

卡特制造



[卡特制造_下载链接1](#)

著者:[英] 埃德蒙·戈登

出版者:南京大学出版社

出版时间:2020-5

装帧:精装

isbn:9787305229466

★安吉拉·卡特首部经过授权的完整传记，中文版重磅推出

★经典作家的经典传记，感受巅峰水平的文学传记带来的深刻愉悦

★原著好评如潮，获毛姆文学奖；石黑一雄、科尔姆·托宾等著名作家热情推荐

★获《星期日泰晤士报》《每日电讯报》《卫报》《金融时报》《旁观者报》《观察家报》年度好书

★她的作品时而滑稽，时而性感，忽而恐怖，忽而残忍，但始终具有锋利而颠覆性的智慧和华美的文风。她的人生一如她的作品。

★将安吉拉·卡特任性而精彩的人生旅程与她的日记、书信、感情纠葛、创作历程及其亲友回忆、时代背景、文学史事件等完美融合，处处闪耀着迷人的细节和敏锐的评述，引人入胜，堪称当代文学传记的写作典范。

—————

—————

英国著名女作家安吉拉·卡特（1940—1992），凭借《染血之室》《马戏团之夜》《焚舟纪》《安吉拉·卡特的精怪故事集》《明智的孩子》等新颖无畏、独树一帜的作品，成为一代人的偶像和百年来最富盛名的英语作家之一，被萨尔曼·鲁西迪、伊恩·麦克尤恩、石黑一雄、玛格丽特·阿特伍德等大作家拥戴为一代文学教母；时至今日，她也是女性主义的象征。

安吉拉·卡特的人生也跟她的作品一样不落俗套。从害羞、内向的童年，到胆大妄为、活跃叛逆的青年，再到快乐、自信的中年；从在窄小的出租屋里努力写作的年轻女子，到整个时代最重要、最大胆的作家之一，她充满冒险的人生旅程启发了瑰丽、炫目而诱人的作品，乃至永久地改变了英国文学，为之注入新的能量。

这部迷人的传记讲述了一位伟大的女作家如何构建自我的故事，她从不困于自己的角色和身上的标签，致力于对现有生活方式和社会认知的拆解、修补、重塑。她的人生任性而精彩，她的性格复杂而多变。作者埃德蒙·戈登通过安吉拉·卡特的日记、书信、作品，以及她亲朋好友的回忆和讲述，串起了这位“神秘女巫”生命中一个个事件和点点滴滴的悲欢与渴望，不仅勾勒了她的人生旅程和写作旅程，也回答了她是如何一步一步构建自我，成为独一无二的安吉拉·卡特的。

—————

—————

—————

媒体推荐：

一段奇妙的旅程……成功地让我们走近一个任性而精彩的人，过去五十年来最杰出、最具独创性的作家之一。

——石黑一雄，《卫报》年度好书推荐语

出色的调查研究，敏锐而迷人。

——科尔姆·托宾

有人情味，覆盖内容广，充满处理巧妙的细节，和它探讨的对象一样对身份的本质有敏锐的感知……对一位饱受喜爱的作家及其作品内容丰富而一丝不苟的记录。

——克莱尔·洛登，《星期日泰晤士报》年度好书推荐语

出色的书——有见地、热情、自信，还有不经意的诙谐……让人不能自拔！

——《纽约时报》

一本聪明、丰富而予人启迪的书。

——理查德·达文波特-海因斯，《旁观者报》年度好书推荐语

一部典范作品……每个人都应该读。

——《旁观者报》

处处闪现安置恰当的细节和诙谐的趣谈……最有价值的那类文学传记。

——露西·休斯-哈利特，《文学评论》

戈登的书让我感受到读巅峰水平的文学传记带来的深刻愉悦。它会让卡特的仰慕者们着迷，在新一代人中激发起对她作品的兴趣，也许还能让诋毁她的人重新思考一下。

——《独立报》

每个自然段中都有闪光的细致调查……这本让人读得津津有味的传记会很难被超越。

——《星期日泰晤士报》

《卡特制造》成功地传播了这位先锋、具有讽刺意味而酷爱冒险的人物那动人心魄的技艺……了不起的成就。

——《爱尔兰时报》

判断精准，文字优美……其中有我们的记忆中仍然温暖的生命那不可替代的印记。

——罗斯玛丽·希尔，《卫报》

2016年最出色的书之一。

——《苏格兰人》

作者介绍:

作者简介

埃德蒙·戈登（Edmund Gordon），生于1982年。曾在都柏林圣三一学院学习哲学，后在伦敦大学学院攻读文学，从2011年起在伦敦国王学院教授创意写作。他是《泰晤士报文学副刊》和《伦敦书评》的定期撰稿人，也常为《卫报》《观察家报》和《星期日泰晤士报》等全国发行

的报纸供稿。

译者简介

晓风，都柏林圣三一学院爱尔兰文学方向硕士，热爱把有趣的故事用中文呈现出来的成就感。译著有《作家们》。

目录: 引子001

第一部分

第一章母系氏族011

第二章蒙受神恩者恒为邪恶028

第三章逃离闭室050

第四章止于人妻067

第五章荒诞梦魇084

第六章给华丽的外表充填内容105

第七章快乐由自我塑造126

第八章不可思议的边缘140

第九章眩晕161

第二部分

第十章心灵的装扮盒177

第十一章新生活的蓝图197

第十二章构建人格212

第三部分

第十三章另一个异乡229

第十四章这身份不脆弱吗？ 255

第十五章沉默是英国人建立亲密关系的方式279

第十六章恐怖故事的程式295

第十七章头号皮鞭女318

第十八章美国鬼魂336

第十九章迷幻版狄更斯355

第二十章注定的爱367

第二十一章貌似矛盾的体面生活380

第二十二章我拒绝出演悲剧399

第二十三章也许写作是生死大事422

第二十四章大团圆结局437

第二十五章多甜啊！ 444

跋459

致谢464

文献来源说明468

英中译名对照471

• • • • • ([收起](#))

[卡特制造](#) [下载链接1](#)

标签

传记

安吉拉·卡特

外国文学

英国文学

英国

安吉拉卡特

卡特传

小说

评论

卡特这本传记的开篇就让人想起盖斯凯尔夫人的那本《勃朗特传》，从传主出生地的荒凉的约克郡写起，用一两页的篇幅概述了当时的约克郡，然后再转入传主的家族及生平。安吉拉卡特是文学史上的奇观也一笔遗憾，在创作盛年时离世，留下了几部构想中却未提笔的作品，比如美国著名的利斧杀人案的女主利兹波顿的传记。著名的女性论文集《她们自己的文学》70年代初版时描述卡特，提到文坛出了一个耀眼的新星，千禧年后的再版已将她归为经典作家之列，做了全方位的分析 and 论述。卡特的这本传记真心等了好久，一口气买了三本。也是“守望者.传记”系列中唯一一部女作家传记，希望这个系列摒除“性别歧视”，多翻译一些女作家的传记，比如伍尔夫、凯瑟琳曼斯菲尔德等。

她充满冒险的人生旅程跟她的作品一样，读完这本最完整的传记，我最想读的是《萨德式女人》，虽然她从来没有参与过任何女性社会运动，但是她的观点和作品牢牢的站在了女权一边，她也称自己为极端女权主义者，看不上那些女性气质和诉说女性苦难的女作家。卡特说自己厌恶女性文风还挺让人意外的，因为我觉得她自己也有。我理解的应该是指作品中，女人被呈现为一种受害者状态，从而同谋固化了“女性是柔软的性别”这一刻板意识。卡特有自己独特的文风，这点真的很重要，改变了英国文学，为之注入新的能量。

我也希望拥有卡特坚决跳出多重桎梏的勇气。

堪称经典作家的经典传记。迷人。

她对自己身体、作品和人生的掌控能力，都是一流的。非常棒的传记，丝丝入扣，写出了风采。

提供了关于卡特生平很多方面非常详细的信息，展示了她与文本互证的人生。很有意思，值得一读。

女性主义的精彩作家，让女性思考作为女性，是否被面具遮蔽。阅读卡特作品的最佳导读。

ok

读完第二遍后感觉还是四星吧，这本传记其实没写出啥新东西。

之前完全不认识卡特，不得不说她的一生很精彩啊。

羡慕她的人生，不能说传奇，但可说是更自由，尤其体现在对爱人的和写作的追求上，旅行经历成为了小说得踪迹。

悍妇传奇

得到APP每天听本书分享：第一，安吉拉·卡特是英国作家中的女巫。她早早结婚，在

日本遇到两位情人。她从内向害羞的少女，变成胆大叛逆的女文青，在30多岁时碰到人生伴侣马克，生活渐渐变得服帖顺畅，因肺癌51岁去世。第二，安吉拉20岁开始写作，一边写小说，一边当自由撰稿人，为报纸杂志写稿，后来又在几所大学教授创意写作。1980年代，英国出版社的合并，给一些作家带来了天价合同，但绝大多数作家都要靠兼职来供养写作。2019年，英国专业作家年收入的中位数只有一万多。靠写小说养家糊口并不容易，只有少数顶级作家能做到。第三，安吉拉认为，奇妙本身就是美。她的小说都非常奇妙，带有一种黑暗童话的色彩。她的两部代表作写的都是女性表演者的故事。在她看来，人生也像舞台一样，我们的自我都是一种角色，我们要么臣服，要么控制。

大胆而又浪漫，卡特其实自身有强烈的控制欲与自主意识，想要逃离、甚至颠覆一切秩序、规则、框架，对这个世界好奇的同时也充斥着焦虑与不安。

一直很好奇什么样的作家才能写出如此黑暗奇葩的童话作品，果然卡特其人经历也了得。南大出版社这套书的选题真是好

奇妙本身就是美。

著名女作家安吉拉·卡特是英国文学的“女巫”，影响了一代人，诺奖得主石黑一雄曾是她的学生。

其中的文学评论部分很棒。

安吉拉·卡特是英国文学界的“女巫”，身上有两个标签：精灵古怪，这是她作品的风格；悍妇，就是彪悍的人生不需要解释的悍妇。
安吉拉从20岁开始写作，一边写小说，一边当自由撰稿人，为报纸杂志写稿，后来又在几所大学教授创意写作，诺奖得主石黑一雄就是她的学生。
安吉拉的小说都非常奇妙，她认为奇妙本身就是美。在她看来，人生就像舞台一样，我们的自我都是一种角色，我们要么臣服，要么控制。

[卡特制造_下载链接1](#)

书评

安吉拉·卡特的第一本传记由一位算起来还年轻的作者写就——埃德蒙·戈登完成这本书的时候34岁。据他自己所写，他研究准备写作这本书用了五年的时间，也就是说他从29岁开始就在调查研究安吉拉·卡特的生平。

安吉拉在他这段年纪写出了《霍夫曼博士的魔鬼欲望机器》、《新夏娃...

传记这种东西，写得好和写得不好阅读体验差太多了。当然这本《卡特制造》是一本写得非常好的传记作品。

安吉拉·卡特的书对于我来说不算是最爱，还好在阅读这本传记之前也多少读过几本，不至于全程局外人。虽然说作为一本优秀的传记，这本《卡特制造》并不需要对卡特的作品完全...

文字稿审核不出来，截图试下：
还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字
还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字
还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140字还得140
字还...

卡特制造 下载链接1