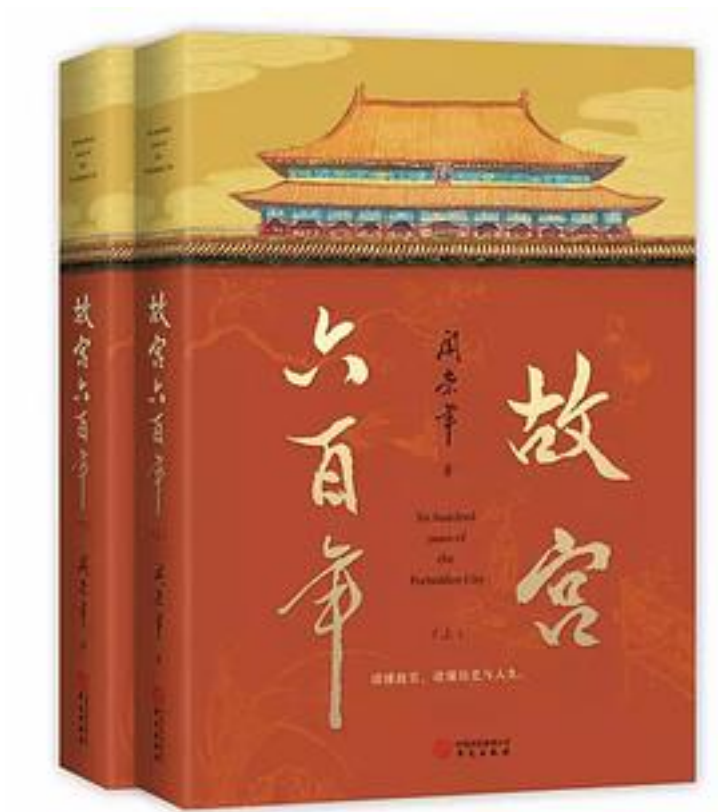


故宫六百年



[故宫六百年 下载链接1](#)

著者:祝勇

出版者:人民文学出版社

出版时间:

装帧:精装

isbn:9787020160488

本书以紫禁城建筑的空间次序横坐标，以紫禁城历史的时间次序为纵坐标，立体、全景式地反映紫禁城的历史与文化内涵，通过对紫禁城六百年历史的回顾，揭示定都北京的历史意义，展现中华文明在宫殿建筑、园林、绘画、读书藏书等各个方面的巨大成就。

作者介绍:

祝勇，作家、纪录片导演、艺术学博士。现任故宫博物院影视研究所所长、中国人权研究会理事、北京市作家协会理事。曾任美国加州大学伯克利分校驻校艺术家，第十届全国青联委员。

出版作品四百余万字，代表作有《故宫的古物之美》《故宫的风花雪月》《故宫的隐秘角落》《在故宫寻找苏东坡》《旧宫殿》《血朝廷》等。

任《辛亥》《历史的拐点》《苏东坡》等大型纪录片总撰稿，大型纪录片《天山脚下》总导演。

目录: 自序

第一章	王者之城
第二章	天地人心
第三章	午门以深
第四章	太和千秋
第五章	青春文华
第六章	内阁长夜
第七章	乾清疑云
第八章	倾城之恋
第九章	一座书城
第十章	人间草木
第十一章	秘境之秘
第十二章	天府永藏
第十三章	养心垂帘
第十四章	无限军机
第十五章	皇极哀荣
第十六章	寻沿书屋
第十七章	乐寿悲喜
第十八章	永别神武
第十九章	故宫诺言
后记	
注释	
• • • • •	(收起)

[故宫六百年_下载链接1](#)

标签

历史

故宫

人文

评论

后面溥仪和胡适的交集，写得确实有种沧海桑田之感...对慈禧部分算是史诗级的洗白...

《当代》2019年第6期版。从明到清，梳理过来，条理清晰。后面对慈禧的内心分析十分中肯。想到张爱玲和苏青讨论的，翻云覆雨的慈禧晚年最怀念的，一定是她当妃子的日子。从华美的明清宫殿中能够窥见至高皇权背后的幽灵，及人类家族式繁衍争斗的永恒秘密。唯一要吐槽的是，作者写着写着就说“关于本部分内容详见拙作《XXX》”，有些跳戏。

我想，站在故宫里，人人都会觉得自己无比渺小又无比伟大，渺小到就像是这宏伟宫殿里的一粒沙子，伟大到数千年文明的光华在自己眼前流水一般汹涌铺展。一座紫禁城，容纳了这个民族所有来处的痕迹，虽然它修建的时间有限，虽然它四周城墙圈定的空间有限，但它本身和它内部无数的文物、文献中所蕴含的一个国家、一个民族的集体人格和精神世界是无限的。故宫六百年，是容无限于有限。

故宫梦想

[故宫六百年_下载链接1](#)

书评

[故宫六百年_下载链接1](#)