

文明的“双相”



[文明的“双相”_下载链接1](#)

著者:夏明方

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2020-7

装帧:精装

isbn:9787559828422

本书从灾害史与生态史的角度进行切入，分为六个专题对灾害与历史缠绕的“另一个中

国”进行阐述。主要围绕的话题有：灾害作为不确定性因素在历史进程中的重要影响；历史上的重大自然灾害与历史记忆；神州大地、山水之间的生态环境变迁；历代王朝的救灾制度与慈善事业；作为历史借鉴的灾害史与生态史；等等。作者从事件及区域入手，如1942年河南大饥荒、1976年唐山大地震、1931年和1998年武汉的大洪水，2003年的“非典”疫情，以及2020年在武汉爆发的新冠肺炎疫情等，以新的视野分析中国历史上的自然灾害与生态环境变迁，以此透视中国历史与社会的发展，并在新冠疫情之下，对文明的“双相”，以及后新冠时代的人类发展提出历史学者的思考。

作者介绍:

夏明方，1964年生，历史学博士，现为中国人民大学历史学院及清史研究所教授、博士生导师，中国人民大学生态史研究中心主任。主要研究方向为中国灾荒史、环境史、生态史与社会经济史。著有《民国时期自然灾害与乡村社会》《近世棘途：生态变迁中的中国现代化进程》等。

目录: ☆前言 文明的“双相”

☆专题一 把不确定性带入历史

- ※ 自然灾害与近代中国
 - ※ 荆棘中的穿行：现代进程的生态视角
 - ※ “旱魃为虐”：中国历史上的旱灾及其成因
 - ※ “卖一口，救十口”：关于妇女买卖的比较研究
 - ※ “水旱蝗汤，河南四荒”：历史上农民反抗行为的饥荒动力学分析
 - ※ 家庭的解体与重生：历史视野下的唐山大地震
-

☆专题二 抹不掉的印记

- ※ “在目前的近代史教科书中，对于灾难的记忆被遗忘了”
 - ※ 从《一九四二》说起：文史资料与中国灾荒史研究
 - ※ 文史资料：一扇透视灾害历史的记忆之窗
 - ※ 灾难记忆与政治话语的变迁：以文史资料中的灾害记述为中心
-

☆专题三 山水之间

- ※ 长江流域洪水灾害的历史回顾与展望
 - ※ 环境史视野下的近代华北农村市场
 - ※ 自然与文化的双重变奏
 - ※ 江淮之间：区域灾害史研究的新征程
 - ※ 从“自然之河”走向“政治之河”
 - ※ 新时代的“山海经”
-

☆专题四 救荒活民

- ※ 古今救灾制度的差距与变迁
 - ※ 用历史的眼光看待慈善
 - ※ 大荒政：中国救荒史的新篇章
-

☆专题五 现实的历史之境

- ※ 人无远虑，必有近忧：从灾荒史研究得来的启示
 - ※ 祸福相倚：浅谈灾害后果的利害双重性
 - ※ 一根篱笆三根桩：从北京电网到“阳光经济”
 - ※ 生态学视野下的“非典”问题
 - ※ 和而不同：多元比较中的中国灾害话语及其变迁
-

☆专题六 与灾害同行

- ※ 李文海：为哀鸿立命
- ※ 有效地耕耘这一片园地
- ※ 时代呼唤更成熟的中国灾荒史学
- ※ 尘暴与环境史
- ※ 生态史：历史的生态学畅想
- • • • • [\(收起\)](#)

[文明的“双相”_下载链接1](#)

标签

环境史

历史

社会史

2020

0.历史

新书记

中国研究

灾荒史

评论

[文明的“双相”_下载链接1](#)

书评

[文明的“双相”_下载链接1](#)