

百年曾祺：1920—2020



[百年曾祺：1920—2020_下载链接1](#)

著者:叶兆言、宗璞、黄子平、铁凝、王安忆、张新颖、史航等

出版者:天津人民出版社

出版时间:

装帧:精装

isbn:9787201158150

【编辑推荐】

1. 汪曾祺先生诞辰100周年（1920年—2020年）纪念文集。
2. 汪曾祺先生长子汪朗作序，著名学者梁由之匠心遴选。
3. 全书精选62篇文章，近三十万字，全方位展示了几代人从不同时段、层面、角度对汪老其人其书的解读、分析和议论。
4. 宗璞、邵燕祥、巫宁坤、黄子平、铁凝、王安忆、叶兆言、张新颖、孙郁、张抗抗、林贤治、史航、郜元宝、杨早、何立伟等，名家云集，精彩纷呈，饶有意趣。
5. 设计典雅，印刷精美，装帧考究，彰显汪老文风卓异识别度极高的平和、冲淡和日常的优雅之美。
6. 繁华落尽见本真，风云过后蓝天在。百年曾祺，歌声正酣。千载曾祺，歌声永存。

【内容简介】

汪曾祺出生于1920年3月5日，适逢农历庚申年元宵，肖猴。2020年3月5日，是汪先生百年冥诞。《百年曾祺：1920—2020》是为纪念曾祺先生诞辰百年而编选的文集。全书正文62篇，存目16篇，总计近三十万字。按时间，跨度超过70年；按地域，作者遍布东南西北中，远及海外；按辈分，有好几代人；按身份，千差万别百无禁忌；按内容，包罗齐整应有尽有。全方位展示了几代人从不同时段、层面、角度对汪老其人其书的解读、分析和议论，精彩纷呈，饶有意趣。所选文章，文质并重，言之有物。内容广泛，举凡生平、故乡、家庭、师友、性情、爱好、阅读、创作、小说、散文、诗歌、戏剧、饮食、烟酒、书画、旅行、早中晚期、书缘人缘……均有涉及。尽量充分覆盖，又突出重点。确保局部与整体之间的丰富、驳杂、饱满和平衡。同时，也为汪曾祺研究提供了一份不可多得的文本。

作者介绍:

【编者简介】

梁由之

文史学者、作家、策划人。楚人，现居深圳。著有《大汉开国谋士群》《百年五牛图》《从凤凰到长汀》《天海楼随笔》《锦瑟无端：十年自选集》《孤独者鲁迅》等。曾策划主编《梦想与路径：1911—2011百年文萃》等。策划编选《汪曾祺文存》等。影响深远，广受欢迎。大型书系《海豚文存》（海豚出版社）、《回顾丛书》（辽宁人民出版社）、《梦路书系》（中信出版社）、《主见文丛》（新华文轩北京出版中心）、《一苇丛书》（商务印书馆）、《视野书系·书坊》（上海三联书店）、《长河文丛》（九州出版社）、《五彩石书系》（鹭江出版社）总策划兼主编。

目录: 前记·汪朗：书缘与人缘

舒非：汪曾祺侧写

郜元宝：汪曾祺论

黄裳：故人书简——忆汪曾祺

林斤澜：注一个“淡”字——读汪曾祺《七十书怀》

林斤澜：纪终年

邓友梅：漫忆汪曾祺
邓友梅：再说汪曾祺
邵燕祥：汪曾祺小记
何孔敬：琐忆汪曾祺
巫宁坤：花开正满枝——忆汪曾祺
高晓声：杯酒告别
陆文夫：酒仙汪曾祺
苏北：舌尖上的汪曾祺
弘征：汪曾祺的旧体诗
林岫：汪曾祺的书与画
杨毓珉：汪曾祺的编剧生涯
陆建华：汪曾祺和京剧的恩恩怨怨
张昆华：汪曾祺的白莲花
林益耀：芳草萋萋“听水斋”
安海：汪曾祺与张家口
张肇思：不尽长河绕县行
彭匈：千山响杜鹃
石湾：汪曾祺的诗心
龙冬：怀念汪曾祺先生
古剑：汪曾祺赠书小记
朱伟：性情第一
张守仁：最后一位文人作家汪曾祺
潘军：清澈见底的河流
何立伟：纪念汪先生
李锐：生死与共——悼念汪曾祺先生
李洁非：空白——悼汪曾祺先生
林贤治：想起汪老
赵大年：汪曾祺的魅力
叶橹：“汪味”点滴
叶兆言：郴江幸自绕郴山——我所知道的高晓声和汪曾祺
宗璞：三幅画
张抗抗：汪老赠画
范小青：汪曾祺：手里的和心里的
袁敏：淡泊杏花图
铁凝：相信生活，相信爱
王安忆：去汪老家串门
韩霭丽：斯是陋室
郭娟：汪曾祺笔下的百工坊
徐城北：忆汪曾祺
孙郁：杂家汪曾祺
张新颖：沈从文谈汪曾祺
金实秋：梦断菰蒲晚饭花
史航：已识乾坤大，犹怜草木青
梁由之：人难再得为佳
黄子平：汪曾祺的意义
杨志：汪曾祺的性情
王干：被遮蔽的大师——汪曾祺的价值
杨早：由此进入“汪曾祺的高邮”——重读《八千岁》
尤泽勇：汪老，高邮老乡
吴静：家乡在心灵回归的路上
朱延庆：汪曾祺与东大街
陈其昌：骨肉情深——汪曾祺与其兄弟姐妹
金传捷：我与大舅舅
汪朗：“老头儿”“三杂”

汪明：生死相依的“老鸳鸯”
汪朝：怀念父亲
汪卉：“名门之后”个中味
后记·梁由之：歌声正酣
附录一：存目
附录二：汪曾祺著作目录
附录三：汪曾祺年表
· · · · · (收起)

[百年曾祺：1920—2020_下载链接1](#)

标签

汪曾祺

梁由之

人物传记

中国文学

王安忆

散文随笔

待收

传记

评论

已识乾坤大，犹怜草木青。谢谢老爷子教会发现美，以慈悲之心看世间。

铁凝的文章就是老鼠屎

嗯。看了家人写的部分 暂时看不过来但是已经兑了，有空再看 断续散文处

和汪同时期的老作家们写的很好

是众人写汪老的文章合集，编排上有些意思，分了几大块，注意到有一块全是女性作者的文章。书后的随目和附录也比较用心。看的电子版，觉得可以买实体书收藏，看起来装帧设计也不错。

绝大多数文章都是过去读过，没有太多新的东西可说。说来说去，值得看的文章无非那几人：郜老师的，黄裳，王安忆，邓友梅，林斤澜，黄子平，叶兆言……

选编用心，装帧设计考究，那枚藏书票真是心头爱；所选文章前后排列看得出是思量几番后的结果，用心了。

好看再加上悵惘，才是應該永遠存在的。

对汪曾祺的故事一直都很感兴趣，所以这本集齐了众多“他人”写汪老的书一下子就吸引了我的注意。仔细看了一下内容介绍，相信通过读它，可以领略汪老鲜活的形象以及由这形象里生发出的人格魅力。这么好的一位老人走了，留给后人的是太多美好的文字和回忆。

这书是其他人眼中的汪老吗，从不同的第三视角去了解一个人，或许这才是真的他。

一直很喜欢汪老的文章，总是能给人温暖。这本纪念汪曾祺的集子也在很多方面提现了汪老的一生。想读

汇编各家写汪曾祺的文章，不是本人文字。豆瓣评论说铁凝一篇是「老鼠屎」有点言重，应该是出席活动的应酬作，秘书写的党八股而已。读史航一篇才知道「已识乾坤大，犹怜草木青」是近人马一浮的句子，慷慨似唐人。

[百年曾祺：1920—2020_下载链接1](#)

书评

[百年曾祺：1920—2020_下载链接1](#)