

小镜头 大视界



[小镜头 大视界_下载链接1](#)

著者:范奕彤

出版者:浙江科学技术出版社

出版时间:2020-1-10

装帧:平装

isbn:9787534188114

手机摄影的普及引发照片的审美风格和评判标准发生改变，像素已然不再是最重要因素。加上千百种滤镜，手机摄影更多地强调拍摄主题、极简构图、画面色彩、光影关系，

更注重即时感、现场感、微细节、娱乐化等。大众和专业界限更加模糊，手机开始成为全民的相机，专业摄影纪实性功能被稀释。当下发生任何事件都会有人第一时间掏出手机随时随地随手拍，即拍即修即分享，非常适应当下的快节奏生活方式，也可以随时记录生活。

作者介绍:

范弈彤

艺术设计硕士，美术设计专业高级教师，二十多年一线教学经验，发现美的眼睛和透明的心灵，结构明晰、行文清新、文思细腻。

目录: 一 十大金律

1.镜头干净、手机持稳；2.根据需求、对焦拍摄；3、小近大退、左右均衡；4.主题明确画面简洁；5.视角新颖、适当留白；6.主体突出、背景单纯；7.虚实结合、光影塑形；8.构图大胆、色彩和谐；9.适当P图、不宜过度；10.传情达意、引发共鸣。

二 光线

摄影是雕刻时光的艺术，一位初学者掌握用光的方法感觉就象是习武之人打通任督二脉，而研习摄影艺术的过程就是一场奇妙旅行，为我们漫长的人生孤旅点亮一束永不熄灭的生命之光。

三 构图

构图是一种方法、一种思维，是我们创造美感形式的工具，它并不存在于现实生活之中，它是一种抽象的思维，通过具体的景象表现出来，就是驾驭取景框的能力，构图法本身并不存在美丑之分，当构图法与具体的景象完美结合就会有一个美的存在。

所以拍摄前我们应该思考：想要表现什么主题？哪里是视觉中心？用什么情感主导画面？如何表达会更有意思？最后才用构图去传递出这些信息。

四 色彩

有光才会有色彩，通常人们会认为颜色是独立存在的，这是蓝、那是红。事实上，它不可能单独存在，且总是与其它颜色产生联系，色彩静默不语但从来不乏象征意味。色相环告诉我们颜色之间相互的关系，通过学习色彩、理解色彩关系来把控画面。

五 背景

背景即是图画、摄影里衬托主体事物的景象或环境。背景运用得恰到好处，可使主体表现力达到事半功倍的效果。何为摄影中的背景？在摄影中背景是一张作品构图的重要组成部分，有助于突出主题气氛同时能衬托主体，增加画面的层次感和美化画面。

背景和主体是对比关系，主要表现在主体与背景画面在色彩、大小、肌理、明暗、虚实上的对比。背景和主体也是呼应关系，背景从属于主体且为大主题服务。

六 角度

“摄影是寻找的艺术，用镜头在日常生活中寻求独特的生活趣味”。对于手摄党而言，注重的当然不是器材，而是观察的角度。我们应该更多的关注：把简单的照片拍出有趣、把简单的场景拍出独特、把简单的生活拍出质感、把简单的人生拍出意义。

无论大到拍天空、山水、建筑或树，小到拍人、宠物、花草或蜗牛，都建议围绕拍摄对象多观察，以便寻找到最合适的角度。对拍摄物足够熟悉、或相互建立情感链接，就等于拥有了最好的拍摄前提。

七 后期APP

手机后期APP，是拍摄者在照片上更精细地雕琢自己审美和生活观念的利器，正所谓人人都是艺术家。新的技术变革必然带来新的艺术特征、新的传播形式，也必然带来表达方式的彻底变化。

八 实践与佳作

在当前的技术条件下，人人都有可能成为摄影艺术工作者、对生活有独特的表达、并极具个人风格。由此，手机摄影已然成为一种全新形式的表达媒介。人人都可以欣赏、表达，人人都可以创造。

摄影背后（你在哪个瞬间按下快门）

• • • • • [\(收起\)](#)

[小镜头 大视界 下载链接1](#)

标签

手机摄影

构图

摄影APP

评论

2020年第八本书，花了一下午时间看完这本书，感觉心灵受到了一次洗礼。看书前以为是本讲手机拍摄的干货书，看完也确实如此，但这本书不光是干货，更是对生命中一切美的追寻，每一幅图都充满了生命力，充满了美，原来生活真的处处是美，原来真的是因为我们太浮躁了所以看不到生活本身了。

特别有用。让我爱上拍照。

当摄影App的功能性变得更多样之后，手机摄影也将成为越来越多人的选择。学会手机摄影，轻松留下生活每一刻的美好。

通俗易懂，适合小白学习，轻松玩转手机摄影

书中精美的图片娓娓讲述作者对手机摄影的理解和感受，方法和实际操作，主要内容包括摄影的手机，小器材介绍，光线、构图、色彩、背景、角度、应用App，还有很多实战案例讲解，是一套系统讲解手机拍摄知识的书籍。全书23.4万字，但是文字穿插在各

种主题的图片讲解中，读起来并不费力，精美的照片，让人有耳目一新的感觉。还有很多照片会让我们大开眼界，《在雨中》倒影里的电线仿佛诉说着我们的心事，《夜幕》里仿佛能感受到花瓣伸展的张力，那张《一剪梅》让我们感受到顶着凛冽冰霜绽放的力量，还有《春天里的秋意》讲述着生命与轮回的故事……书的最后是一幅照片墙，由34张图片组成，看到这会让你忍不住开心地笑出来，至于为什么，那一定是看了这本书就能体会到。也许这就是作者送给读者们的礼物，一个热爱生活的人，心中和眼中是有热望的

[小镜头 大视界_下载链接1](#)

书评

见过灵魂摄影师，给女朋友拍照片，拍出世界末日即视感。见过某姑娘朋友圈里拍照的小心机，拍出小脸、显瘦的身材、一米八的逆天长腿。怎样避免类似的坑？怎样GET这些技能，拍出美翻朋友圈的靓照，你需要一本《小镜头大视界——轻松玩转手机摄影》。孩子上培训班时，见过一个宝...

[小镜头 大视界_下载链接1](#)