

走出唯一真理观



[走出唯一真理观_下载链接1](#)

著者:陈嘉映

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2020-5

装帧:平装

isbn:9787532175468

有不同的道，从前有不同的道，现在有不同的道，将来还有不同的道。重要的问题不是找到唯一的道，而是这些不同的道之间怎样呼应，怎样交流，怎样斗争。你要是坚持说，哲学要的就是唯一的真理体系，那我不得不说，哲学已经死了。

哲学，尤其今天的哲学，不是宣教式的，不是上智向下愚宣教。我们之所求，首先不是让别人明白，而是求自己明白。

我个人想要的是，认真思考，认真表述这些思考，召唤爱思考的人来一道思考。

作者介绍:

陈嘉映，1952年生，先后任教北京大学哲学系、华东师范大学哲学系，现为首都师范大学哲学系特聘教授。

著有《海德格尔哲学概论》《〈存在与时间〉读本》《无法还原的象》《从感觉开始》《旅行人信札》《哲学·科学·常识》《说理》《白鸥三十载》《价值的理由》《简明语言哲学》《何为良好生活》等；译有《存在与时间》《哲学研究》《哲学中的语言学》《感觉与可感物》《哲学与伦理学的限度》等。

目录:

[走出唯一真理观 下载链接1](#)

标签

陈嘉映

哲学

随笔

知识分子

方法论

思想家

散文随笔

知识社会学

评论

指穷于为薪，火传也，不知其尽也。“我们不必刻意去体现什么中国性，如果它在，它就在我们身上，它就体现在汉语里，体现在我们所做的事情中。如果你身上活着中国特有的文化内容，你尽管做你的问题，生长出来的东西将是所谓哲学的中国方式。”

花了一天两晚逐字逐句读完。有知有识，见情见性。哲学不是一门学科，但有思。思体现在哲学里就像体现在艺术、历史、科学和行动中一样；思并不只在系统论理之时显形，它同样能够在对话、访谈、书评和小短文里结晶，所谓随物赋形，后者更考验言说者对周边环境的敏锐感知。思的言说即思的成形。如何拢集和言说这些思？在这本集子里，鲜活生动的思想寓居于形式不一的表达之中，这足够启发我们重新思考真思与言说的关系了。

多读读陈老师的文字吧 在这个贫瘠的时代找到一些精神上的共鸣

在以访谈与对话构筑的轻松氛围里，持反否一脉的哲思精神（存在主义和语言哲学），携八十年代的历史余温，走出“普遍主义”的深度约束，张扬“未来之思”的价值趋向（关联性对整体性的替代、崇尚对话的意义），将思想体验与“哲学的日常”（逻辑性）和“日常的哲学”（现实性）相互碰撞打磨，努力摆脱“端着”的姿势，渐次地显现出一种思想的真诚。无论“不确定性”如何“不确定”，反思（意味着不断地转型）终将是哲学一以贯之的重要“底色”，在愈发“孤独”的时代，亦将继续“高山流水，自有知音”，且能绵绵不绝……

年少读书求知的往事，在陈嘉映很多作品里都描述过，但是我还是很喜欢读，里面有一股精气神，非常锐利和骄傲，而后才足以化作我们现在看到的温和坦荡。一个人在二十多岁的时候，能够有一段发奋苦读的经历，是足以快慰平生的，仿佛这之后的读书生涯都不过是青年时代的余韵。比较重要的篇章都排在了前面，政治态度方面的“走出唯一真理观”是我近些年的态度，另外和周濂讨论“行之于途而应于心”的篇章，也涉及到我最近比较困惑和思索的问题，也即制度德性和个人德行之间的关系，两者到底是必须结合起来形成一个完整的叙事（通俗说，就是有好的社会制度才会有好的个人生活吗）还是个体的伦理实践可以超越所处的具体制度德性，毕竟好的制度并不必然保障个体的良好生活，有没有可能反而会减低个体心性上的努力？我会选择后者。

期望过高，东方人研究西哲后遗症

还是读作者排行靠前的几本把

思之诚·说理·不追求唯一的求真；酣畅淋漓的两天，痛快

读陈老师文章，就是那种极富智慧的长者将他几十年人生的思考娓娓道来的感觉。深刻、现实，同时告诉你，要认清哲学的局限。

对谈类最有意思，真是哲学原生态

所谓耐读的书，就是可以逐字逐句地反复读好多遍。

“自选集”，对谈坐而论道，采访答疑解惑，一贯风格，轻松，陈是宽容的导师。一个很冷的知识点：2011年时，陈的小孩9岁

和之前的《何为美好生活》不一样，这是近年来陈教授的访谈、演讲和书评等小文章的集子。说陈教授接地气，正是因为他少说多实践爱思考，而这本集子则正好通篇反映出他的“行之于途而应于心”。轻松平实的语言中闪耀着哲思的光芒。尤其喜爱首篇《走出唯一真理观》，我们学习、思考人生、社会问题，恰恰是为了拓宽视野、打破壁垒、走出唯一性。正如陈教授所言，做哲学是反思当下，而非为了构建具有普遍主义的真理。

没有之前的几本书好，四舍五入还是五星吧

世上有种种可能的生活，其中只有一种是我选择的，或者是我被抛入的，但我并不是被

封闭在这种生活里面，我有所领悟地过着这对我唯一的生活。各种生活富有意义，当然不见得在于我从这种生活捞够了好处。它富有意义，蛮可以是因为它富有创造性，蛮可以是因为它为别人带来好处…修道士过着清心寡欲的生活并因此而幸福，这跟朝鲜民众的幸福感不同，不是因为他看不见修道院之外的灯红酒绿，好像他一旦有了别种生活的可能就会立刻去过别一种生活…

真诚、细致、笃定，说真的陈嘉映或许应该去做个诗人，恰好诗歌可以在一定程度上突破语言与文字的边界，穿越文字思想所不能承载的部分，而书末也提到了海德格尔对诗的推崇。或许唯一能救赎这个时代的只有诗歌。

在对话中展开是哲学最自然的方式，生动而精彩

你们在集体手淫吗？

[走出唯一真理观 下载链接1](#)

书评

[走出唯一真理观 下载链接1](#)