

明代笔记日记书法史料汇编



[明代笔记日记书法史料汇编_下载链接1](#)

著者:张小庄 编著

出版者:上海书画出版社

出版时间:2019-12

装帧:精装

isbn:9787547919996

本书作者查检明代笔记、日记近二千种，从中检得一百四十四家、一百六十六种文献入编，各种书前均冠以提要一篇，介绍著者生平，书之版本、序跋、内容等情况，以供研究者参考利用。本书所辑录的资料，内容颇为丰富，包括书家传记、书论、技法、鉴赏、作品收藏与交易等，涉及到书法史论的各个方面，对于研究中国书法史（尤其是明代书法史）而言，有着重要的文献史料价值。

作者介绍:

张小庄，艺术史博士,中国美术学院博士后。天津美术学院艺术与人文学院院长、教授、硕士生导师。教育部高等学校艺术学理论类专业教学指导委员会委员。天津市中国画学研究院院长。天津市“131”创新型人才培养工程第一层次人选。从事书、画、印创作及艺术史论研究。

目录:

[明代笔记日记书法史料汇编_下载链接1](#)

标签

书法史

2019

评论

[明代笔记日记书法史料汇编_下载链接1](#)

书评

[明代笔记日记书法史料汇编_下载链接1](#)