

# テセウスの船（10）



[テセウスの船（10）](#) [下载链接1](#)

著者:東元 俊哉

出版者:講談社

出版时间:2019-12-23

装帧:平装

isbn:9784065177587

お泊り会当日。21人が毒殺される未来を変えるために、警戒を強める心と文吾は、

持ち物検査を実施。さらに、飲食も禁止にする。そして行方不明の和子と鈴を探して音臼岳の小屋に行った心は、殺人鬼と対峙。一連の事件の異様な動機を知ることに。時を超えて動き始めた佐野家の未来が、ついに決まる——衝撃のタイムスリップ・サスペンス、ここに完結。

作者紹介:

1981年生まれ、北海道出身。主な著作に『破道の門』『湘南レスキュー部』『バウスアウト』(以上、講談社)、『バタフライ』(日本文芸社)など(※すべて「東元俊哉」名義)。

目录:

[テセウスの船 \(10\) 下载链接1](#)

标签

漫画

日本

东元俊哉

東元俊哉

日本漫画

推理

2020

犯罪

评论

结尾有点水。。。

-----  
阅读过程很流畅，期待电视剧后面的走向

-----  
作案动机出来后就有点立不住了。

-----  
这个平行穿越吊足胃口，忒修斯之船这个书名为此加分不少。漫画面得也太粗糙了，这点实在不能忍。主角父子战斗力太弱根本玩不过凶手吧，看的略心累

-----  
节奏紧凑，很引人入胜，就是最后是有点烂尾，感觉从一个深剖人性之黑暗的犯罪悬疑推理穿越漫，突然变成了都是为了爱情，.....

-----  
主角太弱了我一直在想怎么才能翻盘结果.....这个犯人动机这结尾真的挺可惜的.....

-----  
打卡下漫画，一个下午看完了，剧情还是挺有意思的，结尾瑕不掩瑜，期待剧版怎么拍

-----  
整个故事还是蛮吸引人的，就是到了结局有些烂尾了。看到时候剧版如何改编吧

-----  
书名拉抬了整部作品

【2020-2月-1】 【总第16本】

如果是多个平行空间根本没有相交，也许不算悖论吧

一下午就看完了10卷，中间觉得这一家子有点儿憋屈，但最后没觉得烂尾。犯人自始至终目的和思路都很清晰连贯，作战策略改变也绝对在情理之中。

不知道剧版会怎么改吧，反正就  
我还蛮喜欢最后大结局的戏码但是....这样真的不会出现时间悖论吗？

画的挺好的，故事上有点不行，最终犯人的出现和结束太快了。不过最后圆满结局至少还不错。

忒修斯之船 忒修斯之…ta还是那个ta吗？画风比较精细 前期精彩引人入胜  
后期潦草经不得细看 就看电视剧怎么改了 整体给个7吧

看到一半我就猜想みきお的作案動機會不會是因為鈴，結果居然中了。結局雖然是大團圓，但是總覺得不夠舒暢，主角的智商實在是堪憂，如果不是從未來穿越過來提前知道事件發展，還真玩不過兇手。

[テセウスの船（10）](#) [下载链接1](#)

书评

[テセウスの船（10）](#) [下载链接1](#)