

# 应仁之乱



[应仁之乱\\_下载链接1](#)

著者:【日】吴座勇一

出版者:后浪 | 四川文艺出版社

出版时间:2020-5

装帧:精装

isbn:9787541156021

荣获第52届书店新风奖特别奖

日本新锐历史学家娓娓道来，引导读者漫步神秘的日本中世世界

语言通俗、内容详实，生动还原一场影响日本历史的大动乱

### ◎ 编辑推荐

☆当事者的权欲私利与重重误判酿成世间惨祸，数十万大军齐聚京都分阵厮杀，繁华古都化为焦土。一场没有英雄、延宕十一年的大乱，却扫清了旧势力，带来新的英雄时代。

☆应仁之乱是室町幕府后期积累的各种矛盾的总爆发，与将军继承人之争、畠山家家督之争、山名宗全与细川胜元政争、斯波家家督之争等均有密切关系。日本新锐历史学家吴座勇一以小见大，从东大寺两位高僧的日记入手，将应仁之乱的起因经过分条缕析，娓娓道来，引导读者漫步神秘的日本中世世界。

☆日文原版销量突破48万，屡登日本亚马逊网站与各大书店畅销书榜，《朝日新闻》《读卖新闻》《日本经济新闻》等主流媒体竞相报道。

### ◎ 内容简介

日本室町幕府末期，诸大名动员数十万兵力，以京都为战场，分东军、西军相互厮杀长达十一年之久，史称“应仁之乱”。战乱过后，贵族与寺院势力式微，室町幕府走向衰亡，社会秩序近乎瓦解，“下克上”之风日盛，地方势力崛起，日本步入战国时代。应仁之乱作为时代转折点，被著名历史学家内藤湖南评价为“日本历史上最大的事件”。

新锐历史学家吴座勇一以兴福寺两位高僧的日记为基础，结合多种史料与学术界最新研究成果，从将军承嗣问题、管领家畠山氏内斗、细川胜元与山名宗全政争入手，细致入微地剖析了应仁之乱的起因，以通俗的语言生动、翔实地还原了战乱的经过与参与者之间的合纵连横，总结了战乱的后果及其对社会、文化的影响，有助于读者全面了解这场催生了日本战国时代的大乱。

### ◎ 名人推荐

小说般的笔法，内容通俗，谋篇布局出色。

——小说家 伊东润

以当时的当权者日野富子为题材的大河剧收视率惨淡，本书却广受好评，作者的笔力着实了得。

——历史学家 今谷明

应仁之乱是什么？本书的结论是，它是标志着天皇、公家和武家之间，京都和地方之间曾经达成的不可思议的平衡最终出现破绽的事件。而战国时代就是摸索重新达成平衡的阶段。身处大时代的当事者们机关算尽，但与此次事件本身所具有的历史意义相比，他们的盘算显得无足轻重。

——社会学家 大泽真幸

本书虽是研究著作，但作者对登场人物之间的关系和应仁之乱起因的描述简单有趣，易于理解。权威在时代崩坏之际竟以这样的方式终结。古往今来人类行为果然相差无几。智慧似在增加，所行何其相似。

——前环境大臣 山本公一

作者介绍:

◎著者简介

吴座勇一，1980年生于东京，东京大学博士，日本中世史专业，现任职于国际日本文化研究中心。主要著作有《日本中世战争史》《一揆的原理》《日本中世的邀请》等，《日本中世战争史》获第12届角川财团学艺奖。

◎译者简介

康昊，复旦大学学士，大阪大学硕士、博士（日本史学），现任职于上海师范大学人文学院世界史系。研究方向为日本中世史，侧重14-15世纪日本政教关系史、东亚海域交流史、日本佛教史。

目录: 前 言  
第一章 畿内的火药桶— 大和  
第二章 通往应仁之乱之路  
第三章 大乱爆发  
第四章 应仁之乱与兴福寺  
第五章 众徒、国民的挣扎  
第六章 大乱终结  
第七章 应仁之乱后的室町幕府  
终章 应仁之乱的余波  
主要参考文献  
后记  
年表  
出版后记  
· · · · · (收起)

[应仁之乱\\_下载链接1\\_](#)

标签

历史

日本史

日本

日本中世

日本战国

室町幕府

历史文化

世界史

评论

本书主要以兴福寺的视角去写，感觉要是以足利将军家的视角去写义满、义教之后幕府如何维持自身权威或许会更好一点。

-----  
[应仁之乱\\_下载链接1](#)

书评

近年日本中世史研究的現象級之作。譯者康昊的上一本譯作是武田鏡村《石山本願寺之戰》，他翻譯著作的脈絡大抵是探討寺院社會影響的下降折射的時代潮流。作者在後記提到本書的構想緣自2014年一戰爆發百年紀念的思考。細川勝元和山名宗全的矛盾並非緣源流長，文正政變中兩人還聯...

-----  
[应仁之乱\\_下载链接1](#)