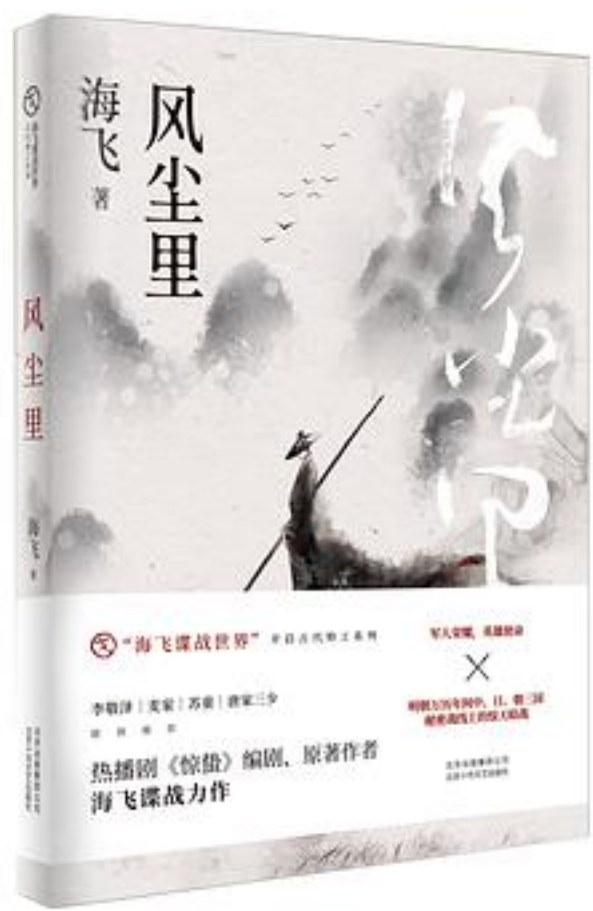


风尘里



[风尘里_下载链接1](#)

著者:海飞

出版者:北京十月文艺出版社

出版时间:2020-2

装帧:精装

isbn:9787530219355

“海飞谍战世界” 开启古代谍战小说，这是“锦衣英雄系列” 首部作品《风尘里》。

小说由一个阳面身份打更人，阴面身份鬼脚遁师及“锦衣卫北斗小组”秘密成员田小七的视角出发，通过劫狱考察、月镇迎回被困日本议和使团，侦破一系列诡秘案件，挫败阅兵阴谋大逃生等事件，以及饱满、鲜活，错综复杂的人物关系的设置，引发出故事中的烧脑情节和极具张力的事件冲突。同时，在“军人使命”这个大主题的引领下，展现了锦衣卫队伍中的特别行动小组，在中、日、朝三国秘密战线上的惊天暗战。

作者介绍:

海飞，小说家，编剧。曾在《收获》《人民文学》《十月》《当代》等刊物发表小说1000多万字，大量作品被《小说月报》《小说选刊》等多种选刊及各类年度精选本选用。获人民文学奖、国家五个一工程奖等多个奖项。著有小说集《麻雀》《青烟》《像老子一样生活》《菊花刀》等多部；散文集《丹桂房的日子》《没有方向的河流》《惊蛰如此美好》等多部；长篇小说《惊蛰》《花雕》《向延安》《回家》《唐山海》等多部；影视作品《惊蛰》《麻雀》《旗袍》《大西南剿匪记》《隋唐英雄》《花红花火》等多部。

目录:

[风尘里_下载链接1](#)

标签

悬疑

锦衣卫

海飞谍战世界

古代特工

小说

九州/武侠/妖异怪谈

海飞

明朝

评论

“飞鱼服抽出腰间那把修长的绣春刀，开始非常仔细地削起一只萝卜的鲜皮。然后他嘴巴一张，响亮而生动地咬下了一大口萝卜。他看见小铜锣没有撒完的尿已经滴到了裤裆里。他说龟儿子，酒壮怂人胆，看来你连怂人都不如。”

自己买的书就有种想给好评的冲动

一个不错的大纲构思，后来用春秋笔法演绎了一遍。呵呵

拍成电影应该不错

精彩的谍战故事，依托历史层层铺垫，个人情感与国家安危究竟该如何取舍，最后部分逐一揭开神秘面纱。

海飞，小说家，编剧。曾在《收获》《人民文学》《十月》《当代》等刊物发表小说500多万字，大量作品被《小说月报》《小说选刊》等多种选刊及各类年度精选本选用。获人民文学奖、小说选刊奖、国家五个一工程奖等多个奖项。著有小说集《麻雀》《青烟》《像老子一样生活》《菊花刀》等多部；散文集《丹桂房的日子》《没有方向的河流》《惊蛰如此美好》等多部；长篇小说《惊蛰》《花雕》《向延安》《回家》《唐山海》等多部；影视作品《麻雀》《旗袍》《大西南剿匪记》《隋唐英雄》《花红花火》等多部。

后面渐入佳境。语言有古龙影子，故事有《风起陇西》《长安十二时辰》《四大名捕》的影子。我感觉自己总在追逐无恙这样的女人，又总是吸引春小九这样的女人。

很多意想不到的反转、意想不到的身份

“京城有句悄悄话：风尘里中有个欢乐坊，喧闹赛过官营妓院教坊司。可是欢乐坊只有酒，卖的只是醉。你若识相，就别想动掌柜的无恙姑娘和舞娘春小九一个根指头。否则五更时分，又是三声谁也分不清是来自何处的鞭响，醉哄哄的人群消散后，打烊的欢乐坊门前就会多出一具无名的尸首。”

歧视盗民

在此之前我生命里的任何年月中，我其实是钟爱过关于锦衣卫的电影的，比方讲《新龙门客栈》。我还曾经专门写过一篇散文，来纪念这场远去的电影，以及梁家辉、张曼玉们的青春。他们曾经像春天的桑树一样，葱郁碧绿得让人发慌。我至今仍然清晰地记得，我写下的那篇散文叫做《天涯游子君莫问》，是在杭州的一家酒店写下的文字。在从古至今所有的特种部队里，我觉得锦衣卫是最风格鲜明的，特别是兵员身穿的飞鱼服，和腰间挎着的绣春刀，那充满着亮光的名字就能让你觉得这是一种俊逸与美好。

风尘里+战春秋，开启海飞谍战世界之古代特工系列！

海飞老师在谍战世界里相当于影视界的BBC和HBO，只要出手，必属精品。资深书迷认证。

“我想说说《风尘里》的爱情。除了情报中转站，除了绝命搏杀，除了惊天反转以外，田小七和另一位主角甘左严，也是需要经历爱情的。我为田小七分配了一个叫无恙的姑娘，为甘左严分配了一个叫做春小九的赤脚舞女。在血流成河的征战中，他们的爱情如植物一样新鲜而蓬勃，但同时也沾上了鲜血。”海飞在创作谈里如是说。

谍战小说顶顶重要的，无疑是写复杂人性和谍战的桥段，牢固的人物结构，深海波澜的起伏，纵横交错的复杂线条，催人泪下以及信仰的建立……构成了谍战小说《风尘里》的品质。

“刀光一闪，小铜锣直挺挺倒在了地上。无恙姑娘释放出的那群萤火虫全都惊呆了，它们在离去的两名锦衣卫身后围着小铜锣的尸体一连转了好几圈，这才沮丧地飞了回去。

还不错，看完有些意犹未尽。感觉有些情节还可以展开，描写的还可以更细致些。反转很多，情节也算精彩。但总感觉故事不够宏大，像写了一个小故事，改编成电影更合适。

万历年间，意大利的耶稣会传教士利玛窦兴奋地来到了中国，送给万历皇帝朱翊钧一口西洋自鸣钟。那时候万历皇帝已经有墨镜了，在那个年代，墨镜的名字叫做叵𦉳。这个热爱新生事物的皇帝还建了一个叫做豹房的动物园，他如此忧伤而文艺地热爱着各种动物，所以，在辽阔而让他感到孤单的北京城里，他无所事事地盼望着发生些什么事情。而田小七的《风尘里》故事，正是在他热切的期盼中发生的。

好看

古代这个词，会让我变得懒惰，会让我不愿意离开沙发，长时间的发呆。我仰躺着的时候，天花板上就会浮起明朝的百姓生活群像，也会浮起田小七自恃武功高强而不可一世的样子。其实，我就是有点儿喜欢他不可一世又温良谦和的样子，锦衣卫千户大人田小七。

[风尘里_下载链接1](#)

书评

[风尘里_下载链接1](#)