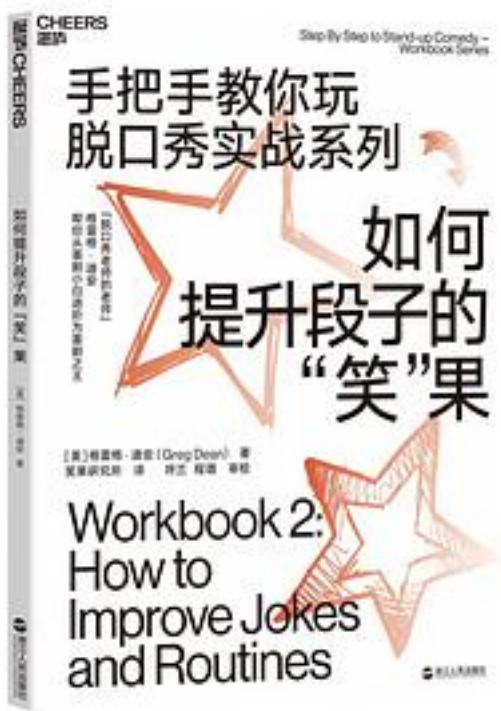


如何提升段子的“笑”果



[如何提升段子的“笑”果 下载链接1](#)

著者:[美] 格雷格·迪安

出版者:浙江人民出版社

出版时间:2020

装帧:平装

isbn:9787213093470

●惠及全球无数脱口秀达人的经典之作，拿来就能用的完全脱口秀表演指南。资深脱口秀表演专家格雷格·迪安，通过观察和挖掘知名喜剧演员的表演，发明了一套针对脱口秀表演的学习方法，诸多喜剧大咖都曾承认受益于这套方法。

●这套实战版练习册从零基础的段子写作开始，一步一步教你写笑话、组段子，从排练方法到表演技巧，可谓面面俱到。新手通过练习入门，老手通过练习更上一层楼，平凡的普通观众也可以发掘自己无穷的幽默潜力！本套图书非常适合与《手把手教你玩脱口秀

》配合阅读与使用。

● 《如何提升段子的“笑”果》是“手把手教你玩脱口秀实战系列”的第二册，在本书中你将学习改进笑话的技巧，让你的笑话的“笑”果从搞笑升级到爆笑，然后再根据一定的规则和方法将这些笑话整合成可以表演的脱口秀段落。

作者介绍:

格雷格·迪安 (Greg Dean)

● 美国家喻户晓的喜剧演员，曾出演《周六夜现场》(Saturday Night Live)、担任世界三大马戏团之一的玲玲马戏团(Ringling Bros Circus)的表演领班，同时他还是好莱坞喜剧商店(Comedy Store)的主力演员，曾与《教父》主演安迪·加西亚(Andy Garcia)一起表演即兴喜剧。

● 他开创的喜剧体系惠及很多脱口秀演员，开启了无数大明星的喜剧之路。

● 被誉为“脱口秀老师的老师”，世界各地的脱口秀老师都在使用他发明的喜剧教学技术。

目录: 推荐序 石老师和泥瓦匠 (张绍刚)

使用须知

01 从搞笑到爆笑_001

精简_003

笑点用“底”收尾_005

运用有爆破音的词或短语_009

使用三段式结构_011

使用常识_013

尽量代入角色_014

角色具体化、个性化_016

素材本地化_022

节日笑话_024

使用语法错误的语言_026

自创词汇，词语新编_028

视觉梗有奇效_030

给笑话加连续笑点_032

02 段落生成器_039

把每一个笑话都放到一张独立的索引卡里_041

把笑话归类_043

把笑话按照同一个思路逐个排序_045

修改，修改，再修改_047

写脱口秀段落_053

附录

章内练习答案_055

从搞笑到爆笑强化练习_058

段落生成器强化练习_076

• • • • • [\(收起\)](#)

标签

段子

方法论

幽默

脱口秀

美国

演讲

吐槽大会

评论

这套书，1-5册，5本，谁买谁。。。。。。。。后悔。
二手咸鱼出连ISDN都没，多抓鱼4元一本回收，渣。
湛庐2年前还是我最喜欢的出版社之一，现在真的太差了，封面就不说了，内容更不用个提了，以后看到脱口秀三个字的书都慎重。

书评

[如何提升段子的“笑”果_下载链接1](#)