

绘画设计透视学



[绘画设计透视学 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2005-9

装帧:

isbn:9787539422985

《绘画设计透视学》内容为：中国的高等教育已进入大众化教育阶段，许多有志艺术的学子们受惠其中。艺术教育的课程内容也十分活跃地在传递着多样化的学术信息。教材，作为传播知识的载体，随着时代对学生知识结构的要求悄然开始发生着变化。作为学院教材建设的重要项目，我院美术学系的教师在湖北美术出版社的支持下，默默地做着这件极有意义的工作。在教学实践中，他们深感学生对知识的渴求表现在对知识传播载体和媒介的关注与热情。并意识到：高等艺术教育教材编著的规范化和系统性与否，将直接作用于学生获取知识的效能。于是，今天我们就读到了这套陆续出版的教材。它以令人耳目一新的整体面貌，反映了当下美术学专业的课程体系和作者应持有的学术态度。

作者介绍:

目录:

[绘画设计透视学_下载链接1](#)

标签

评论

错误不少……

[绘画设计透视学_下载链接1](#)

书评

[绘画设计透视学_下载链接1](#)