

时装造型师手册



[时装造型师手册 下载链接1](#)

著者:[英] 丹妮尔·格里菲斯

出版者:后浪 | 湖南美术出版社

出版时间:2020-1

装帧:平装

isbn:9787535686374

时尚领域入门必读书

资深造型师和业内人士的经验分享

揭开时装造型师背后的职业秘密

了解时装造型体系

内容简介

该书是欧美时尚产业业内关于时装造型师这一职业的首本指南性读物，它对欧美社会的时尚行业体系进行了详细的梳理，对造型师这一职业的工作流程做了细致的讲解，回答了从

职业小白到成为造型助理直至创建自己的时尚造型工作室（公司）需要做什么积累和准备工作等问题，详细收集了大量与该职业相关的行业参考资料，可作为相关专业的学生使用或是爱好者的参考读物，对于那些想闯入欧美时尚行业圈中的中国造型师而言也是一本难得的职业手册。

如何完成一项造型任务，从拿项目到拍摄

如何经营与时尚公关的关系

去哪里学习，又去哪里寻找实习或见习机会

如何做好造型师的助理

如何组织试拍并打造自己的作品集

如何经营自己的造型公司

在造型工具箱中应放什么东西

编辑推荐

时装造型师是时尚领域中最受欢迎和最令人向往的职业之一。本书为立志成为造型师的读者提供直接而实用的操作指南，包含了从作为助理开始的第一份工作到作为自由时装造型师独立创业的相关内容。重点放在“如何成为造型师”，而非“如何造型”。书中包括对当代顶尖造型师和职业公关的采访以及造型过程中的小技巧，为所有想要挤进时尚产业这个相对封闭的圈子的人提供了极宝贵的观点。该书已经出版英国、美国、拉丁语国家版本，受到广大欢迎，中文版为首次出版。

业内评论

“信息量很大又很实用的一本书” — BAY GARNETT， ES 杂志

“该书是任何想进入造型师领域的读者的必读书，它详细分析了时装行业，帮助学生和想成为造型师的人理解和实现他们的抱负。‘造型师工具包’这一章是我们在康泰纳仕学院(Condé Nast College)教授造型模块时经常提到的。”

— SARA HASSAN （康泰纳仕时装和设计学院首席讲师兼造型总监）

“该书会为你详细介绍开始职业生涯所需的重要工具和信息。剩下的就看你了——当然，我喜欢这样。”

- NEWHEART OHANIAN （纽约时装造型师）

作者介绍:

丹妮尔·格里菲斯 (Danielle Griffiths)，英国资深时装造型师，为众多时尚杂志、报纸、广告和音乐客户做造型，并担任康泰纳仕时装和设计学院客座讲师。

译者简介

赵婧，美国华盛顿大学艺术史硕士，译有《克里姆特》、《剑桥插图中国史》等艺术、历史类书籍。先后就职于拍卖公司和博物馆，从事当代艺术拍卖和博物馆展览研究、策划和宣传工作，现供职于首都博物馆。

目录: 引言

第一章 时装造型师是什么?
第二章 时装造型师的工作
第三章 入行办法
第四章 助理
第五章 时装行业
第六章 试拍
第七章 创建作品集
第八章 拓展人脉
第九章 经营自己的业务
第十章 工具和诀窍
参考资料
专业术语
索引
· · · · · (收起)

[时装造型师手册_下载链接1](#)

标签

艺术

时尚

时装造型师

后浪

时装

生活

时尚行业

我想读这本书

评论

这是一本超级实用的时尚类书，将时装造型文化转化为成熟的知识体系，还有作者言传身教，大量实操案例分享

2 翻開這糟糕的排版 注定此書與時裝二字無緣

[时装造型师手册 下载链接1](#)

书评

提起了时装造型师，大家可能只了解其表面的一些东西，不就是一个为模特、为明星、为商界大佬、为政界牛人、为一切非常厉害的人、讲究的人设计时装的人吗？仅此而已，只能看到表面，并不了解一个合格的时装造型师除了需要会设计衣服外，还需要有什么特别的地方，比如有什么特别...

[时装造型师手册 下载链接1](#)