

人的疆域



[人的疆域 下载链接1](#)

著者:[英] 埃利亚斯·卡内蒂

出版者:理想国 | 广西师范大学出版社

出版时间:2020-5

装帧:精装

isbn:9787559827661

诺贝尔文学奖得主、《群众与权力》作者卡内蒂人道主义思想地图

一个对不死的承诺，足以撑起一个宗教。一句简单的命令，足以消灭四分之三的人口。人究竟想要什么，生还是死？

本书为1981年诺贝尔文学奖得主埃利亚斯·卡内蒂的四部笔记合集，包括《人的疆域》《钟表的秘密心脏》《苍蝇的痛苦》《汉普斯特德补遗》，创作时间跨度从1942年直至1985年，是卡内蒂小说、政论、回忆录和戏剧作品的重要补充。

卡内蒂一生经历流亡与漂泊，是20世纪欧洲苦难的缩影，他自青年时代起就将“笔记”作为一种严肃的文学创作体裁加以实践，在笔记中对自己的观察、记忆、灵感与哲思进行即时的记录。本书是持续半个世纪的独立省思过程的结晶，堪称这位文学大师的思想地图，展示了他思想发轫、成型与转化的脉络，和对20世纪历史的见证。本书也包含大量关于文学作品与作家的评论，以及作者对衰老和死亡的沉思。卡内蒂善于将个人体验及其所在世界的一切融入格言警句之中，“这些笔记记录了最崇高的斗争之一，那就是避免失去生活在一个越来越盲目的世界中的人的视野。”

★
诺贝尔文学奖得主、《群众与权力》作者埃利亚斯·卡内蒂人道主义思想地图——“这些笔记记录了最崇高的斗争之一，那就是避免失去生活在一个越来越盲目的世界中的人的视野。”

1981年，卡内蒂因其作品具有“广阔的视野、丰富的思想和艺术力量”获得诺贝尔文学奖。自青年时代起，卡内蒂就将“笔记”作为严肃的文学创作体裁加以实践，持续数十年在笔记中对自己的观察、记忆、灵感与哲思进行即时的记录。本书是卡内蒂对他所生活的动荡世界的见证，是理解其小说、戏剧与政论的重要补充，全面阐述了他一生思索的重要主题：死亡与生存。

★格言之为文体，沉思之为行动，文学之为政治，在人的疆域中交相辉映——全书大量格言警句，当下阅读仍能感受到震撼力量。

-旧时的残忍刑罚。如今的大屠杀。那极富魅力的大众的‘大’就是大屠杀的‘大’。

-战争已经扩大至全宇宙了，地球终于松了一口气。

-旧的废墟被我们保留下，为了能将它们与刚被炸毁的新废墟做比较。

-为什么世界上连假装的好人都没了？

★卡内蒂1942—1985年间写作的四本笔记合集，德语直译，中文首次翻译出版。

卡内蒂以《群众与权力》《迷惘》与自传三部曲《获救之舌》《耳中火炬》《眼睛游戏》闻名，然而在其创作生涯中具有同等重要位置的笔记一直没有完整出版。《人的疆域》全书含四部笔记：《人的疆域》《钟表的秘密心脏》《苍蝇的痛苦》《汉普斯特德补遗》，由Carl Hanser Verlag授权，三位青年德语译者从原文全文翻译，中文世界首次出版。

如果必须要我说一个历史里最恐怖的东西，我会说，榜样：恺撒临死前的波斯计划源于亚历山大。希特勒进军俄国，源于拿破仑。这种在大事上的模仿看上去像儿戏，可这种

模仿永远不会停止，因为历史记载是不会消失的。能一直重复的，总是最荒谬的事。那么谁会效仿希特勒呢，谁是我们的新元首？谁的子孙会被这些效仿者杀害？——《人的疆域》

旧时的残忍刑罚。如今的大屠杀。

那极富魅力的“大众”的“大”就是“大屠杀”的“大”。——《钟表的秘密心脏》

我所知道的最卑劣的感受，是对被压迫者的厌恶，仿佛是在用被压迫者们的特性来为他们受到的蹂躏正名。即使是极为高尚且公正的哲学家也不能免于这种感受。——《苍蝇的痛苦》

在这样一个国度，所有人都倒退着走，为了永远能够看到自己。

在这样一个国度，所有人都互相背过身去：因为惧怕目光。——《汉普斯特德补遗》

完整收录四部笔记

《人的疆域》 Die Provinz des Menschen

《钟表的秘密心脏》 Das Geheimherz der Uhr

《苍蝇的痛苦》 Die Fliegenpein

《汉普斯特德补遗》 Nachträge aus Hampstead

作者介绍:

[英] 埃利亚斯·卡内蒂 (Elias Canetti, 1905—1994)，英国籍德语作家，被誉为20世纪最重要的文学大师之一，在文学和政治哲学领域均取得重要成就。卡内蒂1905年出生于保加利亚，1911年随家人移居英国曼彻斯特，1913年因父亲去世，随母迁至维也纳。1921年前往法兰克福读高中，1924年回到维也纳学习化学，其间常去奥地利作家卡尔·克劳斯的课堂听课，对他后来写作有着重大影响。1938年纳粹侵占奥地利，卡内蒂迁居伦敦，并于1952年获得英国国籍。

卡内蒂终生将德语作为自己的文学语言，创作了多种体裁的作品，其中最具影响力的有小说《迷惘》（1935），政论《群众与权力》（1960），戏剧《虚荣的喜剧》（1950）、《婚礼》（1964），自传三部曲《获救之舌》（1977）、《耳中火炬》（1980）、《眼睛游戏》（1986），笔记《人的疆域》（1973）、《钟表的秘密心脏》（1987）、《苍蝇的痛苦》（1992）等。1981年因其作品具有“广阔的视野、丰富的思想和艺术力量”获得诺贝尔文学奖。

译者简介

《人的疆域》

李佳川，译者，哥廷根大学德语文学硕士，巴黎索邦大学和东京大学访问学者，维也纳大学比较文学博士研究生。主要研究方向为比较文学、近现代德语文学。

《钟表的秘密心脏》

季冲，德国哥廷根大学研究生毕业，专业为德语与文学，研究方向为中世纪，涉猎领域

有中世纪德语叙事文本、历史语义、历史叙事学、文化符号学等等。现为哥廷根大学准博士研究生，攻读方向为中世纪，研究重点为叙事学及美学。

《苍蝇的痛苦》 《汉普斯特德补遗》

胡烨，生于江苏无锡，2015年毕业于复旦大学德语系，其后赴德国求学，于慕尼黑大学获得硕士学位，目前为慕尼黑大学德语文学系博士生。

目录: 人的疆域/李佳川 译
钟表的秘密心脏/季冲 译
苍蝇的痛苦/胡烨 译
汉普斯特德补遗/胡烨 译
· · · · · (收起)

[人的疆域_下载链接1](#)

标签

埃利亚斯·卡内蒂

理想国

随笔

英国文学

英国

笔记

小说

2020

评论

“大众的‘大’就是大屠杀的‘大’。”

卡内蒂对卡夫卡的崇敬，对死亡的执念，对思考的迷恋，对解释的不屑……每一个思想片段都如此新鲜，似乎从未像卡内蒂那样去思考过。卡内蒂的毒舌不似王尔德那样锋利，带有很多温柔。他最精彩的也不在于毒舌，而是特殊身份特殊经历带来的深刻鲜活的思想。这本书可以是进入卡内蒂的最佳方式，也可以是深入了解卡内蒂全部思想的最佳渠道。

通篇妙语连珠，字里行间充满辨异禅思的倔强、以及警悟辽阔的生命力，流动着那串联起的纯粹通透的沉思与心语印记。
唯一不足之处：书太厚了！不分册，也看得出来做书人的急功近利与成本方面的故意控制，很显然，并不如《冷记忆》的装帧与精致。本身笔记体的书，却做成砖头？

阿卡老儿的书已经拜读。年度第一书。

一边读，一边写自己的读书笔记。待重读一遍《群众与权力》后，关于卡内蒂与否定性的关系、对人类施虐行为的认识、对人类学材料的使用和以何种方式介入政治哲学，以及他呈现的是怎样的文学家的工作，会写一篇文章。

特别喜欢读笔记类

四十年思想回溯，比之过去，观照现在，依然同理心。金句遍地，掷地有声

太贵了，排版有问题，一页的字数才那么点，故意搞成砖头一样厚以提高价格，翻译也有问题，吃相太难看

很久没有如此：跟一个人透彻地交谈，带着杀死自己的觉悟。如果人与人之间思想可以交流，那么我们肯定能同时听到，在我们交谈之际，风在我们头顶暗室中空旷的回响。灵魂在欣喜之余，看到身后的世界不断升高不断扩大

不错不错

毒舌卡内蒂

准备做一期卡内蒂讲座，大家可以关注微信公众号：星丛人文学术资讯

这种大部头的书，翻翻几页体会一下就可

从没有在一本书中有过如此多的共鸣、思考真的像是大脑在呼吸。最喜欢的一句话：时不时地逃离这个世界是很重要的，但前提是，有一个更大的力量可以把你带回去。

从6月开始读，看到很多好句子，很多作者自我矛盾自我反复的地方，可能就是要在这样的左右来回中才有更广的疆域，才有更深的人性。只是这类书的编辑显得进取心过强了。

保龄球瓶本讷的立着，等待碰撞后新的平衡

“大众的‘大’就是大屠杀的‘大’。”

期待读这本格言味十足的思想之花。《人的疆域》全书含四部笔记，三位青年德语译者从原文全文翻译，中文世界首次出版。

引人入胜，妙语连珠，启发思考，激荡内心。

很棒。

[人的疆域 下载链接1](#)

书评

为什么都2020年了还觉得女人必须生儿育女相夫教子男人必须成家立业传宗接代？为什么人们总爱以“人类”之名绑架甚至谋杀别人？为什么总有人有这么“迫切的想法：地球上的人类必须得达到一个特定的比重，在这之前地球不可以爆炸”？因为秩序对所有不在它该在的地方的东西都充满...

有关历史：
他可能怀有比历史学家知道的更生动的历史。历史曾是他的绝望，如今依然是。历史通过复仇实现了自我毁灭。
判断一个人的人品，要看他对历史的态度，是欣然接受，还是引以为耻。
无论人类经历了多大的绝望，在所有的历史记载中，总包含着芝麻大小的希望。
历史是错的...

逆向思维1：保龄球瓶本讷的立着，等待碰撞后新的平衡。
逆向思维2：想看到一只老鼠吃掉一只猫，而且是老鼠玩腻了它之后。
逆向思维3：祷告是向上帝乞讨。逆向思维4：地位越高，人越矮。
逆向思维5：战争重复上演，似乎这个世界从未有过正义。
逆向思维6：知与未知的平衡论。 ...

作者：guoguo
这本书包括四部笔记，按年代划分，这里我只谈谈第一部《人的疆域》。这部笔记从1942年写起，到1972年结束，卡内蒂由37岁到67岁，跨过了30年的时光（卡内蒂于1981年76岁时获诺奖）。笔记在时间上基本是连续的，只缺少了1962年。早过了在小本本上抄满“名人名言”的...

读这本书领略到了卡内蒂思想的高地，一句话展示一个哲理，一段记录讲述一种人类行

为的思辨。作者的深邃思想、诙谐幽默的语言风格被几位译者充分的表现给了华语世界。人的疆域到底有多广值得我们思考，生与死，人与神，宗教与世俗，星空与宇宙，文明与野蛮，动物与人类，战争与...

《群众与权力》从人的生物学和社会性的结合上剖析、阐述了人与人之间的关系。在《人的疆域》中，可以看到卡内蒂对人类学、生物学、社会学方面的感悟。字里行间流淌着思想的火花。一切生命个体都要同另外的个体保持一定的距离，最直接的原因就是为了求生。造成人与人之间距离的...

卡内蒂不愧是一代文学大师，《人的疆域》是卡内蒂人文思想地图的写照。人的疆域有多大、多宽、多广，卡内蒂告诉了我们。读此书有相见恨晚的感觉。我们的世界已成为一体，一旦有不幸降临，没有一寸土地能够从毁灭中幸免。这次疫情，中了卡内蒂的思想预言。战争在人类世界重复上...

[人的疆域 下载链接1](#)