

人类向何处去



[人类向何处去_下载链接1](#)

著者:[英] 奥拉夫·斯特普尔顿

出版者:北京航空航天大学出版社

出版时间:2020-1

装帧:精装

isbn:9787512431782

本书正如一封来自未来的信，跨越了20亿年文明历程的末人，从未来人类的进化形态、

科学技术、社会制度、宗教文化、生存哲学、两性生活等方面，向我们讲述整个人类漫长的文明发展史。

欧战结束后的380年，初代人类建立第一世界国；约4000万年后，第三代人类诞生，并培育出第四代人类，人类从此进入新纪元——人造人时代；第五代人类获得了回溯时间的能力，与此同时，因遭遇天文灾难被迫移民金星；第七代人类获得了飞行的能力，“步行者”与“飞人”之间爆发战争，第八代人类诞生，移民海王星，人类发生退化.....在浩瀚的宇宙中，人类文明被一次次推向毁灭的边缘，又在夹缝中寻求一线生机。人类最终会走向何种文明形态，其命运又将何去何从？



英国首相丘吉尔、科幻巨头阿瑟·C.克拉克、诺贝尔奖得主多丽丝·莱辛、文学大师博尔赫斯推崇备至，一本堪称比科幻小说更超前的人类文明史读物。

★《科幻小说百科全书》评价称斯特普尔顿对科幻界的影响“很可能仅次于H.G.威尔斯”。2014年，斯特普尔顿入选“科幻奇幻名人堂”。



20亿年，18代人类的文明兴衰，2次星球移民，2次与外星敌人交锋，本书是对关于生命、宇宙、万物未来的全景剖析。



阿瑟·C.克拉克坦言：“我14岁读到这本书时，生活真的被它改变了。我已经讲过多次，我后期的创作深受斯特普尔顿观念的影响。他对未来的描绘令人惊叹不已。”

★美国作家格雷格·贝尔说：“如果你对世上万物的最终结局相当着迷，如果你执迷于思想意识和想象力登峰造极的境界，那么《人类向何处去》正是你所渴望的挑战。”

作者介绍:

奥拉夫·斯特普尔顿 (Olaf Stapledon)，英国科幻代表作家、哲学家。1930年他创作成名作《人类向何处去》，该书获得巨大成功，受到当时著名作家阿诺德·本涅特和J.B.普里斯特利的称赞。其主要作品包括《造星主》《最后的伦敦人》《古怪的约翰》《清醒的世界》等。《科幻小说百科全书》评价称斯特普尔顿对科幻界的影响“很可能仅次于H.G.威尔斯”。2014年，斯特普尔顿入选“科幻奇幻名人堂”。

目录: "时间标尺" / 1

推荐序一 / 1

推荐序二 / 5

作者序 / 9

引言 末人的一员 / 001

第一章 初人的衰亡 / 005

1. 第一黑暗时代 005

2. 巴塔哥尼亚的崛起 009

3. 青春崇拜 013

4. 灾难 020

第二章 变迁 / 029

1. 陷入困境的初人 029

2. 第二黑暗时代 038

第三章 第二代人类的崛起／043

- 1.新人种的出现 043
- 2.三个物种的奇遇 048
- 3.第二代人类的鼎盛期 053

第四章 火星／061

- 1.火星人的第一次入侵 061
- 2.火星上的生命 063
- 3.火星人的心理 070
- 4.火星人的错觉 074

第五章 地球与火星／079

- 1.陷入困境的第二代人类 079
- 2.两个世界的毁灭 086
- 3.第三黑暗时代 093

第六章 行走于荒野的第三代人类／099

- 1.第三代人类 099
- 2.第三代人类的失误 104
- 3.培育生命的技能 109
- 4.相互冲突的策略 114

第七章 重塑自我的人类／119

- 1.第一个超级大脑 119
- 2.第四代人类的悲剧 124
- 3.第五代人类 131
- 4.第五代人类的文化 136

第八章 最后的地球人／145

- 1.崇拜易逝 145
- 2.在时间中探索 150
- 3.在太空中翱翔 155
- 4.谋划新的世界 161

第九章 金星上的人类／167

- 1.重新扎根 167
- 2.飞翔的人类 171
- 3.一个无足轻重的天文事件 182

第十章 海王星／187

- 1.鸟瞰 187
- 2.重生 189
- 3.漫长的征服之路 193

第十一章 末人／199

- 1.最后一代人类 199
- 2.童年时代与成熟期 205
- 3.彻底的觉醒 209
- 4.宇宙观 219

第十二章 末人的终结／229

- 1.死刑 229
- 2.绝望中的行动 231
- 3.终曲 238

附录 初人的历史／245"

• • • • • [\(收起\)](#)

[人类向何处去_下载链接1](#)

标签

人类文明

科幻

科幻小说

未来学

小说

阿瑟·克拉克

英国科幻

斯特普尔顿

评论

前四章挪到了最后变成附录这是什么魔鬼操作??? 标题Last and First Men: A Story of the near and far future翻译成《人类向何处去》??? 封面为啥也搞得像个社科书??? 一切都太令人迷惑了。但也不忍心给作者打低分就三星吧。

或许人类之后可以制订更宏大的计划，可以探索并移居到外星系角落里的星球上去，建立起庞大的行星联合体。（我们梦想着）他们甚至可以与其他星系交流。人类并非不可能成为宇宙灵魂的萌芽，也就是说，我们仍然希望他们会在宇宙崩溃前再次奋起，凭借掌握的知识 and 拥有的审美迅速、永久地登上永恒宇宙的巅峰。我们大胆地预测，遥远未来的无比智慧、无比强大的人类会怀着愉悦和敬意来回顾自己的原始文明时代。

用混沌狂野的建构方式书写人类史，反而创造出了大巧不工的深刻内涵。暂且不论这一点，仅仅是提供了一种史诗般的科幻叙事原型，这本身就是一件伟大的事了。

把前四章对于时政的遐想，移到了后面，不晓得这么做的用意是什么

脑洞很大，对未来几代人类的构想真的是奇思妙想，对火星人的设想也很有突破性，谁说外星人就非得是地球生物那样的形态和构成呢？不过附录对初人衰落的“预言”也把人类设想得太愚蠢了。

全球变暖越来越厉害，地球的资源也日益枯竭，我相信人类未来会移民外星的，也许在未来几百年？与外太空有关的科幻小说越来越多，各种技术和生存环境的预测，但我觉得我们应该先搞清楚什么是宇宙，我们和宇宙的关系是怎样的？有了宇宙的格局才能更好地在其中生存，就像这本书最后诗意般的论述，我们只是宇宙中的一道风景，卑微但又绚丽，读完令人掩卷长思。

这居然是一战后写的书…

最好的设定系科幻，最好的启示录文学，最好的生命编年史。它不只是一部小说，又不止于一部小说。读完都想不出如何用人类的言语去概括、评价和赞颂，如同以“末人”的心智感应到“初人”之身完成的神迹，它的伟大推想甚至要早于受其影响的《太空漫游》四十年。今天是世界地球日，这是我在豆瓣上的第三千本读过，三生有幸。中文版译笔上佳，编排上确有瑕疵，但不影响整体阅读，我依然愿意为斯特普尔顿这个名字奉上五星。PS：原作名是Last and First Men，即《最后和最初的人类》

一个来自20亿年后的灵魂意识，讲述20亿来人类的慢慢旅途。天灾人祸与基因技术不断创造出的十数代不同人类，有把脑组织装入一栋摩天大楼的计算型人类，也有瘦小的飞人。从地球到火星，再到海王星，人类不断被迫迁徙，不断改造自己。不过20亿年人类史，就这么薄薄一小本，真是写的够简略的。而我看的又快，所以最后记住的真没啥。emmm，还有火星人来着，一种云朵状生物，一种可以合体，群体意识优于个体意识的处在。

奥拉夫·斯特普尔顿是科幻大神阿瑟·克拉克童年崇拜的大师，能够拜读这样的经典作品简直是一种享受。

最有趣的是移民金星后和当地生物抢地盘，有点殖民者的味道，杀戮抢夺别人的东西是非正义的，但是如果不杀死金星生物争夺生存空间就会面临死亡，陷入道德困境该怎么办？这本书绝对好看，好小说都会体现现实的复杂性，毕竟世界也不是非黑即白的。

关于火星人的那段描写太奇妙了！不愧是科幻小说的先驱人物，在那个年代里却有这么丰富的想象力。火星人的生理构造并非单纯地模仿人类，而是流动的云团-胶质物，能够任意组合，依靠“心电感应”交流，他们和地球人类发生冲突是因为敬畏钻石，对人类对钻石的世俗使用感到愤怒，两个世界的交战充满政治和宗教色彩。

“斯特普尔顿犹如来自奥林匹斯山，他站在宇宙之巅，俯视着过去和未来的美好景色，注视着十八代人类走过的二十亿年历程。”书中的视角十分宏大，有远见，人的生命那么短暂，我们不该沉浸在狭小的个人生活中，而是要站在大师的肩膀上反思人类的命运和未来。

小说开头，执笔者声明自己是第18代人类（最后一代）的一员，因为获得了回溯时间的能力而得以和现代人对话，全书都是第一人称口吻，讲述人类存在的始终，他是开头也是结尾，让我想到圣经里上帝的那句话“我是阿尔法，我是俄梅嘎。”这样的叙事非常独特，给人庄严宏伟又有些悲伤的感觉

在浩瀚的宇宙中，人类文明被一次次推向毁灭的边缘，又在夹缝中寻求一线生机。人类最终会走向何种文明形态，其命运又将何去何从？

看了一半，一面惊奇于作者的想象力，一面按捺不住吐槽

在数理看到了对人类本真的探索精神 终归社会会可持续性发展下去

恒星伟大，人类对他们不重要。

在数理看到了对人类本真的探索精神 终归社会会可持续性发展下去,人类的文明!

[人类向何处去_下载链接1](#)

书评

Trapped in his poor solar system for more than two thousand million years, uprooted by endless calamities over and over again, Man has had to move from planet to planet, undergone physically and mentally unbearable misery, given up all his great achievement...

[人类向何处去_下载链接1](#)