

# 法国在非洲的文化战略



[法国在非洲的文化战略 下载链接1](#)

著者:[塞内]巴帕·易卜希马·谢克

出版者:商务印书馆

出版时间:2020-5

装帧:精装

isbn:9787100179836

当年法国是如何利用其共和国世俗学校的模式对非洲进行殖民的？难道非洲人民的独立意愿不正是一种对法国教育模式的回应？当前非洲的教育危机能够用该殖民教育模式之误用来解释吗？这些都是本书试图回答的问题。

本书脱稿于耐心的调研和深入的思考，提出一种全新、扎实和大信息量的对法国在非洲殖民战略之文化影响的解读。该解读的发现不仅在于揭示出这种战略的存在，而且还在恰当内容的基础上，对其重新定位、重新甄别及评估其影响。这种连贯和有效的战略立足于一整套经过精心挑选、充分适应时势的固定原则框架上。它让殖民政策得以把既细致、又深入和持久的思维和行为模式移植到非洲人那里去。对此，本书提出了一个等式：殖民=灌输。

作者介绍:

巴帕·易卜希马·谢克，塞内加尔人。人文领域的国家博士，拥有政治学博士及其他七种博士阶段的学位（管理、机构审计、项目评估、教会法等领域）。作为研究员，他负责非洲档案和研究中心的工作，同时在凡尔赛学术委员会当任教授顾问，也是几个机构的外聘合作人员。怀着积极行动的态度，谢克是战略和机构问题的专家，尤其在教育、政治和管理等领域。

译者简介：

邓皓琛，复旦大学毕业后，到巴黎第四大学攻读政治哲学硕士、博士。能阅读英语、法语、德语，并具备中级的阿拉伯语阅读水平。对欧洲政治思想史、阿拉伯政治思想史有一定了解。同时，对欧洲与阿拉伯关系、欧洲与非洲关系也有留意。

目录:

[法国在非洲的文化战略\\_下载链接1](#)

标签

社会学

法国史

法国

殖民史

世界史

闲书

历史4-非洲

历史4-西欧

## 评论

-----  
[法国在非洲的文化战略\\_下载链接1](#)

## 书评

以塞内加尔为样本，Seck研究19世纪到20世纪上半叶法国的殖民教育。我一开始就被他的问题吸引了。当年法国是如何利用其共和国世俗学校的模式对非洲进行殖民的？难道非洲人民的独立意愿不正是对法国教育模式的一种回应吗？当前非洲的教育危机能够以该殖民教育模式之误来解释吗？...

-----  
忘了在谁的2018年书单总结里看到的，当时感觉这个题材有意思便记下来了。网上没有电子版，但一般公共图书馆里会有藏本。  
这本书的内容，从它的构成便可见一斑：200页的内容中有五分之一是参考文献列表。它主要是列举了关于法国在非洲的殖民教育内容，并根据这些内容的思路和效...

-----  
[法国在非洲的文化战略\\_下载链接1](#)