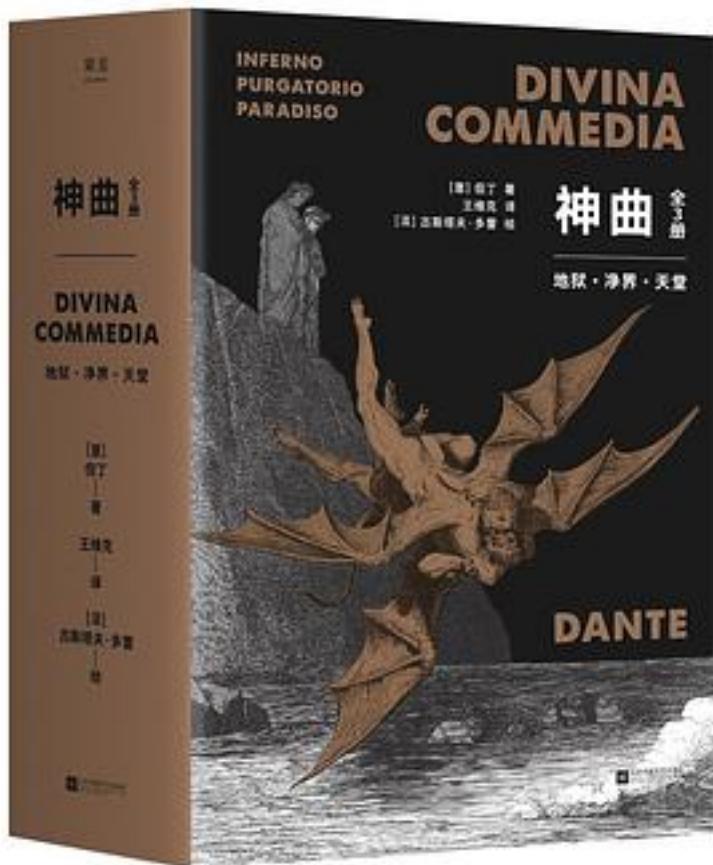


神曲(全3册)



[神曲\(全3册\)_下载链接1](#)

著者:[意] 但丁

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2019-12

装帧:平装

isbn:9787559441911

★"人类文学史上最好的一本书。"——博尔赫斯

★古斯塔夫·多雷《神曲》定制插图133幅全新重制

★翻译家王维克经典译本全新修订，近1500条译注，收入译者15080字长文导读

手绘示意图，更好读懂经典

★精美套装全三册，地狱Inferno、净界Purgatorio、天堂Paradiso全收录

★优质用纸，瑞典轻型，环保护眼

但丁的《神曲》是世界文学史中最伟大的作品之一。博尔赫斯称这本书是"人类文学史上最好的一本书"。《神曲》分三部--《地狱》：受苦的人，罪恶和苦难；《净界》：赎罪的人，忏悔和等待；《天堂》：幸福的人，欢乐和仁爱。三部共100篇。

但丁自1308年起写作《神曲》，于1320年完成《地狱》《净界》《天堂》三卷，传唱至今，是文艺复兴运动开先河之作。

乔伊斯钟爱此书"《神曲》才是欧洲的史诗。我爱我的但丁就像爱《圣经》一样。那是我的精神食粮，其他都是破烂"。鲁迅在晚年评价外国文学时提到"意大利作家但丁和俄罗斯作家陀思妥耶夫斯基是最令我难忘的两位外国作家"。本次出版的《神曲》，包含全新重制的古斯塔夫·多雷定制插图133幅，翻译家王维克经典译本，近1500条译注，译者15080字长文导读

手绘示意图，方便读者更好读懂经典。选用优质纸张，瑞典轻型，环保护眼。

作者介绍:

但丁 (Dante Alighieri) ，意大利诗人、散文家，1265年5月生于佛罗伦萨。自1308年起写作《神曲》，于1320年完成《地狱》《净界》《天堂》三卷，传唱至今，是文艺复兴运动开先河之作。1321年客死腊万纳，时年56岁。

译者

王维克 (1900-1952) ，江苏金坛人，中国近代著名教育家、翻译家。

王维克先生的散文译本《神曲》初版由商务印书馆于1939年发行，该译本根据意大利原文，并参照法、英译本翻译而成，用词古雅，附有较详细的译注，深受读者喜爱。

目录: 地狱

净界

天堂

附录

· · · · · (收起)

[神曲\(全3册\) 下载链接1](#)

标签

但丁

神曲

文艺复兴

意大利

炼狱

外国文学

地狱

好书，值得一读

评论

《神曲》最好看的就是前面三分之一，简称“但丁地狱旅行指南”。有一种说法，但丁写下《神曲》是为了一个他九岁时的初恋，当时那个女孩子八岁，他只是见了一面就爱上了。九年后，他们第二次相遇，女孩鼓励他写一部伟大的诗篇。于是有了后来的《神曲》，女孩化身为作品中的阿特丽切，但在通往天堂追寻阿特丽切的道路上，但丁常常迷路，所以出现了维吉尔作为他的地狱向导，也就是经典名画欧仁·德拉克罗瓦《但丁之舟》里的斗篷人……《神曲》是非常庞大、史诗级、百科式的作品，这个版本采用王维克的散文体译本，会更好读。另外重新修复的古斯塔夫·多雷的一百多张插画也很精美，书里用各种手绘图呈现但丁的世界观，非常用心。

家里有人民文学出版社的老版本，最近买了这本重读。装帧和插画的精美很加分，赞赏译注放在每个章节后的做法。

装帧纸张都不错，翻译也好，可惜校对太差，标点错别字太多。天堂篇没能看完，待看英译本。历史细节、圣经故事、天文神学，脉络庞杂，略过则不解，不略又无甚共鸣。批判劝诫，教化万有，竟不如一种纯粹的美感和圣洁来的动人。至于究竟何教何宗，就今人而言，实在无谓。

很好，译文流畅，排版也很合理！之前买了译文那一版，根本翻不动啊，有时候中间的

字还看不到，现在没有这种问题了。

貌似网店有售了200101 好吧我下单了200112 到货了200115
终于读完了，典故和引用没有JJ那般喜感。喜欢地狱的部分，因为恶搞和细节描述。多雷到后面显然画不动了，图越来越少。装帧很好，译文语言有点古拙，是不是故意的不清楚。对我而言，书中堪称神圣的名字只有一个。200302

看到这个新版的装帧所以买了，正好手头没有中文版的神曲，看得时候是跟Longfellow的英译本一起看的，所以发现这个版本删掉了一段文字和三副插图，算上但丁的画像只有123副多雷的插图，而Longfellow版是126副。从文字方面来说，王维克的译本非常诗化，所以有些地方也很晦涩，甚至是看了英译本才明白要表达的意思。感觉这个版本不太适合第一次读《神曲》的人看。纸张和印刷加分，书拿在手里很舒服。但是删节又不标明这件事实在是不能接受。

八十年前的翻译了，意思没问题。人名地名很多和现在不一样，不放个英文我还真不知道在说谁 天堂篇真读不下去。

大学在图书馆撸代码，钻研数学，闲暇时刻把神曲看完了。那叫一个醍醐灌顶。

阅读感受相当不错，第三本最后的附录里还有《神曲》的详细解读，还有地狱配图，特别赞，方便理解，当作导读也不错，喜欢

净化心灵，有关信仰

就是ok

“在不幸之日，回忆欢乐之时，是一个不能再大的痛苦。”但丁创造的地狱是一个大漏斗，分成9层，越往下越小，罪恶越来越深，附录里面总结比较详细

[神曲\(全3册\) 下载链接1](#)

书评

[神曲\(全3册\) 下载链接1](#)