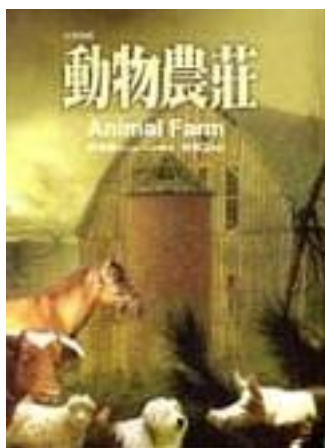


動物農莊



[動物農莊_下载链接1_](#)

著者:喬治・歐威爾

出版者:香港中文大學出版社

出版时间:2020-1

装帧:平装

isbn:9789882371842

曼纳农庄庄主钟斯先生饱食终日，性嗜杯中物，为人刻薄寡恩，农庄内的大小猪狗牛羊鸡马骡，日间撑着老命给庄主干活，吃的只够半饱，且不说工作表现一不如意就得受皮肉之苦。

且说一个仲夏之夜钟斯在酒铺买醉，晨昏颠倒，隔天中午才回到农庄，完全没有把喂饲动物这回事放在心上。他一摸进家门便倒头睡在客厅沙发上。动物们也因此一直空着肚子捱饿。最后他们实在忍不住了，但见一只牛用角撞开贮粮库的大门，各动物应声而上，各自分头从饲料箱取东西填肚子。

钟斯先生这时突然惊醒，一瞬间跟手下四名佣工赶到贮粮库，手执皮鞭四边狠狠的抽打一番。这教肚子饿坏了的动物忍无可忍，大夥儿不约而同扑向一直折磨他们的狠心主人。钟斯一夥突然发觉四面受敌，被犄角抵，蹄子踢，形势完全失控。他们从没见过或想过动物竟然有此举动。这些牲畜都曾经是他们随意鞭挞、即兴折磨的奴隶，现在居然变了面，怎教他不吓破了胆。就在这电光火石的一刻，他们决定不再纠缠了，拔腿飞跑，离开了曼纳农庄。

动物终于当家作主，成了农庄主人，从此一

作者介绍:

乔治·奥威尔（George Orwell），本名埃里克·亚瑟·布莱尔（Eric Arthur Blair）。1903年生于印度，当时，他的父亲在当地的殖民地政府供职，用他自己的话说，他家属于“中产阶级的下层，或没有钱财的中产家庭”。

1904年，由母亲带他先回到了英国。他自幼天资聪颖，11岁时就在报纸上发表了一篇诗作《醒来吧，英格兰的小伙子们》。14岁又考入著名的伊顿（Eton）公学，并获取了奖学金。但早在小学时期，他就饱尝了被富家子弟歧视的苦涩，从他后来的回顾中可以看出，凭他那天生就很敏感的心灵，这时已经对不平等有了初步的体验。

1921年，布莱尔从伊顿毕业后考取了公职，到缅甸当了一名帝国警察，在那里，被奴役的殖民地人民的悲惨生活无时不在刺激着他的良知。看着他们在饥寒交迫中、在任人宰割的被奴役中挣扎，他深深感到“帝国主义是一种暴虐”。身为一名帝国警察，他为此在良心上备受煎熬，遂于1927年辞了职，并在后来写下了《绞刑》（A Hanging, 1931年，此为正式出版年代，下同），《缅甸岁月》（Burmese Days, 1934年）和《猎象记》（Shooting an Elephant, 1936年），这些纪实性作品，对帝国主义的罪恶作了无情的揭露。

但是，这一段生活经历仍使布莱尔内疚不已。为了用行动来表示忏悔，也为了自我教育，他从1928年1月回国时起，就深入到社会最底层，四处漂泊流落。尽管他自幼就体弱多病，但在巴黎、伦敦两地，他当过洗盘子的杂工，住过贫民窟，并常常混迹在流浪汉和乞丐之中。次年，布莱尔写下了关于这段经历的纪实性作品《巴黎伦敦落魄记》（Down and Out in Paris and London, 1933年），真切地描述了生活在社会底层的人民的苦难。正是在为这部作品署名时，布莱尔用了“乔治·奥威尔”这一笔名。某种程度上说，“奥威尔”的出现，开始了布莱尔的新生活。

这时的奥威尔已经把自己深切的情感系于无产阶级的命运上，在思想上也开始倾向社会主义。他不能容忍劳苦大众在英国处于一种“被忽视的”地位，他曾这样深情地写道：“他们才是真正的英国人。”赶巧，在1936年，有一位进步出版商聘请一位属于“不是受害者自己，而是见证人”的作家，去北部工业区（兰开郡，约克郡）对工人的穷困状况作实地调查。被认为是最合适的人选的奥威尔欣然应聘，历时数月，通过自己的亲眼所见，并参考了包括恩格斯《通往威根码头之路》（The Road to Wigan Pier, 1937年）--其中记述了大量的事实，深切地反映出工业区人民生活的悲惨和世道的黑暗。奥威尔不但据此愤怒地谴责资本主义工业化对人性的摧残，还主张用社会主义来拯治社会的弊端。

1936年7月，西班牙内战爆发。同年年底，奥威尔与新婚的妻子一同奔赴西班牙，投身于保卫共和政府的光荣战斗。奥威尔在前线担任少尉，喉部曾经受过重伤。他为记述西班牙内战而写的《向卡特洛尼亚致敬》（Homage to Catalonia, 1938年）一书，后来成为关于这场内战的一个权威性文献。

但是，这场正义的战争，由于左翼共和政府内部分裂，最后竟失败了。没有死于法西斯枪弹下的奥威尔，竟差一点丧身在共和政府内部党派之争的倾轧中。这个惨痛的经验对奥威尔影响巨大。他曾说自己“从1930年起就是一个社会主义者了”，而这时候，他又开始考虑“捍卫民主社会主义”的问题了。这个思想出发点，一直影响到他后期的两部名作《动物庄园》和《1984》（Nineteen Eighty-Four, 1949）创作。

他为后人留下了大量的作品，仅以《动物庄园》和《1984》而言，他的影响已经不可估量。以至于为了指代某些奥威尔所描述过的社会现象，现代英语中还专门有一个词叫

“奥威尔现象（Orwellian）”。如果说，贯穿奥威尔一生的作品主要是反映“贫困”和“政治”这两个主题，那么激发他这样写作的主要动力就是良知和真诚。1950年1月，奥威尔病逝，享年46岁。

目录: 借來的生命—中譯《動物農莊》因緣 v

第一章 1
第二章 10
第三章 18
第四章 25
第五章 31
第六章 41
第七章 50
第八章 61
第九章 74
第十章 85
· · · · · (收起)

[動物農莊_下载链接1_](#)

标签

奥威尔

评论

这本书难道不该是党校学习的必读书目吗？

[動物農莊_下载链接1_](#)

书评

动物 老少校（Old Major）——猪，提出了动物主义的思想，影射马克思和列宁
雪球（Snowball）——猪，动物庄园革命的领导者之一，后被驱逐并宣布为革命的敌人，影射托洛茨基
拿破仑（Napoleon）——猪，动物庄园革命的领导者之一，后来成为庄园的领袖，影

射斯大林 ...

豆瓣的好处，是让你重新认识到，读书是一件快乐的事。这是从心情上讲。如果从技术上说，豆瓣可以让你知道，还有多少好书你没有读过。原来我不知道乔治·奥威尔这个人，也不知道《动物庄园》、《1984》。但自从有了豆瓣，发现这个人、这两本书很受欢迎，尤其是在我的友邻之中...

《动物农场》和《一九八四》所讲述的同是诸多我们习以为常的”规则“，不同的是它有”1984年“之前的”奋斗史“、”解放史“、”改造史“，而《1984》则是描述1984国的状态。两者结合在一起，才是完整的'我们'。因为看的是电子书，摘抄变得非常容易。就摘录如下。 1.投票事件...

有些书如同没有剑柄的剑，不论你从哪个角度去握它，它都要把你割的鲜血冷冷，但你为了欣赏它，就不得不拿起它。乔治·奥威尔的《动物庄园》就是这样一本书，它躺在那里，灿灿光芒照得的眼花缭乱，但你敢拿起来看么？它是没有剑柄的剑，霍的一声就会触疼你。《动物庄园》是童...

乔治·奥威尔1903年生于印度，父亲是印度英国殖民政府的一名下级官员，两年后除他留在印度外，一家人回到英国。奥威尔先是就读于一所私立寄宿学校，后来靠奖学金进入著名的伊顿公学，毕业后，报考加入了英国在缅甸的殖民警察。由于对殖民统治不公的反感，5年后，利用回英国休...

（节选自李零发表于2008年8月号《读书》的书评） 我们先介绍人类：一）琼斯先生（Mr. Jones），庄园农场的场主。他整天喝酒，醉醺醺，对手下的工人疏于管理。他们光挤奶，不喂草，引起母牛闹事。其他动物群起响应，把琼斯赶走。琼斯流亡在外，住在威灵顿（...

和想象中的终极恐怖的《一九八四》不同，乔治·奥威尔的成名作《动物农场》则要生动直接得多，是对当时现实，尤其是苏联的深刻反映和辛辣讽刺，可谓一部另类的苏联历史（革命到二战末期）。这部只有六万字的小说，我们可以非常清晰的把其中的角色和故事与苏联的各阶级群体与历...

对乔治·奥威尔的两部小说《1984》《动物庄园》仰慕已久，前一阵看完《1984》之后，回味良久，但一直没有接着看《动物庄园》，今天看douban上看到了网友的评论，又有空，所以就down了一本看，比《1984》短，只有10章，很快就看完了。在刚开始看的时候，感觉似曾相识，突然想起大...

事实上我们不能称之为一个“童话”，至少从内容和受众上来看并不完全是。不动声色的叙述之下，实为一则政治寓言，或是预言。而作者在乌克兰版的序言中也提到：“有些情节取自俄国革命的真实历史·····打破苏联神话是必要的·····想用一...

今天花一下午的时间，把 乔治·奥威尔
文坛著名政治讽喻小说读完了！短短的100多页的
一个类似童话寓言故事，把一个极权统治发展的历程淋漓尽致的展现我的面前。
其中很多道理原来在脑子里都模模糊糊的想过，读完以后才证实了自己的很多想法！！
！ 动物庄园这个故事 简单代...

看了荣如德先生译的《动物农场》，这是第一次看荣先生的译作，而是我看的第6本《动物农场》译本。现在已经有了至少9种《动物农场》译本，除了个别译本，大都还不错。看荣先生译作，感觉先生的中文功底很深，许多用词令我赞叹，不过译文也有白璧微瑕的地方，看书时随便记下几...

2006年3月23日 读书笔记《动物庄园》
奥威尔你估量的事情，基本都没有说错。但总有一些小小的意外，你没有猜到，也就没

办法言说。在主人房的窗沿底下，动物们窥见猪头拿破伦，变化出一张人类的脸孔，他们之后的反应，书里就没了下文，这让我联想纷纷，不知所措。我所遭遇的...

这是我近年来读过的最觉得值得读的一本书。也是在知乎上的一个问题，你最相见恨晚的一本书，很多人提到了这本。

《动物庄园》写于1943年，但七十年过去了，书中的描述一样在天朝，在世界各国上演着~不能不说，这是一部伟大的著作。动物们一起努力奋斗，打倒琼斯...

1.母牛唱的是哞哞的低音声部，狗的哀叫适用于长腔，羊的咩咩、马的嘶鸣、鸭的呷呷叫，统统各得其所。2.人的区别性标志是手，人正是用它来干一切坏事的。

3.只有一种人是好的，那就是死人。

4.于是，《英格兰生灵》再也听不见了。诗人小不点儿谱写了另一首歌取而代之，它的.

..

[動物農莊_下载链接1](#)