

咫尺天涯：最后的老北京



[咫尺天涯：最后的老北京_下载链接1](#)

著者:肖复兴

出版者:生活·读书·新知三联书店 生活书店出版有限公司

出版时间:2020-7

装帧:精装

isbn:9787807682950

走在北京城里，不经意间就会和“历史”擦肩而过。人们熟知、游客追捧的，多是作为

景点的历史遗迹。但事实上，还有一种鲜为人知的历史，藏匿在古都北京的街巷花木、古旧建筑、民俗百态，甚至泛黄的纸页之间……本书所记述的，便是这些常被人忽视、却带着温度和情味的历史文化载体。

全书聚焦老北京的事物与记忆，内容分为五部分。第一部分写作对象为具有老北京特色的零散事物；第二部分聚焦胡同；第三部分侧重民俗；第四部分锁定以前门为代表的宣南地区；第五部分谈“纸上风物”。作者笔下的北京虽然在地理上和人们近在咫尺，但传统层面、记忆层面、文化层面的北京，已渐行渐远；加之这是作者写作北京的收官之书，在格调上带有“挽歌”色彩，故定名《咫尺天涯——最后的老北京》。

全书行文尤重史料考索，其间点缀着作者作为资深北京人的生活经历及亲笔绘制的插画，既是一部立体的城市文化史，又是一部人文的“旅行指南”，还是一部北京的“私家画册”，具有多维度的可读性。

作者介绍:

肖复兴，北京人，毕业于中央戏剧学院。曾在北大荒插队六年，在大中小学任教十年。先后任《小说选刊》副总编、《人民文学》副主编、北京市写作学会会长，中国散文学会副会长。近著《我们的老院》荣获“2017年中国好书”。

目录: 北京的树…001
京城花事…025
北京老门联…054
北京老旅馆…076
北京老饭庄…092
京城的点心、面包和汽水…126
北京四合院里的门窗、顶棚和瓦…150
++
胡同里的庙…167
胡同的声音…203
胡同的名字…226
胡同五章…247
+++
京都夏忆…273
京都冬食…299
上元灯记…324
++++
前门看水…333
前门四街…340
宣南文化三论…367
附 编
一笔占尽秋江月
——京剧人物画谈…378
寻常市井入丹青
——北京风俗风情画谈…384
几度沧桑感旧京
——老北京文化书写谈…400
重获过去或阻止现在的流逝（代后记）…421
· · · · · (收起)

标签

肖复兴

老北京

城市研究

新作

新书记

三联

2020

评论

作家肖复兴先生写作北京的收官之书。一部立体的城市文化史，一部人文的“旅行指南”，一部北京的“私家画册”。20篇长文+36幅手绘，还原消逝中的文化记忆。

[咫尺天涯：最后的老北京_下载链接1](#)

书评

[咫尺天涯：最后的老北京_下载链接1](#)