

从伦勃朗到莫奈：欧洲绘画五百年



[从伦勃朗到莫奈：欧洲绘画五百年_下载链接1_](#)

著者:广东省博物馆

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2020-3

装帧:精装

isbn:9787559445711

“从伦勃朗到莫奈：欧洲绘画五百年”是广东省博物馆、湖南省博物馆等多家国内主要博物馆从美国中西部欧洲艺术的重要展示地——纽菲尔兹印第安纳波利斯艺术博物馆（I

MA) 引进的欧洲大师杰作国际巡展。本书为此重量级展览的官方配套图录，收入精挑细选的 60 件大师作品，以其非凡的绘画技艺和重要的艺术价值展现了14世纪末至20世纪初意大利、西班牙、荷兰、德国、法国、英国的艺术概况，堪称一部欧洲绘画精华简史。

作者介绍:

广东省博物馆是一座省级综合性博物馆、国家一级博物馆，拥有丰富的文物、古籍和自然标本收藏，展览以广东历史民俗、艺术、自然为主要方向，包括历史馆、艺术馆、自然馆三部分。近年来，引进策划了一系列重量级的世界文化艺术大展。

湖南省博物馆是中央地方共建的八家国家级重点博物馆之一、首批国家一级博物馆、立足于反映湖南区域文明的大型历史艺术博物馆。2017年新馆开放运行之后，在“走出去，引进来”策展思路的指导下，举办了多个国际性文物和艺术大展。

目录: 致辞
广东省博物馆 / 肖海明
湖南省博物馆 / 段晓明
纽菲尔兹印第安纳波利斯艺术博物馆 / 查尔斯·维纳布尔
IMA的欧洲艺术收藏：来自美国中西部的慷慨馈赠
从伦勃朗到莫奈：欧洲绘画五百年
导言
第一单元欧洲的宗教绘画
第二单元画中有“话”：欧洲寓言画、静物画和风俗画
第三单元惟妙惟肖：肖像画
 （一）个性化与理想化：传统天主教区绘画
 （二）简洁与繁复：宗教改革区绘画
第四单元如画的自然：欧洲风景画
第五单元 改变过去的传统：1800 年后的欧洲艺术
第六单元 印象派，一种新的风格与趣味
· · · · · (收起)

[从伦勃朗到莫奈：欧洲绘画五百年_下载链接1](#)

标签

图录

绘画

历史

akb

评论

昨天去粤博二刷，翻了一下新出的图录，印刷非常精美，每幅作品除了全图之外还有满屏大图（有撑页数之嫌，但伦勃朗自画像的细节现场隔着玻璃震看不到）。只给四星是因为作为一个馆藏精品展谈不上什么策展，只是作品罗列（美方策展人的导言也只是从捐赠来源梳理了这些展品），但它的确是近几年来国内质量最好的西方艺术通史展。另外，360块这个价格还不打折，实在有点过分了，还不如去买一本艺术通史大部头彩印教材。顺便纠个错：施费尔林那幅画的中文介绍有个翻译错误，此处pendant不是常见的“坠饰”的意思，而是指配对的两幅画的另一幅，是那幅画遗失了，而不是这幅画有个坠饰细节遗失了。

印刷相当精美，样本看得爱不释手，有些细节比展览隔着玻璃看到的还要清晰，想拥有，定价劝退

[从伦勃朗到莫奈：欧洲绘画五百年_下载链接1](#)

书评

[从伦勃朗到莫奈：欧洲绘画五百年_下载链接1](#)