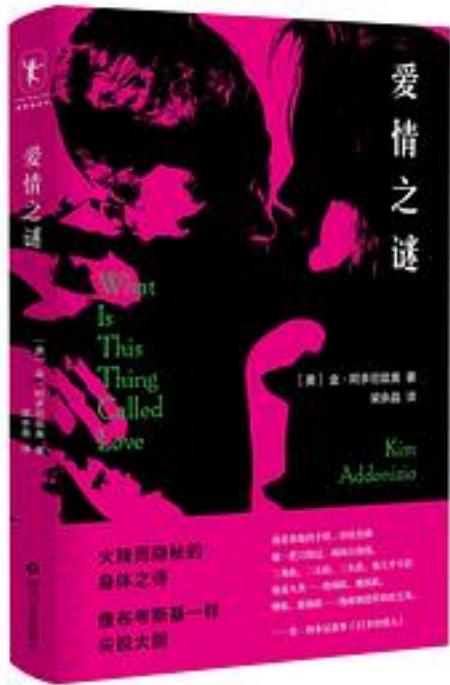


爱情之谜



[爱情之谜 下载链接1](#)

著者:[美]金·阿多尼兹奥

出版者:四川文艺出版社

出版时间:2020-6

装帧:精装

isbn:9787541155185

《爱情之谜》是美国女诗人金·阿多尼兹奥在中国出版的第一本诗集，由青年诗人、诗歌译者梁余晶翻译。在这本诗集里，阿多尼兹奥把爱与身体作为主题，将她的个人写作风格展现得淋漓尽致。她写身体、性、生命的衰变与死亡等方面的诗歌，都非常大胆而直接，细腻且充满激情。她的诗歌就是她自我的全部释放，是她激烈的情感从感官到心灵的彻底爆发。

作者介绍:

作者介绍：金·阿多尼兹奥，美国女诗人、小说家。被称为“美国最刺激、最尖锐的诗人之一”。诗作注重探讨生命的双重本质：善与恶、光明与黑暗、快乐与痛苦。阿多尼兹奥1954年生于华盛顿，曾长期居住在旧金山，现居加州奥克兰。到目前为止，已出版各类著作十四本，包括七部诗集，其中《告诉我》入围2000年“美国国家图书奖”短名单。她曾获古根海姆艺术基金、两次“手推车奖”、两次美国国家艺术基金会奖和约翰·西阿第终身成就奖等重要奖项。

译者介绍：梁余晶，诗人、译者。惠灵顿维多利亚大学文学博士。英文诗歌及翻译散见英语世界七十余种文学刊物及选本，出版有英译中尼采《善与恶的彼岸》（合译）、《2014新西兰最佳诗选》，中译英《孔雀东南飞：汉朝诗选》（合译）、《零距离：中国新诗选》等。曾获第七届“N P C 李白诗歌奖·翻译奖”等奖项。

目录: 1 译序

—

- 003 第一个吻
- 005 偷来的时刻
- 006 布鲁斯：致但丁·阿利基耶里
- 008 曾经
- 010 那又怎样
- 011 31岁的情人
- 013 缪斯
- 015 你不知道什么是爱
- 016 布鲁斯：致罗伯托
- 018 从那以后：一首帕拉德尔诗
- 020 商籁尼兹奥：关于德莱顿的一行诗
- 022 前男友
- 025 跳舞

—

- 029 死亡诗
- 031 恐怖片
- 034 死女孩
- 036 艾蔻与纳西瑟斯
- 038 一起吃
- 040 猫诗
- 042 黑色
- 045 2月14日
- 047 然后我醒来
- 050 梦里
- 053 工作
- 055 高烧布鲁斯
- 057 洗

—

- 061 它
- 063 知识
- 065 加利福尼亚街
- 067 世界之道
- 069 亲爱的先生或女士
- 071 上帝之下、不可分裂之国度
- 075 鸡
- 078 失踪的男孩布鲁斯
- 080 人性

—

- 085 酒鬼人生

087 坏女孩
089 午夜时分
091 边界以南
093 灵与肉
095 布鲁斯：致罗伯特·约翰逊
097 这首诗极度想成为一首摇滚歌曲
100 虫虫帝国
103 这首诗正在康复
V

109 亲爱的读者
111 阅读莎朗·奥兹时碰翻了我的玻璃杯
114 肉
118 预兆
120 谚语
121 天花板
124 谈话
127 浪漫
129 缩微物品
132 吻
· · · · · (收起)

[爱情之谜](#) [下载链接1](#)

标签

诗歌

美国

诗

诗集

北美

811

未知

@译本

评论

我是说，创世之初便是此字 这个字很好，表示一个人进入另一人，我至今喜欢这个字，一个有肉的字。我想亲近某人可爱的身体时，便对他说：禽我。

的确有点女版布考斯基意味，尤其喜欢那首谁都能演的《死女孩》

“有一天他会长出肚子，铁丝状的白发，流尽柔软的深色
纤维，他皮肤的奶油色也会松弛，慢慢分离，罩着一团矮小稳定的火焰，
他对此不知道，正如我曾经不知道，我也永远不会告诉他这点，
我会让他在床上摊开身体，这样就能一次次吸纳他的
富饶资源，用我唯一能做的方式将其夺回。” 打动我的诗篇：
欢愉的《偷来的时刻》、会变老的《31岁的情人》、《你不知道什么是爱》、《商籁尼
兹奥:关于德莱顿的一行诗》、那个特别的、招人爱的《死女孩》、疯狂的《高烧布鲁
斯》、惹事的《坏女孩》、又抓又挠的《灵与肉》、鱼腥味般的《浪漫》、黏腻缠绵的
《吻》 喜欢Tell Me多一些!

在没注意到“穿太阳裙的布考斯基”时就觉得有点布考斯基。极其打动我的有《31岁的情人》《前男友》《缪斯》《猫诗》《2月14日》《然后我醒来》《工作》《世界之道》《死女孩》《这首诗正在康复》《虫虫帝国》《预兆》，还有一个诗名——《这首诗极度想成为一首摇滚歌曲》

有点儿布考斯基的感觉，但是面对生活或者说书写生活的态度和老布大相径庭。

吹捧过高

风把我摇了一整夜；在梦中摇我，如同一种爱的定义，说，就是这个时刻，现在，此地。
。

《31岁的情人》 《死女孩》

这种爱情是要解剖人体各个器官啊～

欸说真的，只有从没真正爱过也没被真正爱过的人才会诘问爱情这玩意儿到底是特么什么东西的。不是说真正爱过的人会有答案，真正爱过的人不会问。

她下起了雨。一块玻璃落下，落下。

阿多尼兹奥是一个十分当代的女诗人，她的诗歌大胆尖锐。她通过性，了解人性。爱，抛弃，又爱、性，痴迷至死。

2020.8.17 于新华书店读完。夏日里坐着公交来书店读书。好享受。好重口的一本诗集。我可能需要谈一次恋爱。

火辣而隐秘的身体之诗，像布考斯基一样尖锐大胆！这本《爱情之谜》中读到了阿多尼兹奥的风格，她把爱与身体作为主题，毫无保留地将她独有的风格展现的淋漓尽致。

摘除这位诗人诗里的性描述，实在没有什么人生的深刻，爱情不会如此肤浅，阿米亥这类的诗人才值得好好阅读。

这本书的详情页是本宝宝设计的

翻了一半，腐糜之书，没有向上的力量，再花俏的语言也无益，弃之。

[爱情之谜 下载链接1](#)

书评

[爱情之谜 下载链接1](#)