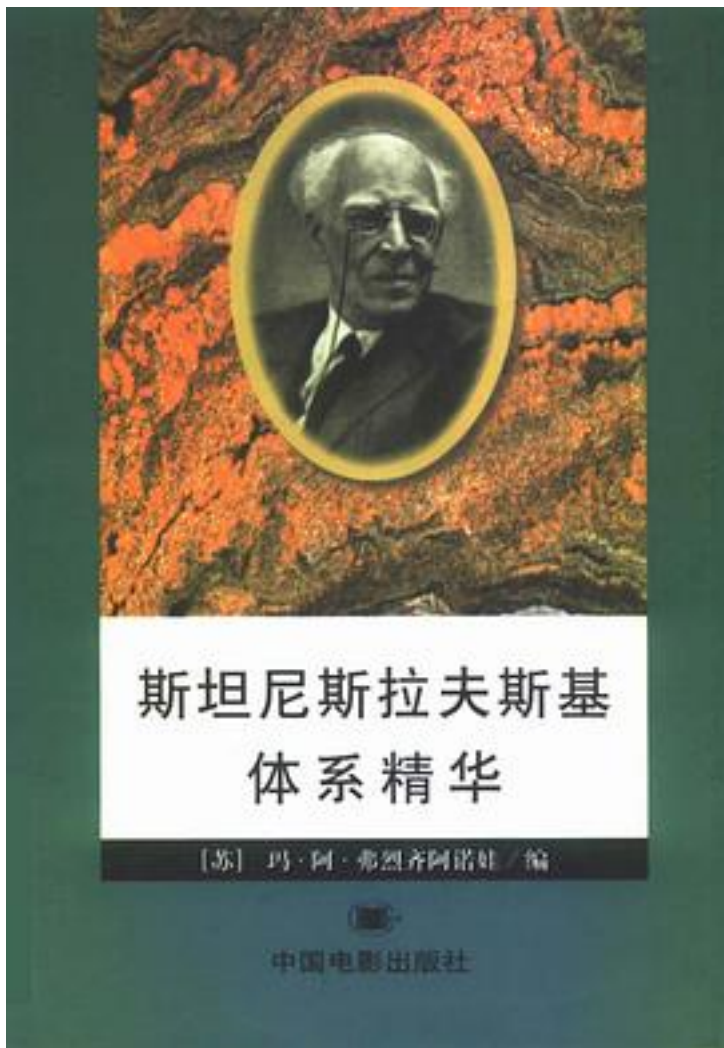


# 斯坦尼斯拉夫斯基体系精华



[斯坦尼斯拉夫斯基体系精华\\_下载链接1](#)

著者:玛·阿·弗烈齐阿诺娃

出版者:中国电影出版社

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787106029593

《斯坦尼斯拉夫斯基体系精华》主要内容：俄罗斯及前苏联戏剧大师斯坦尼斯拉夫斯基所建立的体系是迄今为止世界范围内颇具系统性和科学性的表演体系，斯氏有关戏剧理论的著作本身，卷帙浩繁，对学习体系的人来说，往往有“望洋兴叹”之感。《斯坦尼斯拉夫斯基体系精华》为苏联的戏剧院校教材，它适应教学和读者要求，采撷斯氏全部著作(包括未发表的著作)精华，编辑成集，囊括体系全部术语及斯氏本人所作的解释，既保存了体系精髓，使读者能窥见体系全豹，又可按图索骥便于检索，读者可以各取所需。所以《斯坦尼斯拉夫斯基体系精华》对初学体系的读者和已深入体系堂奥的研究者具有很大的可读性。

作者介绍:

目录:

[斯坦尼斯拉夫斯基体系精华\\_下载链接1](#)

## 标签

斯坦尼斯拉夫斯基

戏剧

艺术

表演

斯坦尼斯拉夫斯基体系精华

电影与表演

戏剧理论

苏联

## 评论

适合收藏。

-----

3.5  
是零碎的隻言片語，如果速讀的話還挺難受的，前後文沒有邏輯，是把關於某一主題的斯坦尼的話摘錄在一起。 有參考意義。

-----

太多重复的地方了，也没成体系，如果不是因为内容确实有可取的地方，我只想给2星。

-----

[斯坦尼斯拉夫斯基体系精华\\_下载链接1](#)

## 书评

-----

[斯坦尼斯拉夫斯基体系精华\\_下载链接1](#)