

老大、老二和老三去钓鱼



[老大、老二和老三去钓鱼 下载链接1](#)

著者:[日] 中川李枝子

出版者:后浪 | 海峡文艺出版社

出版时间:2020-3

装帧:精装

isbn:9787555021421

松居直、宫崎骏赞赏的日本国民童书作家中川李枝子作品。日本经典低幼绘本，国内首次出版。

让孩子体会亲自劳动的快乐，热爱生活，互相帮助。

◎ 编辑推荐

★
松居直、宫崎骏、铃木敏夫赞叹的日本家喻户晓的童书作家，《古利和古拉》《不不园》作者中川李枝子作品。

日本童书之父松居直

称赞她“真正了解儿童的心”。宫崎骏说：“因为中川李枝子，我放弃了想成为儿童文学作家的梦想。”“中川李枝子的作品震撼了我，让我确信，我的一切创作都是为了孩子。”

★ 日本经典童书，国内首次出版，著名童书译者、推广人林静翻译。

★ 充满童心与乐趣的低幼绘本，适合2-4岁孩子。

告诉孩子劳动的快乐，要热爱生活，也要互相帮助。

◎ 内容简介

★ 老大、老二和老三都是钓鱼的小能手。

他们每天唱着歌儿去钓鱼。

老大钓上来了海带，老二钓上来了章鱼，老三却在喊救命！

发生了什么事？

◎ 名人推荐

★ 中川李枝子的作品震撼了我，让我确信，我的一切创作都是为了孩子。

——宫崎骏

★ 中川李枝子真正了解儿童的心。

——日本童书之父松居直

作者介绍:

[日] 中川李枝子 著

1935年出生于札幌。东京都立高等保育学院毕业后，到1972年为止，一直在绿保育园工作。童话著作《不不园》获得了厚生大臣奖，NHK儿童文学奖励奖，产经儿童出版文化奖，野间儿童文艺奖推荐作品奖。绘本《古利和古拉》被翻译成了10国语言，受到了全世界一代又一代孩子们的喜爱。《橘子》《小兔子的胡萝卜》《老大、老二和老三去钓鱼》是她为2-4岁的孩子创作的经典绘本。

[日] 山胁百合子 绘

1941年出生于日本东京，毕业于上智大学外国语学部法语科。原名大村百合子，出嫁后改名为山胁百合子。她是中川李枝子的妹妹，高中时代就为姐姐的童话《不不园》画插图。山胁百合子与姐姐共同创作了很多脍炙人口的作品，数十年来一直受到孩子们的喜爱。

目录:

[老大、老二和老三去钓鱼_下载链接1](#)

标签

绘本

童书

中川李枝子

浪花朵朵

日本

日本文学

后浪

=j=

评论

三只住在海边的小猫到底会遭遇什么样的故事与挑战？跟随老大、老二和老三感受劳动的快乐，学习相互帮助的精神。

故事里的红鲷鱼，有美好的寓意

三个和尚没水喝，三只小猫有鱼吃。热爱生活，互帮互助，振奋~

中川李枝子的书真的很受孩子欢迎。

很日常的一个故事，孩子或许会喜欢，但我觉得有些一般

[老大、老二和老三去钓鱼_下载链接1](#)

书评

俗话说的好“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，在目前的认知内，绘本就是帮助孩子们找到进入书山前的一条小径，帮助孩子们驶进学海前的涓涓小溪，翻过这条小径，迈过识得的小溪，后面的世界就是天高任鸟飞，海阔凭鱼跃。
今天偶得一套书籍包括：《橘子》、《小兔子的胡萝卜》...

我常在想，什么样的绘本对于孩子来说是优秀绘本？以前总觉得，要有意义啊！最好是读完以后能让孩子学到些什么，读懂些什么。但很多事是实践后才知道对错的，比如评判优秀绘本这件事，我是在海豹逐渐成长后，才明白，好的绘本，不一定要有”意义“。我们这一代人，大多非常功...

[老大、老二和老三去钓鱼_下载链接1](#)