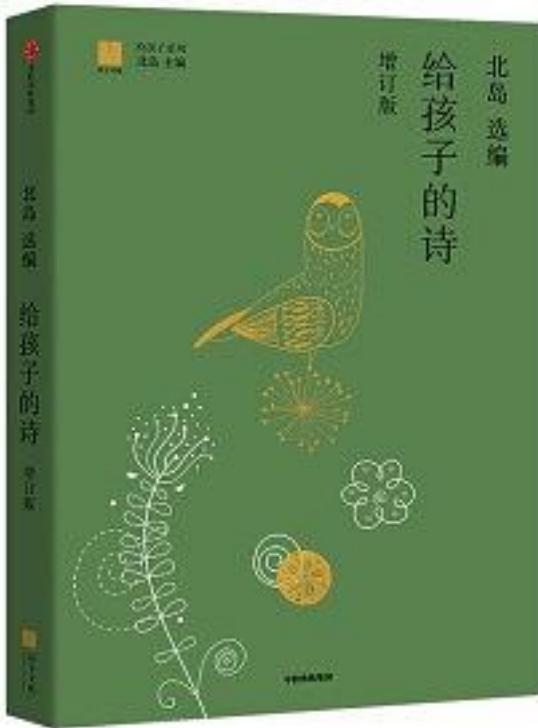


给孩子的诗（增订版）



[给孩子的诗（增订版）下载链接1](#)

著者:北岛 选编

出版者:中信出版社

出版时间:2020-3

装帧:精装

isbn:9787521711165

《给孩子的诗》（增订版）由诗人北岛编选，在世界范围内，遴选出109位诗人的136首诗歌，几乎囊括了世界诗歌版图的每个角落。在编选过程中，北岛首先跳脱出“地理疆界”，打破“横”的概念。囊括除大陆以外的港台及海外的中文诗歌，以及七大洲，不同地域的诗人；其次，穿越“纵”的时间概念，从古典时期，到当代，几百年的诗歌流变，在书中徐徐展开。

《给孩子的诗》（增订版）中所选篇目的主题有着鲜明的价值取向，但并不是某种教育或灌输，而是希望营造一个原初而单纯的世界，去烛照孩子的心灵，正如北岛在前言中

所说，编选这些诗，是为了让孩子天生的直觉和悟性，开启诗歌之门。

.....

【编辑推荐】

※ 诗人北岛心血之作，为孩子留下一部作品

《给孩子的诗》缘起于北岛不满学校提供的现代诗范本，他认为不好的诗歌会反过来伤害孩子们的想象空间。他花费三年时间编了这本诗选，作为送给儿子兜兜和孩子们的礼物。五年后又再次订正，献给每一位孩子。

※ 增订40多首新诗，完善诗歌版图。109位中外诗人，136首诗歌经典，几乎囊括了世界诗歌版图的每个角落

※ 新老名家经典译作汇集，每一首都足以靠版本传世

中外诗歌逐一考证版本、核校原文，涉及近20种外文语种。知名翻译家刘立文、知名诗人北岛、西川、陈立川、余光中……经典译文不断校订完善

※ 北岛和他的朋友们精心挑选5首诗全面解读，新增37页《诗人小传》，带孩子全面认识诗歌世界

※ 知名书籍装帧设计师陆智昌担纲设计，16开大开本，全新视觉体验

作者介绍：

北岛，原名赵振开，1949年8月2日生于北京，祖籍浙江湖州，中国当代诗人，为朦胧诗代表人物之一。曾多次获诺贝尔文学奖提名。目前任教于香港中文大学。先后获瑞典笔会文学奖、美国西部笔会中心自由写作奖、古根海姆奖学金等，并被选为美国艺术文学院终身院士。

目录: 增订版序23

给年轻朋友的信（代序）北岛25

外国诗

歌德（德国）

流浪者的夜歌30

布莱克（英国）

天真的预示（节选）31

老虎32

彭斯（英国）

往昔的时光34

荷尔德林（德国）

致大自然（节选）36

海涅（德国）

星星们高挂空中37普希金（俄国）

给凯恩38

“假如生活欺骗了你”40

雨果（法国）

当一切入睡41

波德莱尔（法国）

- 信天翁42
瓦雷里 (法国)
石榴44
莱蒙托夫 (俄国)
帆46
惠特曼 (美国)
我听到美利坚在歌唱47
裴多菲 (匈牙利)
我愿意是急流……49
狄金森 (美国)
书52
泰戈尔 (印度)
仿佛53
卡瓦菲斯 (希腊)
道路的歌颂与哀歌54
叶芝 (英国)
当你老了55
柯尔庄园的野天鹅56
弗罗斯特 (美国)
未走之路58
给解冻之风60
里尔克 (奥地利)
秋日61
严重的时刻62
桑德堡 (美国)
雾63
阿波利奈尔 (法国)
米拉波桥64
希梅内斯 (西班牙)
我不知道……66
庞德 (美国)
地铁车站67
佩索阿 (葡萄牙)
你不快乐的每一天都不是你的68
帕斯捷尔纳克 (苏联)
仅有的一天69
诗的定义71
曼德尔施塔姆 (苏联)
林中雪地的寂静中73
你脚步声的音乐75
巴列霍 (秘鲁)
逝去的恋歌77
索德格朗 (芬兰)
星星78
黄昏79
茨维塔耶娃 (苏联)
我的大都市里一片黑夜80
像这样细细地听 (节选) 82
马雅可夫斯基 (苏联)
已经过了一点83
艾吕雅 (法国)
自由84
蒙塔莱 (意大利)
英国圆号89

- 阿莱克桑德雷（西班牙）
火91
布莱希特（德国）
关于爬树92
洛尔迦（西班牙）
哑孩子94
吉他95
普列维尔（法国）
公园里97
博尔赫斯（阿根廷）
老虎的金黄98
夸西莫多（意大利）
看见的，看不见的100
瞬息间是夜晚102
希克梅特（土耳其）
无题103
金子美铃（日本）
积雪104
睡眠火车105
聂鲁达（智利）
孤独106
如果白昼落进……108
桑戈尔（塞内加尔）
图腾109
夏尔（法国）
雨燕110
奥登（美国）
美术馆111
埃利蒂斯（希腊）
我不再认识黑夜113
“饮着科林斯的太阳……” 114
毕肖普（美国）
睡在天花板上115
R.S.托马斯（英国）
孩子们的歌116
静点118
狄兰·托马斯（英国）
十月的诗119
帕斯（墨西哥）
诗人的墓志铭123
策兰（德国）
白杨树124
拉金（英国）
日子125
水126
博纳富瓦（法国）
夏夜（节选）127
安德拉德（葡萄牙）
静物128
赫鲁伯（捷克）
课堂129
拿破仑131
赫伯特（波兰）
声音133

- W.S.默温 (美国)
别离136
特德·休斯 (英国)
思想的狐狸137
阿米亥 (以色列)
之前139
嘎吱响的门140
阿多尼斯 (叙利亚)
在意义丛林旅行的向导 (节选) 141
特朗斯特罗默 (瑞典)
自1979年3月142
写于1966年解冻143
谷川俊太郎 (日本)
河流144
小鸟在天空消失的日子146
艾基 (俄国)
雪148
克里斯坦森 (丹麦)
我们毁掉的 (节选) 150
阿特伍德 (加拿大)
“睡”之变奏151
迪伦 (美国)
在风中飘153
达维什 (巴勒斯坦)
想想别人155
诗篇156
萨拉蒙 (斯洛文尼亚)
词语158
诺德布兰德 (丹麦)
回家159
扎加耶夫斯基 (波兰)
不要让澄明的时刻消散160
卓狄尼 (澳大利亚)
欢迎燕子161
中国诗
闻一多
发现164
废名
十二月十九夜165
冯至
深夜又是深山166
卞之琳
音尘167
断章168
纪弦
你的名字169
何其芳
欢乐171
陈敬容
山和海172
穆旦
春174
蔡其矫
波浪175

郑敏	
金黄的稻束	177
周梦蝶	
九行	178
牛汉	
根	179
阿布都热依木·吾提库尔	
相逢	180
痖弦	
伞	182
余光中	
乡愁	184
商禽	
用脚思想	185
长颈鹿	186
昌耀	
一片芳草	187
西西	
父亲的背囊	188
食指	
在你出发的时候	191
这是四点零八分的北京	193
依群丶	
你好，哀愁	195
也斯	
城市风景	196
北岛	
一束	198
乡音	200
芒克	
天空	201
多多	
致太阳	204
阿姆斯特丹的河流	205
舒婷	
致橡树	207
严力	
还给我	209
翟永明	
土拨鼠	210
顾城	
我是一个任性的孩子	214
欧阳江河	
寂静	219
柏桦	
小学生活	220
宋琳	
透过鹰眼看见的风景	221
韩东	
一种黑暗	224
风吹树林	225
陈东东	
点灯	227
陆忆敏	

年终228
张枣
镜中229
车前子
三原色230
西川
饮水231
海子
重建家园233
蓝蓝
正午235
宇向
世界236
诗人小传238
诗名中外文对照表290
• • • • • (收起)

[给孩子的诗（增订版）](#) [下载链接1](#)

标签

北岛

给孩子

诗歌

诗

复读鸡

中国文学

@翻译诗

活字/一石文化

评论

[给孩子的诗（增订版）](#) [下载链接1](#)

书评

闲来无事，打了一份目录，没有再看，如有错误，敬请见谅。

布莱克：天真的预示（节选）、老虎彭斯：往昔的时光 荷尔德林：致大自然（节选）

海涅：星星们高挂空中 普希金：给凯恩、假如生活欺骗了你 雨果：当一切入睡

莱蒙托夫：帆 裴多菲：我愿是急流…… 狄金森：如果记住就…

文/夏丽柠

北岛在由他选编的《给孩子的诗》的序言里这样诠释诗歌与诗意：“雪花和花瓣，早春和微风，细沙和风暴，每个孩子的感受都独特。就像指纹那样不可重复——这一切都是诗，但还不是诗歌，换句话说，诗歌是形式，是由文字和音乐性等多种因素构成的”。诗，是盛满孩子们…

去年秋天，成都有一个为诗人北岛举办的小小聚会。在酒吧白夜里，很多不再写诗的前诗人轮流上台朗诵北岛的诗歌。北岛本人就坐在台下。那天去的人很多，大家都挤上前去签名合影。我去得早，也怯生生地要了签名。朋友把一小串黄果兰送给北岛，北岛放在手里闻了闻，说，真香啊，…

在2011年，北岛组织并参与了与香港教育局合作的“2011香港国际诗歌之夜”——一场诗人与香港中学生的诗歌分享会。会后接受记者采访时，北岛表达了对现行教育制度的担忧：“我们整个教育系统奠基于西方的工具理性……难道我们真希望子孙后代都成为只懂专业知识的准机器人吗？…

讀畢全書，從〈詩名中外文對照表〉、〈編輯說明〉兩篇，已足見北島與編輯團隊對選編此詩集的嚴謹認真：譯文原文詩題並置，以供有興趣的讀者進一步查閱；編輯儘力聯絡在世詩人、譯者或版權持有人，並解釋詩人介紹篇幅的標準、排序以及人名翻譯的所依慣例。如此用心，無疑出於編...

我的同学是一名小学教师，偶尔和她聊起泰戈尔的诗歌，她立马向我大吐苦水。原来在一次朗诵诗歌选拔比赛上，一个学生一出口就：“小时候各种卖萌撒娇有没有！！！！

长大了各种猥琐有没有！！！！时间尼码就是一把杀猫啊！！！！！天然粮猫罐贵的要死有没有！！！！尼码只...

《给孩子的诗》——北岛

如这本书序言里所写，作者是因为被一首名叫《假如我是一只粉笔》的诗歌所惊倒，这首诗的内容大意是“我不需要你们的保护/但求你们不要让我粉身碎骨。”，如果说春节晚会里面有大量植入广告，那么这首诗歌里则充满着统一思想、无私奉献精神和无谓...

年少时读《红楼梦》，讲到命运凄惨的香菱有一段时间住在大观园，跟随姑娘们一起学写诗。写到痴迷，走路时在想诗，睡觉时梦里念的也是诗。直到写出让大家都称赞的；

“精华欲扰料应难，影

自娟娟魄自寒，一片砧敲千里白，半轮鸡唱五更残。绿蓑江上秋闻笛，红袖楼头夜倚栏。
。博得...

不知北岛认为的“孩子”属于哪一个年龄段。但无论从哪一个角度看，这都不是一个好选本。至少一半的作品缺乏他所谓的“音乐性、可感性和经典性”，入选的理由不过名气而已。多年前，关于他获得诺贝尔奖的呼声甚嚣尘上时，我就严重看低他。无论是诗歌或散文成就，他都不够格。他...

对这本书的理解也是一个过程。

事实上，这首仅仅编选的一百多首诗的诗集，却具有很强的时间延展性。可以让一个孩子从小学读到大学。

诗里的一些诗，比如爱情诗，政治诗等，并非不应该触及，孩子们也会随着成长而会有深刻地理解。总体来看，这会是一个经典的选本，也会得到家长...

知道这本书的时候，立即下了决心带它回家。
不熟悉的诗歌，很多；但是清亮的节奏和心灵，却很熟悉。
年轻时谁没有过，想象力飞舞、与天空与自然与爱情与忧愁对话的时候？
可惜多年后，却慢慢远离了。毫不知情地，岁月偷走了我们的诗情。
附上书中的一首诗：R·S托马斯诗...

青阅读：《与文学重逢》新书发布座谈会上，大家看到您朗诵诗歌都很激动。一个诗人带着诗歌回来是最恰当的亮相，不过您带来的是一本《给孩子的诗》的选编，我很想知道您的感受是怎样的？北岛：我朗诵了食指，我回想起我命运中的幸运时刻。我在《七十年代》一书的《断...

北岛先生的作品我基本全部看过，尤其喜欢看他的散文集，诗人写出的散文实在是太美了，所以得知他有了新的作品后，迫不及待地想看。我嫌诗歌太短，希望我喜欢的作家们写的越多越好，越长越好。这是一本北岛选编的诗集，共101首，其中外文诗歌70首，中文诗歌31首。外文诗歌的原版...

北岛选编的诗，中外皆有，页下有关于诗人的介绍，很适合爸爸妈妈读，也适合爸爸妈妈读给孩子。美中不足是封面有点儿太快餐感，揭开外封就好多了。
如果能有多一点关于诗歌本身的、或作者的更丰富一点的背景介绍就更好了。

五年流水。这本小书的影响远远超出我的预想，心里却不那么踏实，进而惴惴然。
这是诗人北岛写在《给孩子的诗》（增订版）前面的话。
他所说的小书当然是指第一版《给孩子的诗》，当时收录了外国诗70首，汉语诗31首，凡101首。从2014年出版至今，销量已破百万，是名副其实的畅销...

(一)
是周末，一向冷清的豆瓣突然多了一位友邻关注。有些好奇，就进他的主页看，才知道是因为一篇冬天写的书评。这一突如其来的感动，莫不让我心里有所鼓舞，这才有了勇气看这篇旧作。说读旧作，如同偶然一日翻得老照片，拿在手里，总会感到一些陌生和...

周末，我送了这本书，还有宫西达也的一个绘本，给我朋友的孩子。在微信朋友圈提及这本书后，陆续有几个朋友问我，于是写了一些感受。
关于《给孩子的诗》这本书，是由北岛编著的，他是我喜欢的诗人和作家之一，他的书我大部分都有，包括他编著的书。但其实我没孩子，我也不敢说...

《愿》 我愿是满山的杜鹃， 只为一次无憾的春天。
我愿是繁星， 舍给一个夏天的夜晚， 我愿是千万条江河， 流向唯一的海洋。
我愿是那月， 为你再一次圆满。 如果你是岛屿， 我愿是环抱你的海洋。
如果你张起了风帆， 我愿是轻轻吹动的风浪。 如果你远行， 我愿是...

[给孩子的诗（增订版）](#) [下载链接1](#)