

时间密纹



[时间密纹_下载链接1](#)

著者:周海

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2020-6

装帧:

isbn:9787532170593

随笔集《时间密纹》共16.9万字，为音乐鉴赏类知名公号三十三又三分之一创作的西方古典音乐赏析随笔集。

时间——音乐是时间的艺术；密纹——是黑胶唱片、薄膜唱片的通称；三十三又三分之一是黑胶唱片每分钟的标准转速。

全书图文并茂，以诗意的文字和饱满的激情，带领读者体会西方古典音乐的美好，一瞥巨匠们激情饱满的生活，曲折跌宕的情感经历，炽烈丰沛的创作欲望，感受他们的真性情和对音乐的挚爱。全书包括《巴赫，*后的家宴》《莫扎特，快乐王子和他的心事》《海顿，天若有情天亦老》《帕格尼尼，爱慕双重奏》《舒伯特，未完成的情诗》等十七篇随笔。同时，文末附有推荐曲目二维码，给读者带来丰富的阅读体验。

作者介绍:

目录:

[时间密纹_ 下载链接1](#)

标签

古典音乐

乐评

微信公众号

音乐

评论

你开遍了全宇宙的门来到我耳畔

非常赞的古典音乐鉴赏书，不是艰涩深奥的乐评，把音乐家的生平和代表作结合起来分析，理性中不失感性，好文！

音乐像一条看不见的河流，从一个心灵流向另一个心灵…经典的音乐一定有要到达另一颗心灵的力量，如果你无法感受，那是因为时代的隔阂，心灵的麻木，想象力的贫瘠…《时间密纹》的出现，把音乐、文字、心灵连接到一起，穿透时光，让音乐的美好像河水一样流动起来…文字很美，沁人心脾…

乐由心生！好书

值得反复研读，每流一遍

战争的摧毁，德奥古典音乐最后的废墟上，施特劳斯一位老人告别的吟唱，战火与集中营，名声与舞台辉煌，时代的结束，时间沙漏…… ———— 《时间密纹》

超喜欢的封面设计，优美隽永、刚柔并济的文笔，使之对古典音乐充满无限热爱！从书中一瞥巨匠们丰富而精彩的生活，体会他们对古典音乐的热情和挚爱！最可赞的是每篇文末都有二维码可以随时聆听大师们的精彩作品！感谢周氏兄弟的音乐笔记！

在海边小黑屋里静静听海……

有书，有音乐 有美文，有故事再加一杯清茶完美。

可读性非常强，领略爱情、勇气、幸福和悲伤不一样的音乐之旅

买就对辣

这个世界上好像没有完全不喜欢音乐的人
看《如果国宝会说话》第一集里面出土的贾湖骨笛很震撼
音乐家用复制的古笛吹出的音乐确实有一种不一样的味道 但是我无法用语言表达出来

偏题了 我其实是想说作者不仅仅是古典音乐的爱好者 他们对不同音乐的感悟都很深 并且艺术是触类旁通的 所以还能综观各类艺术 很关键的地方 他们可以用比较有分寸的文字表达出来 有的时候相当精准 有一种给你心头好的喜出望外 这也是我在黑胶叔叔的木屋里呆了近五年的感受 书里的绝大多数文章都看过 有的不止一遍 也曾经因为文章里提到的任务故事典故多看了一些书 更重要的是饱了更多耳福 刚才朋友对我说 这个世界的苦好像没有尽头啊 怎么办呢 有的时候 不得不承认 音乐是一种解脱 一种救赎 是我喜爱的 依恋的 也是我需要的 是这样的

音符以1/33的匀速绕着我们的生命

音乐慢慢在抚慰我们僵硬的身体，让它更好地匹配温柔的内心！

因朋友评价为“最八卦的音乐公号”，而打开了“三十三又三分之一”的微信推文 这一打开不要紧，发现真有人以写书的态度，来写推文，而且是写好书的态度 不仅文字美妙，音乐和插图的选择也每每令人由衷赞叹 终于成书了

从无意中走入两位老师的公众号，到进入古典音乐群，一直被他们的精神所吸引，那么多的群，唯有两位老师的音乐群最纯粹，能让我们欣赏到不同版本的音乐！时间密纹，淡然，清雅，诗意流淌，在他们的文字中，已经分不清是诗还是音乐……

乘一叶扁舟，跟你去往音乐之海。

不端不装。音乐的人生。

[时间密纹 下载链接1](#)

书评

凡音之起，由人心生也。人心之动，物使之然也。感于物而动，故形于声。声相应，故生变，变成方，谓之音（《史记：乐书》），20世纪以来中国人迷信科学万能，知识就是力量。人们将艺术，包括音乐这类非理性地精神文化的存在，都归入知识的一部分。在这个逻辑之下，古典音乐作为...

[时间密纹_下载链接1_](#)