

走入戰火邊界,我所見的一切



鄭雨盛 著
赫維爾 譯

沒有人是自願成為難民的，
難民就是你和誰，
是渴望平靜生活、懷抱夢想，
卻被迫處於不尋常狀況下的
平凡人。

時報文化

[走入戰火邊界,我所見的一切_下载链接1](#)

著者:鄭雨盛

出版者:時報文化

出版时间:2020-6-23

装帧:

isbn:9789571381701

「我期盼一個更加深愛、尊重彼此

個更美好的世界。」——鄭雨盛

難民，不該是被歧視、避之唯恐不及的詞彙，

鄭雨盛親自走入難民營，解開人們對難民的誤解，請與他一起傾聽，難民真正的聲音。

沒有人是自願成為難民的,難民就是你我,渴望平靜生活、懷抱夢想,卻被迫處於不尋常狀況下的平凡人。

如果以排他的態度對待不同種族、民族或宗教,我們怎麼能要下一代,「去愛這個世界」呢?

名人參與公益、回饋社會已不是新聞,但韓國演員鄭雨盛的經歷有點特別。他擔任聯合國難民署親善大使以來,陸續造訪了尼泊爾、南蘇丹、黎巴嫩、伊拉克、孟加拉、吉布地和馬來西亞等難民所在地,親自走入他們的生活,呼籲世界關注難民的困境。

2018年,韓國濟州島來了500多位葉門難民身分申請者,引發韓國社會的強烈反彈,鄭雨盛為了難民的權益挺身而出,儘管因此遭受批評也毫不退縮,持續以開放的心胸參與討論,更上新聞節目《NEWSROOM》探討羅興亞難民議題,令主持人孫石熙感嘆:「我學到了很多。」

鄭雨盛不僅記錄了5年來與難民互動的故事，也寫下自己對難民問題的諸多思考。藉由本書，他希望人們的關心應該更加擴大，去關注鄰居、社會，以及整個世界，去感受人與人之間強烈的連結，明白相互理解、平等對待有多麼的重要。

作者介绍:

鄭雨盛

韓國演員， Artist Company經紀公司創辦人。

1994年以電影《九尾狐》出道，代表作有電影《我腦海中的橡皮擦》、《證人》，電視劇《雅典娜戰爭女神》等。曾獲第55屆百想藝術大賞電影部門大賞、第40屆青龍電影獎最佳男主角。

他相當關心世界，希望能將大眾對自己的關愛回饋給社會，2014年受聯合國難民署韓國辦事處邀請成為榮譽大使，為韓國辦事處首度邀請的演藝人員。並在2015年6月20日世界難民日當天，被聯合國難民署正式任命為親善大使，每年都會參與出訪海外難民營的活動。

目录:

[走入戰火邊界,我所見的一切_下载链接1](#)

标签

郑雨盛

难民

评论

在台湾的电子书平台读墨读的。韩国济州岛接纳来自也门的难民，从而在民众中激起轩然大波。演艺明星郑雨盛作为联合国难民大使走访难民营一线写的采访记录。针对民众的抵触情绪，讲述了很多关于难民的背景事实。总的来说，深度不足，但是足以科普。

[走入戰火邊界,我所見的一切 下载链接1](#)

书评

[走入戰火邊界,我所見的一切 下载链接1](#)