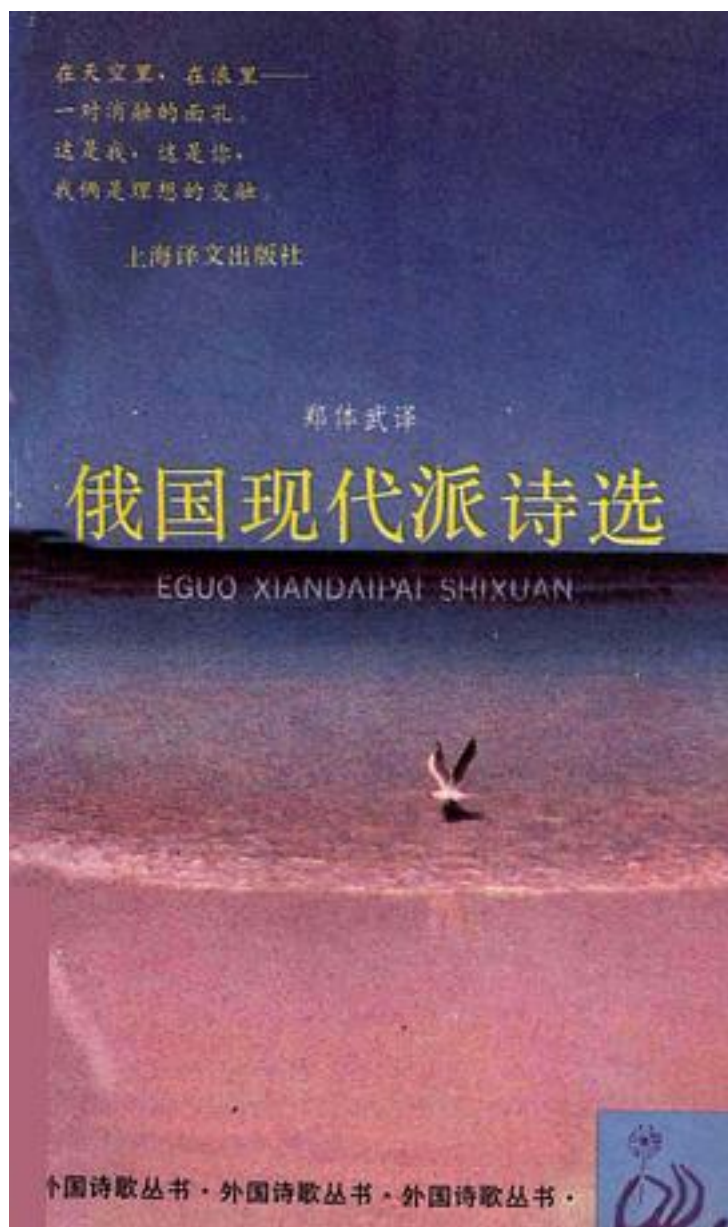


俄国现代派诗选



[俄国现代派诗选_下载链接1](#)

著者:

出版者:上海译文出版社

出版时间:2020-8

装帧:精装

isbn:9787532783229

还原诗歌最美好的时代

-

★ 编辑推荐:

在十九世纪俄国文学的黄金时代之后，俄国经历了一系列的社会变革，文学形式也随之发生改变。十九世纪末至二十世纪初，旧时代的巨匠先后陨落，经过短暂的沉寂后，以俄国诗坛为首俄国文学展现了巨大的活力，象征主义、阿克梅主义、未来主义，这些发源于西欧的诗歌流派，在经过俄国本土化之后，爆发出巨大的能量，再次将俄国文学推至世界文学的巅峰，也在世界范围内铸造了诗歌最美好的时代。

.

★ 内容简介:

俄国现代派是指十九世纪末二十世纪初在俄国诗坛独领风骚的象征主义、阿克梅主义、未来主义三大诗歌流派。其在诗学探索和艺术创造领域取得的成就，影响深刻而广远。现代派诗歌至今仍是一座仍需继续挖掘的文学宝库。产生了勃洛克，阿赫玛托娃，马雅可夫斯基，曼德尔施塔姆等世界级诗歌巨匠。

郑体武编选和翻译的《俄国现代派诗选》由上海译文出版社于1996年首版后，得到专业人士和诗歌爱好者的好评和喜爱。20余年来，译者一直有重新修订再版的愿望，但因诸事繁忙，延宕日久。

前年底，译者终于得以抽出时间，着手对该诗选进行系统的修订和补充，最终形成了现在的这套三卷本。

三卷本分别为《俄国象征派诗选》《俄国阿克梅派诗选》《俄国未来派诗选》，共收入60位现代派诗人的800余首代表性作品，其中象征派吉皮乌斯、勃留索夫、巴尔蒙特、勃洛克、别雷、安年斯基、伊万诺夫等22人320余首，阿克梅派古米廖夫、阿赫玛托娃、曼德尔施塔姆、格奥尔吉·伊万诺夫等14人200余首，未来派赫列勃尼科夫、马雅可夫斯基、布尔柳克兄弟、克鲁乔内赫、古罗、卡缅斯基、谢维里亚宁等24人约300首。

作者介绍:

俄国现代派是指十九世纪末二十世纪初在俄国诗坛独领风骚的象征主义、阿克梅主义、未来主义三大诗歌流派。其在诗学探索和艺术创造领域取得的成就，影响深刻而广远。现代派诗歌至今仍是一座仍需继续挖掘的文学宝库。产生了勃洛克，阿赫玛托娃，马雅可夫斯基，曼德尔施塔姆等世界级诗歌巨匠。其中象征派收录：吉皮乌斯、勃留索夫、巴尔蒙特、勃洛克、别雷、安年斯基、伊万诺夫等22人；阿克梅派收录：古米廖夫、阿赫玛托娃、曼德尔施塔姆、格奥尔吉·伊万诺夫等14人；未来派收录：赫列勃尼科夫、马雅可夫斯基、布尔柳克兄弟、克鲁乔内赫、古罗、卡缅斯基、谢维里亚宁等24人。

目录: 象征派目录

象征派先驱

弗拉基米尔·索洛维约夫3 “即使我们被无形的锁链……” 4

“我们是尘世之梦的影子……” 5
“我的女王有座巍峨的宫殿……” 6
题记未版的喜剧8
“炎热的暴风雪的异样压抑……” 9
“没有翅膀的精神被大地俘获……” 10
登阿尔卑斯山11
“在云雾弥漫的早晨我步履蹒跚……” 12
“可怜的朋友，你旅途劳顿……” 13
EX ORIENTE LUX14
尼布甲尼撒偶像16
“三日未与你相见，可爱的天使……” 20
泛蒙主义21
“秋天的微笑把我照亮……” 23
暴风雨下的塞玛湖24
冬季在塞玛湖上25
“可爱的朋友，也许你看不见……” 26
康斯坦丁·斯鲁切夫斯基27
“我看见了自已的葬礼……” 28
“我做了个金色的梦……” 30
日内瓦行刑过后31
“告别了人世的她平躺着……” 33
罪犯34
“是的，我累了，累了，心被压碎……” 35
“贸易自由，贸易保护……” 36
“我右边的病人不再呻吟……” 37
“正午时分。热得透不过气……” 38
“不要追求任性的韵律和诗行……” 40
“多么要命的、凶险的夜啊……” 42
“您想扼杀对往事的回忆……” 43
“我们俩时常进行争论……” 45
“闪电掉进小溪……” 46
“云朵望着春天的冰……” 47
康斯坦丁·福凡诺夫48
“吹灭蜡烛吧，把窗帘拉上……” 49
“诗人有两个王国：一个……” 50
“我们在烛光下聊了很久……” 51
“首都在它愁苦的氛围中呓语……” 53
“璀璨的星星，美丽的星星……” 55
“伴着复活节的祷告……” 56
“可曾有过来自歌曲的幻想……” 57
暴雨过后59
“多么倦怠的钟摆……” 60
“她的内心缺乏和谐……” 62
“夜莺啼啭，花草芬芳……” 64
踏着秋雨的乐音65
斯坦司66
米拉·罗赫维茨卡娅67
“假如我的幸福是自由的雄鹰……” 68
哀诗69
“寒风叹息，混沌的思绪低语……” 70
“这些韵脚——是你的或谁的也不是……” 71
睡天鹅72
“我的心灵似纯洁的水莲……” 73
“大雷雨要来了！我看见了……” 74

海神75
火怪76
“我爱你，就像大海爱日出……” 78
诅咒79
大提琴81
“不要杀害天鹅……” 82
“我渴望能成为你的爱侣……” 83
“我愿在年轻时死去……” 85
老一辈象征派
德米特里·梅列日科夫斯基89命运三女神90
上帝92
湛蓝的天空94
爱一恨95
孤独97
沉默99
“我想要爱别人，却无能为力……” 100
祈祷翅膀101
黑夜之子102
双重深渊104
异乡——故土106
季娜伊达·吉皮乌斯107
歌108
无力110
献诗111
爱是专一的112
夜之花114
十四行诗116
题在书上的诗117
微笑118
瞬间119
爱120
血122
跟大家一样123
为另一个祈祷124
恐惧与死亡125
女裁缝127
干！ 129
蜘蛛130
周围的一切131
紊乱的心律132
假如133
溢水口135
不爱136
石头137
突如其来138
就是这样139
尼古拉·明斯基140
我们的痛苦141
小夜曲142
“她像正午一样美丽……” 143
“人的事业与设想将如过眼烟云……” 144
“未因它的忧伤和美而爱上月亮……” 146
“我害怕讲我有多么爱你……” 147
“我钟情于想要爱的愿望……” 148

雅歌149
在船上151
爱别人152
浪153
安慰154
献诗156
两条路157
幻象160
费奥多尔·索洛古勃161
“我的命运会怎样……” 162
“灰色的垃圾堆里……” 163
“你在何处，难以言喻的……” 164
“春季的一天有个坏孩子……” 165
命运166
“我曾期待前方霞光迸射……” 167
在五月168
“啊死亡，我是你的……” 169
“我是神秘世界之神……” 170
“荒野里伸手不见五指……” 171
“孩子活着，只有孩子活着……” 172
马伊尔星173
“厌倦了迷荡在世俗的沙漠……” 177
“我们不会为了金钱……” 179
“我没有睡，河那边……” 180
“灰色的涅多蒂科姆卡……” 181
“我并不指望复活……” 183
“我俯伏在大地上谛听……” 184
“沉重的牵累把我牢牢……” 185
“没有谁加害于他……” 186
“他的话总是模棱两可……” 188
“我爱你，爱你迷人的笑容……” 189
“巴拉莱卡啊……” 190
“伊丽莎白，伊丽莎白……” 191
“自由的风早已吹过……” 193
“主的月亮高悬……” 194
“多可爱的字眼儿——终极……” 196
“忧伤把我带进……” 197
“那时我独自住在天堂……” 198
“我们是被囚的野兽……” 200
寻找女儿201
魔鬼的秋千203
瓦列里·勃留索夫205
哥伦布206
双重深渊之间207
飒飒的声响208
“人们忘了邀请妖女……” 209
创作210
“我的心如此冰冷……” 212
给年轻的诗人213
“不必哭泣，不必劳神……” 214
预感215
义务216
“山峦的轮廓清晰可见……” 217
“我不了解我们的时代……” 218

亚萨哈顿219
“我喜欢高耸的楼房……” 220
“我贪婪地把你欣赏……” 221
给女人222
我223
“我不知道你的芳名……” 225
工作226
每一瞬间228
唯一的爱好230
给季·吉皮乌斯231
泥瓦匠232
孤独233
灰色马235
短剑238
未来的匈奴人240
锁链242
致诗人243
恺撒大帝245
致城市247
康斯坦丁·巴尔蒙特249
秋250
音乐251
“黄昏。海边。风的叹息……” 252
“我展开幻想捕捉渐去的影子……” 253
月光255
生活的遗训256
让我们像太阳一样257
回忆在阿姆斯特丹的一个傍晚258
“我是自由的风。我永远吹拂……” 260
仙女的难处261
梦之谷262
四分之一世纪263
致波德莱尔264
心266
羽茅267
海魂268
“我不知道什么叫鄙夷……” 270
“你看，天上的繁星……” 271
在大楼里272
芦苇274
失宠的天使276
无言278
在水草中间280
我不懂得智慧281
“我来到这个世界是为看见太阳……” 282
真理之路284
“我是从容的俄罗斯语言的优雅……” 285
最为细腻的色彩286
亚历山大·杜勃罗留波夫287
新大地的开端288
“你们，我的时光，——安静的，不起眼的
时光……” 290
回应副歌：《我与你是否会相逢》291
“别沮丧，别沮丧，我的灵魂……” 293

“我是夜里起来的还是早晨起来的……” 294
“和平是你们的，啊群山……” 295
尤尔吉斯·巴尔特鲁沙伊蒂斯296
“我的全部思想——是对星空秘密的渴念……” 297
祷告299
绝望301
孤独302
新一代象征派
维亚切斯拉夫·伊万诺夫305 “深夜我走进巍峨的……” 306
俄罗斯智慧307
冬天的十四行诗308
爱309
“金色的落叶纷纷扬扬……” 310
海豚311
石橡树312
巴黎碑铭（组诗） 313
高山号角318
一贫如洗却不失豁达319
邪恶的十字架320
灵魂的诗人321
悔恨322
充盈323
太阳礼赞324
在塔楼上326
三一节328
秋329
天鹅330
马克西米利安·沃洛申331
响板332
汤豪泽334
“这蓝绿相间的世界……” 336
“让我们像孩子那样逛逛世界……” 337
“……世界像日出前的大海……” 338
给玛·萨巴什尼科娃339
“大海发出永恒的颤抖……” 340
致奥迪隆·雷东341
“我的整个灵魂都包含……” 342
巴黎343
“一件蓝灰色的尸衣……” 344
“拿起桨来，解开小船……” 345
“犹如银河，你的爱……” 346
“台阶闪闪发亮，心儿挂满风尘……” 347
“正午拥抱着我……” 348
“欺骗我吧……只要彻底、永远……” 349
“如此奇怪、随便而简单地……” 350
春351
“我被命运推倒并投进……” 352
“难道不是你……” 353
安德列·别雷356
我的话358
世界灵魂359
金羊毛361
永恒之形象365
恋爱367

太阳369
在山上370
巫师372
三套马车373
被遗忘的家园375
在原野377
在街上379
在路轨上381
流亡者383
致近前的女人385
列车窗外即景389
绝望391
夜与晨393
亚历山大·勃洛克394
“入夜，当惶恐睡去……” 395
加玛侖——先知鸟396
“为着眼前这短暂的……” 397
“不要召唤也不要允诺……” 398
“秋季的一天就这样缓慢地过去了……” 399
“微风从远方携来……” 400
“我预感到你的来临。岁月流逝匆匆……” 401
“沉默无语的梦幻有时……” 402
“我在雾蒙蒙的早晨起床……” 403
“向晚的白昼火光将息……” 404
“别对我甜美、温柔地歌唱……” 405
致谢·索洛维约夫406
“晚了。苦涩的智慧……” 407
“白昼将至，似快乐的一瞬……” 408
“我醒来了，——田野里烟雾茫茫……” 409
乌云里的声音410
“生活的帆船搁浅在……” 412
“我的爱人，我的大公，我的新郎……” 413
“不要在河流转弯处建造房屋……” 415
“我寻找那些怪人和新人……” 416
秋意417
“一个少女在教堂的唱诗班里……” 419
陌生女郎420
在沙发上423
俄罗斯425
“当您迎面拦住我……” 427
“她从严寒中来……” 429
地狱之歌431
“这一切都过去，过去了……” 437
十二年后（组诗）439
莫斯科的早晨446
“黑夜，街道，路灯，药房……” 447
“世界在奔驰，岁月在奔驰。空虚的……” 448
“是的，灵感这样吩咐我……” 450
“啊，我渴望疯狂的人生……” 452
西徐亚人453
伊诺肯季·安年斯基458
同面人459
第三首令人伤心的十四行诗461
黑色的侧影462

令人痛苦的十四行诗463
紫晶464
晨465
Ego466
天然气的蝴蝶467
“那是在瓦伦科斯基瀑布……” 468
琴弓与琴弦470
“假如不是死亡，而是遗忘……” 472
愿望473
树叶474
风475
两种爱476
什么是幸福？ 477
诗478
大千世界中479
“高山顶上……” 480
雪481
孩子们483
我在水下485
爱沙尼亚老妪486
一台老手摇风琴489
彼得堡491
神经493
伊万·科涅夫斯科伊495
复活496
寂静的雨498
谢尔盖·索洛维约夫499
“太阳照耀在褐色的斜沟上……” 501
给秋天的问候502
“告别的秋天的湛蓝……” 504
伤感505
艾利斯506
Stigmata507
在疯狂之国510
忧郁511
维克多·霍夫曼512
初次见面之后513
你的戒指514
弗拉基米尔·皮亚斯特515
从黑暗中伸出的阶梯516
“要明白，你整个是我的，我是你的……” 517
鲍里斯·萨多夫斯科伊518
猫头鹰520
当河岸封冻521
阿克梅派目录
尼古拉·古米廖夫1
神奇的小提琴2
船长们4
在图书馆里6
唐璜8
我信过，我想过……9
石头11
在路上14
童年16

读者18
树19
中国少女21
安德列·鲁勃廖夫23
老处女25
在旷野27
亚当28
想你30
梦32
灵与肉34
我与您38
工人40
迷途的有轨电车42
缔造者45
该隐的后裔46
选择47
预兆48
“鲜花不在我这里生存……” 49
瘟疫50
长颈鹿52
俳句54
记忆55
“我本可成为嘹亮的小提琴……” 59
火鸡60
在壁炉旁62
言64
第六感觉66
斯德哥尔摩68
安娜·阿赫马托娃70
“我写下了我久久……” 71
“你要是想走，请便……” 73
“房门半开半掩……” 74
“我疯了，啊古怪的男孩……” 75
“犹如一张铺开的松鼠皮……” 76
爱77
“我在黑面纱下握紧双手……” 78
“心中对太阳的记忆日渐模糊……” 79
“作为住在钟里的布谷鸟……” 80
安葬81
渔夫83
诀别吟85
“黝黑少年在荒凉湖畔的……” 86
致缪斯87
他喜欢……89
灰眼国王90
“当激情达到了白热化……” 91
“我学会了简单、明智地生活……” 92
“朋友，别把我的信揉成一团……” 93
傍晚94
“我们在此终日无所事事……” 95
“被宠爱的女人要求没完没了……” 96
“看得见海关大楼上褪色的旗帜……” 98
致亚历山大·勃洛克99
“你好！你可听见……” 100

“书桌前是傍晚的时钟……” 101
“你知道，我苦于身不由己……” 102
“我把男友送出前厅……” 103
“那是一年的第五季……” 104
“再亲近的人彼此间也有底线……” 105
梦106
“我不知道你活着还是死了……” 108
“须知有个地方存在朴素的人生……” 109
“失去语言的清新和感情的纯朴……” 110
“傍晚的天光昏黄、普照……” 111
皇村塑像112
给娜·格·楚尔科娃113
“这次见面无人颂赞……” 114
“我知道，你是我的奖赏……” 115
纪念1914年7月19日116
“二十一日。夜。星期一……” 117
我听到一个声音118
“别人的俘虏！别人的我不要……” 119
纪念勃洛克120
谢尔盖·戈罗杰茨基121
酷暑122
“失明的母亲望着窗外……” 123
“有钱人追逐着夕阳……” 124
春天125
春歌127
恼人的图画129
都市的儿童130
女乞丐131
亚当133
米哈伊尔·库兹明134
“何处能找到恰当词汇来描述……” 135
“没关系，任凭细雨淋湿了我的衣裳……” 136
“假如你是天上的使者……” 138
爱的欢乐139
在剧院里141
晨143
“工厂池塘的潭潭静水……” 144
我的祖先145
《亚历山大之歌》（组诗） 148
报喜节164
嘎泽拉166
致莫·巴姆达斯167
霍多维茨基169
“我看见，庭院的窗内……” 171
碟子上的富士山173
弗拉基米尔·纳尔布特174
河滩175
漫长的夜晚177
男人的十四行诗179
戈别林双面挂毯180
“你用高亢的男高音歌唱……” 182
早晨之前即景183
见面184
伉俪185

米哈伊尔·岑凯维奇187
人188
肉铺190
黎明192
剑齿虎193
黑暗家族195
在动物博物馆197
谢尔盖·马科夫斯基199
普罗米修斯200
城市201
孤独202
奥西普·曼德尔施塔姆203
“要读就读儿童之书……” 204
“不要对我说永恒……” 205
“我诗中创生精神的呼吸……” 206
“我放手放下了……” 207
“这些令人厌恶的蟾蜍……” 208
“人造的玫瑰低着头……” 209
“寂静的林中雪地……” 210
朝圣者211
“不可言喻的忧愁……” 212
“比柔嫩更柔嫩……” 213
“上天赋予我身体——我如之何……” 214
“当敲击与敲击相遇……” 215
“我在邪恶的泥潭中长大……” 216
“听得真切——正在升帆……” 217
“温柔的黄昏。严肃的朦胧……” 218
“我开始害怕驱遣余生……” 219
“今天是糟糕的一天……” 220
“灵魂何以如此激越……” 221
贝壳222
“我在雾中触摸不到……” 223
游客224
圣索菲亚大教堂225
疗养地227
“不，不是月亮，而是闪亮的刻度盘……” 228
“我恨千篇一律的……” 229
Notre Dame230
美国酒吧231
“轻松的生活让我们发疯……” 233
彼得堡诗行234
自画像236
“粮食被下毒，空气被污染……” 237
“大自然就是那个罗马并映现其中……” 238
女武神239
给阿赫马托娃240
“我没听过莪相的故事……” 241
“我看不到大名鼎鼎的《费德拉》了……” 242
董贝父子244
SILENTIUM246
阿赫马托娃247
“失眠。荷马。绷紧的帆……” 248
“坐上铺垫着麦草的雪橇……” 249
“我们将在彼得堡重逢……” 251

沉重和轻柔253
“你若高兴，就从我掌中拿去……” 254
“我梦见错落有致的梯弗里斯……” 255
“为着我不善于握住你的双手……” 257
“在荒僻的黄道带星座……” 259
“夜间我在院子里洗脸……” 260
世纪261
列宁格勒263
“为了未来世纪响当当的勇敢……” 264
这是什么街265
格奥尔吉·伊万诺夫266
“艺人以勤劳的双手……” 268
“水洼结了一层薄冰……” 269
“凋零的马林果和惨淡的月色……” 270
“干枯的嘴唇凝然不动……” 271
“说不清的烦恼已烟消云散……” 272
“啊，天空比玛瑙还明亮……” 273
“没人爱我！寂寥的秋天……” 274
“寒冷将至……” 275
“先前的大师制作的石版印刷品……” 276
“夜色澄明，繁星满天……” 277
“雪已经开始发黄，融化……” 279
“我的苦恼无法抑制……” 280
“化装舞会早已结束，早已结束……” 281
“秋天的宴会已近尾声……” 282
“真好，没了沙皇……” 284
致伊·奥（“跟我谈谈琐碎吧……”） 285
致伊·奥（“你没听清，我没重复……”） 286
“在上游游荡多么寒冷……” 287
尼古拉·涅多勃罗沃288
“未卜先知——痴心妄想……” 289
“别扯断……让我抽出这恼人的线……” 290
“你我虽然天各一方，但你的诗……” 291
米哈伊尔·罗津斯基293
“日日夜夜……” 294
彼得堡295
没有淡忘的女人296
格奥尔吉·阿达莫维奇297
这就是我记得的一切298
致格奥尔吉·伊万诺夫299
“叮当，歌唱。肮脏的绒布……” 300
谢尔盖·涅里吉欣301
“我家餐厅里的一只挂盘上……” 302
扪心自问304
聪明与愚蠢307
尼古拉·敖祖普308
音乐会309
爱310
康斯坦丁·瓦吉诺夫312
“一团团云雾跑进粉红色洞窟……” 313
“花朵从我们绿色的眼睛中绽放……” 314
“耶稣戴上小丑的尖顶帽……” 315
未来派目录
立体未来派

维利米尔·赫列勃尼科夫3 “我领悟了：神工妙不可言……” 4

“为我唱一唱纯洁无瑕的少女们吧……” 5

“云彩飘游着嚎哭着……” 6

“我吹奏着自己的芦笛……” 7

“东西从布袋里……” 8

“‘博白奥比。’嘴唇唱道……” 9

“黄昏。乱影……” 10

“我不知道地球是否旋转……” 11

“在那里，太平鸟如芦笛啼唱……” 12

“时间芦苇……” 13

蚂蚱14

笑的咒语15

“我们想对繁星称‘你’……” 16

我的葬礼18

“大象相争便张开巨齿……” 19

“人，当他们爱的时候……” 20

“两棵被摧折的白杨……” 21

“我仔细谛听你们，数的气味……” 22

“天空让人透不过气……” 23

车夫的梦24

“我的要求很少……” 25

“被何人驱使？我焉能知道……” 26

“白雪的强有力的美……” 29

不受欢迎的人们30

“马儿将死——呼吸……” 31

“我的眼睛似秋天步履蹒跚……” 32

“今天我还去集市去商场……” 33

“夜幕下的庄园，似成吉思汗……” 34

“一束黄色的毛茛……” 36

“岁月与人，乃至人类……” 37

“不论是弱不禁风的日本歌伎……” 38

“饿狼在那里血淋淋地嚎叫……” 39

“少男少女们啊，回忆一下……” 40

“人们在洗衣间匆忙地洗涤灵魂……” 42

“自由赤身裸体地来临……” 43

“我用右手的小指……” 44

关于自由45

亚细亚46

“蓝色夜空一派蓝色气象……” 47

“缘于黑暗的夜晚……” 48

我与俄罗斯49

“罗斯，你整个就是严冬里的一个吻……” 50

“又一次，又一次……” 51

大卫·布尔柳克52

“怎样的又聋又瞎的老头……” 54

“下面是一眼淙淙的清泉……” 55

“烟囱笔直得有些不祥……” 56

“你如绿色的烟走遍……” 57

“呻吟着一旁驰过……” 59

“这灰色的天空……” 60

风61

虚弱的蟾蜍的挤奶工62

“卸下燃烧的盔甲吧……” 64

“六层的楼房拔地而起……” 65

“无言的夜（。）听不见人声……” 66
绿与蓝67
春天的箭矢68
“付钱吧——我们要永远……” 69
死灭的天空70
“人人都年轻年轻年轻……” 71
“太阳并不懒于发光……” 72
“灰色的日子……” 73
铁路74
命75
路灯76
果实携带者77
“空间=元音……” 78
“天空更纯，天空更高……” 79
“落在‘阿’上的音宽阔辽远……” 80
妓女大合唱81
弗拉基米尔·马雅可夫斯基82
夜83
晨84
港口86
你们行吗？ 87
春天将尽的图画88
街头即景89
从街道到街道90
说说彼得堡92
我93
因为疲劳98
他们一窍不通99
在汽车上100
城市的大地狱102
给你们尝尝103
毕竟这般104
花花公子的坎肩106
又是彼得堡107
“小提琴苦苦哀求，心烦意乱……” 108
请听我说！ 110
宣战了112
妈妈和被德国人杀害的那个夜晚114
我与拿破仑117
给你们122
致俄罗斯123
奥卡河边的一桩琐事125
厌烦了126
廉价拍卖129
作者把这些诗行献给亲爱的自己132
月夜135
“吃你的菠萝吧，嚼你的松鸡……” 136
善待马儿137
我们的进行曲140
阿列克谢·克鲁乔内赫142
五行体诗三首143
“打了补丁的夕阳……” 145
“我是祭司我变得非常懒惰……” 148
“世界在毁灭……” 151

“我往地下长……” 153
画家之死154
绝望155
“……严酷的白痴我扑通倒在桌子上……” 156
“国王拿着一个鬼……” 158
纪念叶莲娜·古罗159
叶莲娜·古罗160
城市161
突如其来的春意163
蚂蚱唧唧164
能否把这个展示给每个人？ 166
“他容易轻信……” 167
“一颗小小的星星……” 169
“那些经纪人三三两两分桌而坐……” 170
“但在秋天的早晨，温顺而苍白的时刻……” 172
“你信我吗……” 173
“我骄傲地启程了……” 174
芬兰175
六月177
给我的兄弟178
康复180
六月——黄昏181
一首老掉牙的罗曼司182
尼古拉·布尔柳克184
“轮到我向上帝索取了……” 185
“不肯离开也不够勇敢……” 186
“我不是怪人，不是圣愚……” 187
给母亲188
夜之死189
“假如我在没有白昼的世纪中……” 190
“看不见的膝盖相互交接……” 191
本尼迪克特·利夫希茨192
天堂的司酒者193
“既然爱上了凌辱之痛……” 194
温暖196
正午197
预感198
治病者199
夜间的火车站200
杂交（吉布利达） 201
完成202
瓦西里·卡缅斯基203
在酒馆里204
俄罗斯的铿锵白昼206
叮咚——叮咚208
大海之歌210
跟母牛跳探戈212
夜莺214
农民歌222
“伟大——其实很简单……” 223
太阳日——艳阳天224
飞向伟大的洞孔226
赤足少女229
关于围墙文学、街头绘画、阳台音乐、艺术狂欢节的

法令231
瓦西里·卡缅斯基——活的纪念碑234
我是谁237
自我未来派
伊戈尔·谢维里亚宁241回音242
序幕243
春日244
小哀诗245
“太阳永远生机勃勃……” 246
献给你心灵的眼睛247
不要嫉妒朋友248
哈巴涅拉249
这是在海边……250
超级正方形251
地球与太阳252
自我未来主义序幕255
自我未来主义尾声261
浪漫曲265
森林仙女266
自我波罗涅兹267
米尔莱利亚268
感伤之诗270
小奏鸣曲271
奇怪的人生273
序曲275
艾克列尔吉达的好奇心276
这——是真的？ 278
最高智慧279
它们说的都是一个281
康斯坦丁·奥林波夫282
“我想成为精神病患者……” 283
“天才通过极富表现力的节奏……” 285
马里内蒂的字母286
荣耀的长笛287
厄万，厄沃厄！ 289
宇宙之父的话291
伊万·伊格纳季耶夫293
致瓦西里斯克·格涅多夫294
“为何、为何说我们有义务……” 295
“给永恒套上绳索……” 296
“你啊，今天的约书亚……” 297
三重毁灭298
闪烁的火苗299
“我拿生命作献祭——我活着……” 300
一往无前301
俄南302
“我今天要去圆舞曲欢唱的地方……” 303
巴维尔·希罗科夫304
秋日夕阳幻想曲305
“我是一名午夜的小丑……” 306
广告万岁！ 307
季米特里·克留奇科夫308
献给康·米·福凡诺夫309
“沙漠喜欢折磨人……” 310

秋天311
巴维尔·柯考林313
上路314
秋天316
瓦西里斯克·格涅多夫318
八行两韵诗319
开端之诗320
叶罗申诺322
诗歌阁楼派
瓦吉姆·舍尔申涅维奇325 “天空的枕套泛着火红……” 327
“你们休想用心儿的柯达……” 328
“沿着大脑曲折迂回的小巷爬过来吧……” 330
“我不会用廉价的花卉的残羹败坏你们的名声……” 332
“我把自己的呐喊径直抛向天空……” 334
“篱笆外的教堂小心翼翼地踮起脚跟……” 336
“我像报纸专栏上的真理一样苍白……” 337
“你们昨天在我衣襟上别了一枚月亮……” 338
赫里桑夫339
“破衣烂衫做成的心……” 340
“我用双手握紧绝望……” 341
“天空被疲惫咬住……” 342
算是开场白343
康斯坦丁·博尔沙科夫345
献诗346
“仁慈的先生们，把我的心剖开……” 347
秋季画展开幕式349
岁月的秋天350
“春天，男装的精致优雅……” 352
月光下的人行道353
“啊，女王，昨天……” 354
为爱人祈祷356
在马车上357
黄昏358
空间的气味359
留利克·伊夫涅夫361
在伏尔加河上363
“在与皮条客、妓女和密探……” 367
“有一种苦涩的甜蜜——在羞辱中……” 368
谢尔盖·特列季雅科夫369
“不等杯中的茶喝完……” 370
饥饿者的罗曼司372
“我们建造方形的混凝土骨架……” 373
扇374
电梯375
“路灯亮得过早……” 376
“心穿旧了，像搬砖头的工人……” 377
离心机派
谢尔盖·鲍勃罗夫381 玫瑰园382
“我在这痛苦中不能自拔……” 384
清唱剧《竖琴之竖琴》选段385
尼古拉·阿谢耶夫387
“雷神啊，雷神……” 388
告示389
“为了那一群飞走的鸭子……” 390

鲍里斯·帕斯捷尔纳克391
“二月。蘸满墨水嚶嚶而泣……” 393
梦394
· · · · · (收起)

[俄国现代派诗选 下载链接1](#)

标签

诗歌

俄罗斯文学

苏俄文学

诗集

诗歌与戏剧

诗

外国诗歌

评论

[俄国现代派诗选 下载链接1](#)

书评

[俄国现代派诗选 下载链接1](#)