标签

*中国现代作家全集

评论

[袁牧之全集](#) [下载链接1](#)

书评

[袁牧之全集](#) [下载链接1](#)