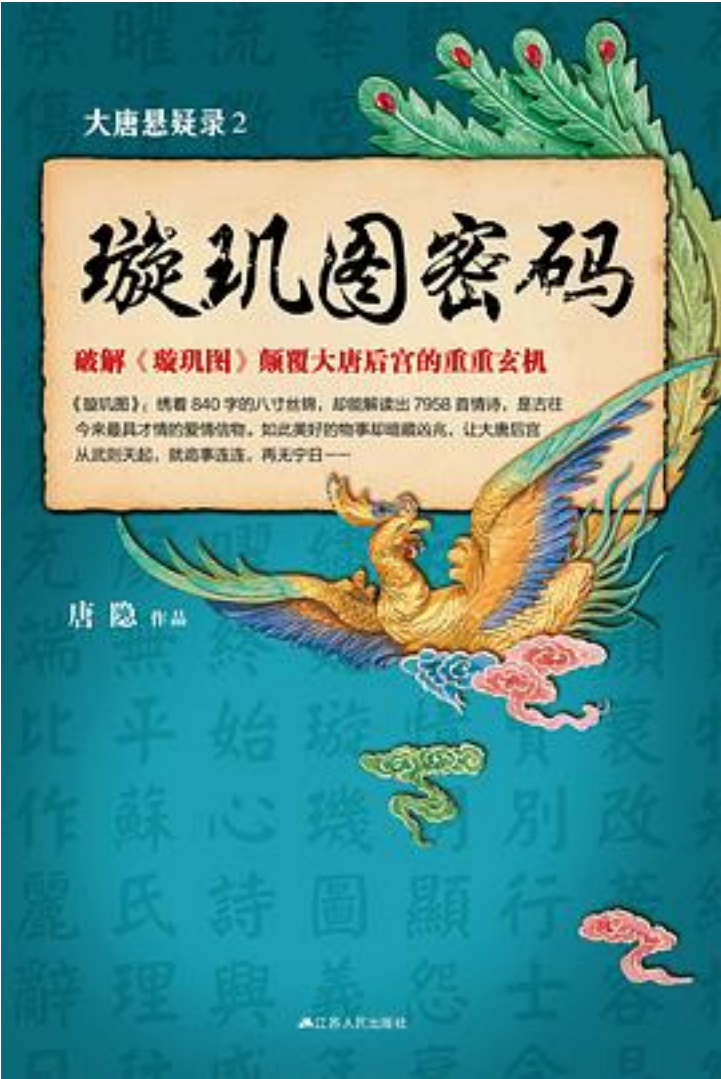


大唐悬疑录2：璇玑图密码



[大唐悬疑录2：璇玑图密码 下载链接1](#)

著者:唐隐

出版者:紫焰传媒 / 人民文学出版社

出版时间:2020-6

装帧:平装

isbn:9787020132638

- 中国文化悬疑小说开创之作 载誉重版！
- 破解《璇玑图》颠覆大唐后宫的重重玄机！ 讲述大唐盛世背后的悬念谜题！
- 缠绵悱恻的爱情故事+悬念迭起的精彩剧情！
- 中文繁体版、日文版、韩文版、泰文版、越文版，全球呈现！
- 荣获中国图书海外馆藏影响力30强！ 连续两年入选诚品书店年度阅读报告，荣获类型文学五大代表作之一！

《璇玑图》：绣着840字的八寸丝锦，却能解读出7985首情诗，是古往今来最具才情的爱情信物。如此美好的物事却暗藏凶兆，让大唐后宫从武则天起，就诡事连连，再无宁日……

元和十一年（公元816年），春寒未了，一队神策军正护送一口黑箱在终南小道匆匆疾行。突然，林中飞出无数白色蝙蝠，烟雾缭绕间，随行人马纷纷倒地。劫道者打开黑箱，箱内竟是一具妙龄女尸和一幅艳夺天工的《璇玑图》！

两个月以来，命案连连，大唐后宫被《璇玑图》搅得天翻地覆。女神探裴玄静在皇帝的授意下查办此案，费尽周折却毫无进展。而随着志怪小说鼻祖段成式、名妓杜秋娘、女刺客聂隐娘的卷入，案情更加复杂迷离。直到与这幅被劫的《璇玑图》不期而遇，裴玄静心头才怦然有了一丝光亮……

裴玄静发现：大明宫中不仅有活人的争斗，更有活人与死人的较量，一个巨大的局早在十年前布好。

最危险的人正被安插在最合适的位置，只在耐心等待一个出手的机会。生死一念，裴玄静必须作出选择……

作者介绍:

唐隐，中国文化悬疑小说开创作家，紫焰品牌作家。

其写作精致细腻、格局庞大，构思机巧，接连获得当当2015年度影响力作家奖、亚马逊2016年度新锐作家奖、2017年国家图书版权输出奖、掌阅2019年度历史类畅销书奖。

代表作《大唐悬疑录》裴玄静系列入选“中国图书海外馆藏影响力30强”，并已授权繁体版、日文版、韩文版、泰文版、越文版、英文版等，由其改编的同名影视剧即将上映。

目录: 楔子
第一章 迷离夜
第二章 刺长安
第三章 幻兰亭
第四章 新婚别
第五章 镜中人
• • • • • [\(收起\)](#)

标签

文化悬疑小说

小说

文化悬疑

悬疑推理

悬疑小说

女神探裴玄静

大唐悬疑录

文学

评论

上一部中，文物案件破案小能手裴玄静虽然揭开了部分谜题，但是仍未能完成皇帝留下的作业:寻找金缕瓶，破解离合诗。这时又遇上新的文物案《璇玑图》，肯定又有很多人挂掉，但是阴谋却越来越多了，皇权背后是肮脏龌龊的丑闻。皇帝一个人玩得很嗨，把这点能耐用在工作中可能藩镇也早就搞定来吧。可怜的女侦探感觉被耍得团团转，周围危机四伏，不过离合诗的作业在本书结束时仍然未完成。

书评

话说大唐女探员裴玄静虽然揭开了《兰亭序》背后的隐秘，然而皇帝留给她的作业仍然未完成：金缕瓶的下落和离合诗的秘密。

《大唐悬疑录》共有四部，每一部都有自己专属的主题和文化符号，围绕着这些文化符号本身的传说和故事去创作，再融合进悬疑探案，确实将读者注意力紧紧地锁...

帝皇之家，宫深似海，有多少秘密隐藏在历史长河中，无可稽考。但深知，帝皇之秘，岂可僭越？

由唐隐女士著作的《大唐悬疑录2：璇玑图密码》的剧情紧接第一部《兰亭序密码》展开，女神探裴玄静被唐宪宗李现下旨在金仙观中修道，同时继续调查金缕瓶的去向和“真兰亭现”为何出现...

看完了《大唐悬疑录1》之后，迫不及待的我又买回来了2《璇玑图密码》，说起璇玑图啊，它的历史由来真的是很悠远了，并且它也是在历史上一个占据很大作用的一个东西。

璇玑图相传是前秦时期秦州刺史窦滔之妻苏蕙所做的回文诗章，又常称为回文诗，苏蕙的“璇玑图”总计八百四十一...

买到新版的《大唐悬疑录---璇玑图密码

》，看到封面就感到耳目一新，作者是中国文化悬疑小说开创作家唐隐先生，他也是紫焰品牌作家。这套书是中国文化悬疑小说开创之作，而这本书是大唐悬疑录系列的第二部，书中围绕着璇玑图展开了一个扑朔迷离的故事。《璇玑图》这本书所发生...

大唐女神探揭开了隐藏在《兰亭序》中的千古谜题，并因此也揭开了隐藏在大唐皇室中的一道伤疤，因此，裴玄静并未因此获得自由，反而因为洞悉了皇室的丑闻而不得不从此远离世俗生活，再入道观成为一名炼师。更为关键的是当日出现在皇帝案头的离合诗真相依然扑朔迷离，裴玄静...

悬疑小说最好看的部分不是真刀真枪，而是儿女情长。能将人类最朴素、最深沉的情感作为推力，引领着故事情节向更深更远处进发，而且是环环相扣、步步惊心，在国内作家界，无人可出唐隐之右。

《大唐悬疑录》是系列悬疑小说，但对于读者而言，各部小说之间的联系若有若无，完

全可...

读罢《大唐悬疑录1》，读者普遍的感受是过yin，但仍然有些悬疑没有得到合理的解释，集中地反映在：为什么裴玄静每次都是化险为夷，是因为其身世，还是因为其幸运呢？

当局者迷，旁观者清。裴玄静所发现的真相只不过是作局者有意让其发现的，对于真正的作局者是不在意一城一池的...

自古以来，这个世界就有着很多很多的迷团奇案，这些案件都是扑朔迷离的，让人们摸不着头脑。

这些犯罪者也是有着高超的手段，相信也有着很多的反侦察知识，所以这些案件是很难侦破的。

但是正所谓魔高一尺，道高一丈，总有一些奇人会出现，也会带给人们一些意想不到的惊喜...

[大唐悬疑录2：璇玑图密码 下载链接1](#)