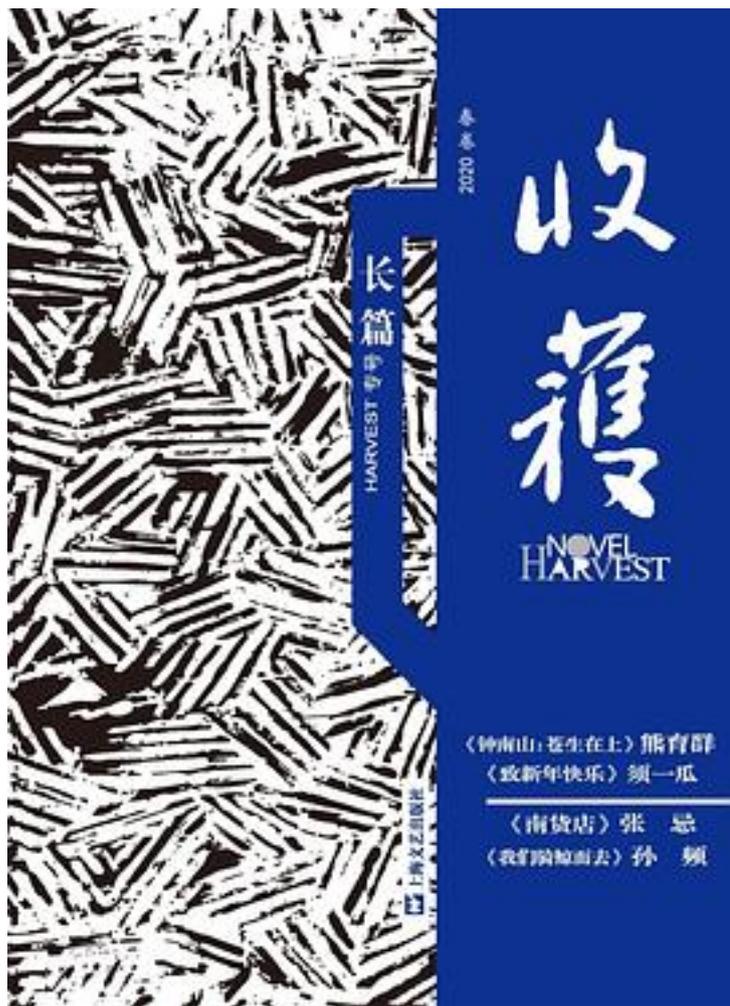


收获长篇专号2020春卷



[收获长篇专号2020春卷_下载链接1](#)

著者:《收获》文学杂志社 编

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2020-4

装帧:平装

isbn:9787532176281

《收获》是原创文坛举足轻重 的杂志。其长篇专号出版多年来，发表重要作家的重 要作

品，引发读者关注。包括《繁花》《应物兄》等广受赞誉的中国当代重要长篇小说，最初都是在《收获长篇专号》中展露风采。

《2020收获长篇专号春卷》不仅有重磅纪实佳作，亦有文坛老将新作，更有文坛年轻势力的实力展现，其中配发了上海青年文学批评家金理和黄德海两则评论，立意精准，可圈可点。

熊育群《钟南山：苍生在上》为首推之作，直击当下、新鲜出炉，是书写钟南山院士的重磅纪实，笔力深厚，足以震撼人心，不仅显示出对文学的冷静视角，也呈现中国文坛原创文学的丰富面貌，尤其是熊育群的纪实文学，是为此次抗疫特别创作的，以年过八旬的钟南山院士临危受命奔赴武汉，令人动容。

须一瓜《致新年快乐》勾画复杂案情，刻写人性幽微，是其媲美《太阳黑子》的重要长篇。正如黄德海在评论《降落现实的转境时刻》中所说：“小说整体上显得谐谑，但内里却透出一种古怪的认真，牵连着人内在某种值得珍视的东西。在不尽完善的社会情境和人群处境之中，他们隐藏起自己地裂深处的伤痛，把这一切转化为对坏事的抗争……全力以赴演绎着人世温暖和时光。”

张忌《南货店》叙述细腻，可读性强，表现出人们处于计划经济与市场经济之交时所面临的迷茫。小说中各色人物登场，每人的心志、旨求各不同，就好比风从四面八方吹来，万状而无形；然而风行草偃，作家希望从草迹、麦浪、波纹里看出大致齐整的风的姿态，那就是由马师傅体现的、流贯于民间大地、务实低调而又灵活多变的实践智慧，这是《南货店》的根基。

孙频《我们骑鲸而去》，写了那些在理想和现实的缝隙中努力和挣扎的普通人，展示了他们的疼痛、迷茫与顽强。

这些作品，无一不展现出中国当代文坛作家高超的文学写作实力。

作者介绍:

熊育群，广东省作家协会主席团成员、副秘书长、文学院院长。曾为《羊城晚报》编辑。系中国作协会员。担任过全国鲁迅文学奖评委。1985年开始文学创作，作品散见于全国各报刊及选集，曾获冰心文学奖、郭沫若散文随笔奖、全国报纸副刊年赛奖等。已出版诗集《三只眼睛》，散文集《随花而起》《灵地西藏》《罗马的时光游戏》，长篇小说《西藏的感动》《走不完的西藏》，摄影散文集《探险西藏》，文艺对话录《一直在奔跑》等8部作品。散文集《路上的祖先》获得第五届鲁迅文学奖（散文杂文类）。

须一瓜，1960年代生人。2000年起陆续在《收获》《人民文学》《十月》《作家》《上海文学》《小说界》《江南》等杂志发表小说，作品多被《新华文摘》《小说选刊》《小说月报》《作家文摘》等选载。曾获华语传媒最具潜力新人奖、《人民文学》年度奖及《小说选刊》《小说月报》中短篇小说奖。著有《淡绿色的月亮》《蛇宫》《你是我公元前的熟人》《提拉米酥》《保姆大人》《太阳黑子》等。

张忌，小说家，人民文学新人奖得主。2003年开始小说创作，先后在《收获》《人民文学》等杂志发表小说近百万字。2016年其长篇小说新作《出家》一经出版，即引起广泛关注，是豆瓣年度读书榜单推荐作品之一，曾获得“於梨华青年文学奖”、浙江省青年文学之星奖等，与著名作家格非、阿摩司·奥兹等共同夺得过首届京东文学奖。

孙频，1983年生，江苏省作家协会专业作家。著有小说集《隐形的女人》《九渡》《三人成宴》《同体》《假面》《疼》《十八相送》《无相》《异香》《罍粟的咒》《自由故》《盐》《鱼吻》《不速之客》以及长篇小说《绣楼里的女人》。曾获《小说月报》十五届百花奖、第八届茅台杯《小说选刊》年度大奖、第六届《花城》文学奖、第六

届紫金山文学奖、第十届《上海文学》奖、紫金人民文学新人奖、首届《钟山》文学双
年奖等。

两位青年批评家：

黄德海，《思南文学选刊》副主编，《上海文化》编辑，中国现代文学馆特聘研究员。
著有《诗经消息》《书到今生读已迟》《泥手赠来》《驯养生活》《若将飞而未翔》《
个人底本》，翻译有《小胡椒成长记》，编有《知堂两梦抄》《书读完了》等。

金理，文学博士，历史学博士后，现为复旦大学中文系副教授。出版有《从兰社到<现
代>：以施蛰存、戴望舒、杜衡与刘呐鸥为核心的社团研究》《历史中诞生：1980年代
以来中国当代小说中的青年构形》等。获“第一届全国青年作家、批评家主题峰会”推
选“2012年度青年批评家”，《当代作家评论》《南方文坛》年度优秀论文奖。

目录: 目录

- 《钟南山：苍生在上》 熊育群
- 《致新年快乐》 须一瓜
- 《降落现实的转境时刻》 黄德海（《致新年快乐》的评论）
- 《南货店》 张忌
- 《窗玻璃上的雅努斯》 金理（《南货店》的评论）
- 《我们骑鲸而去》 孙频
- • • • • [\(收起\)](#)

[收获长篇专号2020春卷_下载链接1](#)

标签

收获

华语文学

评论

哇哇哇！我可以尖叫嘛！！居然得到了熊先生的亲笔签名！！！！哇哇哇哇！！！！好开心
！！

报告文学就不予置评了，须一瓜叙事功底还在人物却奇情地很突兀，南货店细微的人情
细节很到位但又太散。最后一篇作者有些自嗨

喜欢《致新年快乐》和《南货店》，喜欢孙频，但这篇《我们骑鲸而去》有点看不懂，而且读来有些阴森恐怖。期待夏卷！

[收获长篇专号2020春卷_下载链接1](#)

书评

“2020年1月18日，现代速度的高铁刺穿凛冽的夜色，向着疫情正在失去控制的‘震中’武汉呼啸而去。”熊育群的长篇非虚构《钟南山：苍生在上》（《收获》长篇专号2020春卷），就从钟南山登上驰往武汉的高铁写起。庚子年新冠肺炎疫情让地球按下了暂停键。在这场世界性灾难面前，...

关于钟南山先生的二三事，笔者有感而发
历经过sars事件的人，无人不知钟南山的名字，当时因为网络不发达的缘故，钟南山的有关名字很快就一闪而过，sars事件平息后又照旧过着往常的日子。
岁月真的是一面镜子，谁知钟南山再次遇到了比SARS更加严峻的病毒大战-COVID-19。而发生...

[收获长篇专号2020春卷_下载链接1](#)