

お金の減らし方



[お金の減らし方 下载链接1](#)

著者:森 博嗣

出版者:SBクリエイティブ

出版时间:2020-4-7

装帧:新書

isbn:9784815604233

「お金がないから好きなことができない」

人はとお金を理由にしがちです。

一方、お金持ちは「お金は使えば使うほど増える」といいます。

人生や価値観を左右する「お金」とは一体なんなのか。

どうすれば、お金の不安が消えるのか？

本書は、著書『作家の収支』でその収入を明らかにするなど、忌憚なく本質を突く作家・森博嗣が

「お金の減らし方」と題し、人生とお金の付き合い方を解き明かします。

投資家やFPでは決して語ることはできない。

「お金」への思い込みをひっくり返す1冊！

お金を他人のために使ってはいけない

- ・お金はもともと仮想のもの
- ・お金は社会が保証したもの
- ・お金は価値を測る物差し
- ・価値は誰のためのものか？
- ・自分の欲求をよく知ることが基本
- ・値段が価値ではない
- ・ものの値段に左右されない
- ・お金がないからできない？
- ・自分の満足を得ることが最終目的
- ・他者のためにお金を使う人たち
- ・価値を見極めるためには？
- ・自分の欲求をよく知ることが基本

作者紹介:

森 博嗣

1957年愛知県生まれ。工学博士。

某国立大学の工学部助教授の傍ら1996年、『すべてがFになる』（講談社文庫）で第1回メフィスト賞を受賞し、衝撃デビュー。以後、犀川助教授・西之園萌絵のS&Mシ

リーズや瀬在丸紅子たちのVシリーズ、『φ（ファイ）は壊れたね』から始まるGシリーズ、『イナイメイナイ』からのXシリーズがある。

ほかに『女王の百年密室』（幻冬舎文庫・新潮文庫）、映画化されて話題になった『スカイ・クロラ』（中公文庫）、『トーマの心臓 Lost heart for Thoma』（メディアファクトリー）などの小説のほか、『森博嗣のミステリィ工作室』（講談社文庫）、『森博嗣の半熟セミナ博士、質問があります!』（講談社）などのエッセイ、ささきすばる氏との絵本『悪戯王子と猫の物語』（講談社文庫）、庭園鉄道敷設レポート『ミニチュア庭園鉄道』1～3（中公新書ラクレ）、『自由をつくる 自在に生きる』（集英社新書）など新書の著作も多数ある。

目録: 第1章 お金とは何か?
第2章 お金を何に使うのか?
第3章 お金を増やす方法
第4章 お金がないからできない?
第5章 欲しいものを買うために
第6章 欲しいものを知るために
..... [\(收起\)](#)

[お金の減らし方_ダウンロード1](#)

标签

森博嗣

日本

评论

[お金の減らし方_ダウンロード1](#)

书评

[お金の減らし方_ダウンロード1](#)