

菩提



[菩提_下载链接1](#)

著者:十九

出版者:华人作家协会出版社

出版时间:2019-12-1

装帧:平装

isbn:9789887407782

如果我们的人生难免裂缝，可以哭着面对，不要笑着堕落。

加诺：我的人生已是泥沼，只能深陷其中无法自拔，但你还可以，还有无可限量的大好

前程……

左依：我们的人生都带着裂缝，直面它就能照见阳光，我们可以哭着面对，但不应该笑着堕落……

作者介绍:

十九，原名李倩，四川人。法学硕士，国学爱好者，尤好诗词
中华诗词学会、中华楹联学会、北京诗词学会及北京楹联学会
会员，曾出版《楹联浅谈》一书，与起点签约玄幻小说作品
《蝶仙重生记》。

平生所向“对酒当歌云伴月，围炉煮雪论文章”，持心之纯粹
抱朴守真，以文为镜，镜中见人也!

目录: 第一卷： 灯火阑珊 1
第二卷： 海市蜃楼 76
第三卷： 菩提无声 239
· · · · · · ([收起](#))

[菩提_下载链接1](#)

标签

好书，值得一读

直面人生

爱情故事

华人作家协会出版社

评论

本书不同于一般的青春爱情故事，写出了几乎让故事里的每一个人在自身的处境中，都有着尽力向着更好的方向“过日子”的哲学。可惜，生活终究不是单纯由哲学构成，所以，也未见得所有人都能得偿所愿。不过，生命本来就是明知结局、仍要以英雄主义的信念过下去的旅途，愿每一个喜爱这个故事的人，都能心如菩提，欢喜无别。

在读

看完有种淡淡的忧伤，因为童话里都是骗人的，这话一点儿不假

菩提本非树，明镜亦非台，本来无一物何处惹尘埃。

我们可以哭着面对，但不应该笑着堕落……这句话说的真好

这本书让我不禁感叹这大概就是生活吧。

封面好漂亮啊，让人心生向往。

叛逆，让故事走向了不可控。作家十九准确地把握了青春期我们内心无处安置的惶恐，我们希望得到成年人的理解与尊重，但是我们又是以自己的方式去证明，在过来人的眼中，我们是何等的善良与懦弱。人间事，不得意者十之八九。如果，当然尘世不相信如果，加诺能够与左依携手走过，相濡以沫，我们还能掬一把眼泪吗？

这本书真的好棒呀。

我想说这本书的封面还挺好看的

生活的道路一旦选定，就要勇敢地走到底，决不回头。

看到被家暴的那个片段，心里有点难受。

缘份的存在，只是一刹那的感觉，错过了终当是错过了，哪怕当时是刻骨铭心，念念不忘的。生命不会给我们机会，同时踏入两条河流，我们要懂得当下的可贵

有点心疼他们的遭遇。

内心想要无尘，但无奈却深陷沼泽，生活很残酷也很现实

非常励志的一本小说，菩提则自带光环，面对人生裂缝，我们宁愿哭着面对，也不能笑着堕落。

好棒的故事呀。

你有青梅，我有竹马！她使他懂得了生命存在的意义，学会了如何在风中奔跑，做一个站在阳光下微笑的人……

挺好的

我们或许会向生活妥协，但难以忘记的终究难忘。

书评

收到这本书，我首先想到的就是“菩提本无树，明镜亦非台。”人不要妄想执着，才能明心见性，自证菩提。作者十九，原名李倩，法学硕士，国学爱好者，是中华诗词学会、中华楹联学会、北京诗词学会及北京楹联学会会员，曾出版《楹联浅谈》一书，与起点签约玄幻小说作品《蝶仙重生...

林徽因说，我们都知道，姹紫嫣红的春光固然赏心悦目，却也抵不过四季流转，该开幕时总会开幕，该散场终要散场。但我们的灵魂可以栽种一株菩提，四季常青。
《菩提》一书也表达了这样的人生理念，人生无论遇到了什么困难，只要心中有爱，就会在心中种下一株菩提，四季常青。书中...

人这一生本就与圆满失之交臂，这世所遭遇的伤痛、罪孽，在女主左依的心里生了根，与其说这是一场回忆旧爱之旅，不如说一场踽踽求得内心圆满的朝圣。日记旅途中，左依唯一不离身的是那本加诺写给她的日记。她这么描述“轻薄的纸张，在她却如千钧重担万丈鸿沟”，然而，日记中...

十九《菩提》为我们展示了古城中爱情的力量。本来没有交集的男女，为了自己心中的美好，放下了执念，选择为爱情创造一个出口，不是为了自己，而是为了对方，爱情的纯真之处就在于相处过程中忘记了自己的欲望，而成就别人的传奇。我深深地回忆起自己读过的所有关于人类情感的作...

《菩提》是这样的一本书：炙烈却又静水深流翻滚的旧爱记忆，云南孤独游记路上的找

自己，对爱情对生命的苦苦求索和告别，然后遇见新的人生天地。
故事很感人，童年的回忆缠绕一生，终归是个错误。
故事里的左依跟加诺是童年的邻居。小时候的加诺家庭很缺爱，他经常被父亲恶打， ...

受疫情影响，《菩提》这本书只收到电子版，同时收到的还有另外一本书。单看这名字，觉着可能和寻常书籍有所差别，须得静下心花点时间来读才好，所以放到了后面读。主人公左依，红梅般傲然倔强，清新脱俗，和我一样，总活在自己的世界里。她的名字很好听，左依，加诺，俗世里并...

这是一本非常好的励志类小说，写的非常感人，特别是其中的一句话感动到了我，人生难免有缝隙，可以哭着面对们不能笑着堕落。书名《菩提》，所谓菩提，我们大家都知道，这个词来源于佛教，是梵文的音译，是觉悟、智慧的意思，最高的境界就是大彻大悟，超凡脱俗。书只是借菩提这...

随着文玩菩提市场的发展，菩提子泛指可以用来穿制成数珠法器或者文玩手串的热带、亚热带坚果类植物种实，总计有200-300种之多，主要作为学佛念经修行的法器或者文人雅士把玩的手串珠饰而备受追捧。不同植物的果实可以加工出同一种菩提，而同一种植物的果实做成的菩提子可能被冠...

《菩提》--十九
佛常说“一花一世界，一叶一菩提”，从一朵花就可以看出我们的整个世界，用以一片叶子就能代替整颗菩提。虽则佛如此简洁的归结人世间的真理，但又有多少世人能够轻易获得觉悟、智慧象征的菩提呢，可参悟者定寥寥无几、屈指可数。那我们就该放弃了吗？不，我不...

情节被抒情、写景和议论打碎了，一段段地如散落在海滩上的贝壳。病瘦黛玉般心事重重的女子左依，在影影绰绰断断续续的回忆里把往事捡拾。感情是她诉说的主题，然而不仅如此，还有成长、教育、沟通、道德、普世价值等众多的现实话题。这一切，都在左依的多愁善感里，用佛罗伊德...

[菩提_下载链接1](#)