

中国画技法



[中国画技法 下载链接1](#)

著者:李多木

出版者:福建美术

出版时间:2009-11

装帧:

isbn:9787539320229

《中国画技法-凌霄花》，本书介绍了在中国画中凌霄的画法。

作者介绍:

李多木，1941年生于四川省资中县。现为陕西省书画研究会会长、中国工艺美术家协会会员、陕西省美术家协会会员、中国国画家协会培训中心教授。

从艺40余年来涉猎多元绘画，汲取西方绘画的色彩观念，融南北之长，主攻花鸟画，既

有写生写实的造型功力，又有写意抒情的浪漫神采；既有风花雪月的清纯，又有雍容富贵的热烈。擅长孔雀、牡丹等题材作品的创作。

福建美术出版社、陕西人民美术出版社、天津杨柳青画社先后出版有《李多木画集》、《李多木花鸟画选》、《李多木写意牡丹》、《李多木写意珍禽》和《学画宝典——中国画技法》丛书多种，在全国发行。

目录: 一、凌霄白描画法二、花朵画法 1.花朵画法 2.花蕾画法三、花叶画法 1.老叶画法 2.嫩叶画法四、藤的画法 1.新藤画法 2.老藤画法五、花叶藤组合六、构图举要 1. “S” 形构图 2.三角形构图 3. “C” 形构图 4. “十” 字形构图七、范图画法 1. 《红凌霄》画法 2. 《篱边小景》画法 作品欣赏
· · · · · · ([收起](#))

[中国画技法_下载链接1](#)

标签

评论

[中国画技法_下载链接1](#)

书评

[中国画技法_下载链接1](#)